आपस्तम्बधर्मसूत्र का समीक्षात्मक अध्ययन

इलाहाबाद विश्वविद्यालय की डी॰ फिस्॰ उपावि के निए प्रस्तुत

शोध-प्रबन्ध

बनुसन्याता हर्षं वर्द्धन मिश्र

निर्देशक **डा० सुरेशचन्द्र श्रीवास्तव** प्रोफेसर एवं बध्यक्ष संस्कृत विद्याग, द० वि० वि०



संस्कृत-विभाग इसाहाबाद विश्वविद्यालय इसाहाबाद १६६२

क्रिंग्निवत्यास्ताविकम्

विश्व वास्मय में संस्कृत साहित्य की माचीनता स्नां विश्वासता क्यों भी विवादास्पद नहीं रही है। विश्वास संस्कृत वास्मय के कई यह रेसे भी है जो विव्यद्धनों के मध्य में चर्चा के विषय तो सर्वदा रहे है किन्तु जनसामान्य में लोकप्रिय नहीं हो सके। वैदिक साहित्य में परिणात काल में सम्बन्धित सूत्र साहित्य भी उन्हीं पक्षों में से एक है। सूत्रसाहित्य में भी धर्मसूत्रों का अपना विशिष्ट स्थान है। इलाहाबाद विश्वविद्यालय में क्ला स्नातकोत्तरोत्तराध्यें हुँ स्कृत में दर्शन वर्ग का विद्याधीं होने के कारण मुझे पूर्वमीमांसा पट्टों का सौभाष्य गाप्त हुआ महिंचे जैमिन के "अथातो धर्मिजज्ञासा " सूत्र के पट्टों के अनन्तर ही मेरे मन में धर्म के स्वदम की विज्ञासा उत्चन्न हुई।

धर्मसूत्र मनुष्य की प्रत्येक अवस्था, प्रत्येक स्थिति के बावरण का वृतिवादन करता है, व्यक्ति के सामाधिक, वारिवारिक, वैयक्तिक और वारिलोकिक सभी पक्षों वर सूबमातिसूबम स्म से विवार करता है। धर्मसूत्र की दृष्टिट सुख- दु:ख सम्पत्ति तथा विवित्ति पर भी है। यह व्यक्ति के तिए कर्तिव्यमें की दिशा देता है, जीवन के तक्ष्यों को प्रदर्शित करता तथा मनुष्य की शिक्तयों और उनके अनुसार दायित्ववोध का महनीय कार्य करता है। गुरुजनों की प्रेरणा से जब मेरी प्रवृत्ति शोध कार्य में हुई तो मुद्दे "आपस्तम्ब धर्मसूत्र का समीक्षात्मक अध्ययन" विषय पर शोध कार्य सम्पादित करने का अवसर मिला।

प्रकृत शोध प्रअंध हो मेरा लक्ष्य यही है कि धर्मशास्त्रीय विवारों के व्यापक वोध में कुछ योगदान कर सक्तूं। प्राचीन मान्यताओं का अध्ययन कर उनकी युगसा पोझ व्याख्या करने से ही हमारी अनेक सामाधिक समस्याओं का समाधान हो सकता है। अतीत के ऐक्तिहासिक अध्ययन का यह अर्ध कदािण नहीं है कि परिवर्तन के पहिए को पीछे धुमाने का निष्पल प्रयस किया जाय। अपिशु परम्परागत धर्मशास्त्रीय सिध्दानतों की उपयोगिता उनके उत्तम बहतू एवं नैतिन कता के जीवनदर्शन को समझने एवं व्यवहार में अनुदित करने में ही निहित है।

प्रस्तुत शोध प्रवन्ध के सूत्रधार पदवाक्य प्रमाणात्र विव्दद्वरेण्य परम अध्देय गुरुवर्ष प्रोoसुरेश चन्द्र शीवास्तव जी, अध्यक्ष, संस्कृत विभाग, इलाहाबाद विश्व-विद्यालय है। जिन्होंने अपने अत्यधिक व्यस्त श्रमय में से मेरे लिए समय निकास कैंद्र मेरे इस कार्य को सरल एवं दी प्तिपूर्ण क्या दिया। आपके अमूल्य निर्देशन का ही परिणाम है कि मै प्रकृत शोध प्रवन्ध प्रस्तुत कर सका। उन पूज्यबाद के प्रति किन शब्दों में कृतज्ञता जापित करूं भावातिरेक में शब्दों एवं भावों की अभिव्यक्ति अवस्थ्द सी प्रतीत होती है। तथापि उनके बुत्रवत् वात्सत्य एवं वित्र ज्ञान दान का स्मरण कर, धन्य हूं।

में बरमादरणीय व्याकरण एवम् दर्शन के सब्ध्वातिक विव्दान् डा० राम किशोर शास्त्री जी ब्राध्यायक, संस्कृत विभाग, इलाहाबाद विश्व-विद्यालय के चरणों में नत हूं जिन्होंने अपने बहुमूल्य सुद्धावों को देकर मेरे पृति अपने वात्सस्य भाव को प्रकट किया है।

विसी भी व्यक्ति के जीवन में सर्वाधिक योगदान उसके मातापिता का होता है। इस सर्वस्वीकृत मान्यता का में भी अववाद नहीं हूं। अनिय
में भूकृत शोध प्रबन्ध प्रस्तुत कर पा रहा हूं, यह वस्तुत: मेरे पूज्यबाद पिता
हा० वेदबति मिश्र एवम् पूजनीया माता श्रीमती सिया मिश्रा के सहज-स्नेह
का ही बरिणाम है। इस सन्दर्भ में किसी भी प्रकार की औषचारिकता का
निवाह इसके निस्सीम गौरव एवम् सहजतीं का विधातक होगा।

अध्देय डा० अजनाथ सिंह यादव जी, अवकाश ब्राप्त ब्रोकेसर एवं अध्यक्ष, प्राचीन इतिहास विभाग, इलाहाब्राद किश्वविद्यालय, इलाहाबाद के प्रति में कृतज्ञता से अध्दावनत हूं, जिल्होंने शोध कार्य में आने वाली अनेक सम-स्थाओं का समाधान किया एवं अपने पुस्तकालय में से दुर्लभ पुस्तकों की यथेच्छ अगृज डा० राम सेवक दुवे जी के प्रति में हृदय से आभार व्यक्त करता हूं जिल्होंने समय- समय पर पोत्साहन देकर मुद्दे अपने शोध कार्य में निर-

इसके अतिरिक्त ख़ंस्कृत किमाग के शोध छात्रब्दय श्री रिव राख वृताय मल्ल, श्री अरिवन्द मिश्र तथा श्री जय शंकर मिश्र एवं श्री प्रमाकर मिश्र का आमारी हूं जिन्होंने अपने अनुजल्ब का सम्यकस्मेणा निर्वाह किया है। यही नहीं, शोध कार्य को निर्विष्न सम्यादिल करने में मेरी अध्यतीया सहजा कुमारी राज्यश्री भी सर्वथा धन्यवादाई है, जिसे जाधित किये विना में अपने को अनुणा नहीं मान सकता।

में उन समस्त परोश्व- अपरोश्व मनी विया के प्रति शी में अणी पूर्व कृतत हूं, जिनके ग्रन्थों का इस शोध प्रवन्ध में यथेडट अनुशासन पूर्व अनुसरणा विया गया है।

अन्त में, शोध मुबन्ध को शी घ्रतापूर्वक सुन्दर, स्पष्ट और
यथासम्भव शुध्द टह.कण कार्य हेतु श्री कमलेश यादव को धन्यवाद देना में अवना
कर्तव्य समझ्ता हूं।

सूत्र शैली विशिष्ट तकनी की पारिभाषिक शब्दावली के कारण दुख्ट होती है। मैंने गुस्कृमा एवम् अध्यवसाय के बल पर यथाशक्य आपस्तम्ब धर्मसूत्र का समीक्षात्मक अध्ययन करने का प्रयत्न किया है। मेरा यह प्रयत्न विव्यव्यक्तों को किलना झंतुष्ट कर सकेगा १ इस अतिष्ठश्न को सुधी जनों के उम्मर छोड़ते हुए में प्रकृत शोध प्रबन्ध को नीरक्कीर विवेक हेतु प्रस्तुत करने का कर्तव्य निभा रहा हूं।

विजयादशमी 6 अक्टूबर, 1992

विदुक्षां वर्षवद

हटाला जिल्ला है हर्गवर्धन मिश्र है शोधच्छात्र संस्कृत विभाग इलाहा बाद विश्व विवासय इलाहा बाद ।

विषयानुक्रमीणाका

प्रथम अध्याय

विषय

पुष्ठ संख्या

वैदिक वाइतमय में सूत्र साहित्य का परिचय

1-46

कल्पसूत्र के भेद

श्रौतसूत्र, गृह्यसूत्र, शुल्वसूत्र, धर्मसूत्र धर्मसूत्रों का रवनाकाल स्वं उनकी संख्या

विदतीय अध्याय

व्यक्तित्व एवं कर्तृत्व

47-70

आपस्तम्ब कल्प के रचियता का निर्धारण,

आपस्तम्ब धर्मसूत्र का काल, आपस्तम्ब का जनमस्थान,

आपस्तम्ब धर्मसूत्र के उपलब्ध संस्करणा, आपस्तम्ब

धर्मसूत्र में सूत्रों की पुनरावृत्ति, आपस्तम्ब धर्मसूत्र

में उद्धृत एवं उत्तिसित साहित्य

तृतीय अध्याय

आपस्तम्ब धर्मसूत्र मे पृतिपादित धर्म का स्वस्म विवेचन

71-82

वर्णव्यवस्था

वर्ण व्यवस्था का स्वरूप, वर्णों के कर्तव्य, अयो ग्यताएँ एवं विशेषाधिकार, शुद्र की रिस्थित, वर्णांकर जातियों का वर्णान

संस्कार

शिक्षा का स्वरूप

उपनयन, समावर्तन, विवाह समाज में स्त्रियों की स्थित

शिक्षा का प्रारम्भ, आवार्य की योग्यता

एवं कर्तव्य, शिम्य के कर्तव्य और आवार,
गुढ शिम्य सम्बन्ध, आवार्य की आय, विद्यार्थी
के प्रकार, अनुशासनहीन छात्र के प्रति आवार्य
का व्यवहार, अनध्यायों का विवरणा

भोजन- पान

भोजन विधि, मांसभक्षणा, दुग्ध प्रयोग, शाकभाजी का प्रयोग, विर्वत पक्व पदार्थ, त्याच्य भोजन, विविद्य भोजन एवं भोज्यान्न, भोजन कनाने एवं परोसने वाले, मयपान

181-247

आश्रम

ब्रह्मचय शिम

ब्रह्मचारियों के प्रकार, ब्रह्मचारियों की वेशमूका, ब्रह्मचारियों का जीवन, ब्रह्मचारियों के धर्म

गृहस्थाश्रम

गृहस्थाश्रम के कर्म एवं दायित्व

वानप्रस्थाश्रम

वानप्रस्थ के नियम एवं कर्तव्य

संन्या साध्रम

प्रायश्चित्त

अभिशस्त का प्रायश्चित्त,गुस्तल्यग का
प्रायश्चित्त,सुरापान का प्रायश्चित्त,
स्तेन का प्रायश्चित्त,शुद्धवध का प्रायश्चित्त शुद्धवधवत् प्रायश्चित्त,अवकीणीं
का प्रायश्चित्त,अभक्षय मक्षणा प्रायश्चित्त,
पतित सावित्रीक का प्रायश्चित्त,अन्य प्रायश्चित

अष्टम अध्याय

| उपसंहार | 310-325 |
|-------------------|---------|
| सहायक ग्रन्थ सूची | 326-329 |

संकेत-सूची

| अ0वे0 | - | अधर्ववेद |
|-----------------------------|--------------|----------------------------|
| з то गृ оसूо | - | आपस्तम् बगृह्यसूत्र |
| अ७०५० | _ | अरपस्तम बधर्मसूत्र |
| आश्व०गृ०सू० | - | आश्वलायन गृस्यसूत्र |
| उ ०स्मृ० | _ | उशनस स्मृति |
| ₹0 | - | ऋ ावेद |
| ऐ ०अ ग ० | - | ऐत रेया र ण्यक |
| रे0 ब्रा | - | रेतरेय बाह्म णा |
| कौo | - | कौरिटलीय अर्थशास्त्र |
| काम0 | | कामन्दकीय नीतिंसार |
| गरै०५०सू० | - | गौतम धर्मसूत्र |
| छर0उप0 | ~ | छान्दोग्योपनि षद् |
| त ैoउo | - | तै तित्रीयोपनिषद् |
| ना० स्कृ | - | ना रद स्मृति |
| तै0 ब्रा० | - | तैतिरीय ब्राह्मणा |
| पू ० मा० सू ० | - | पूर्वमीमासासूत्र |
| बृ ० उ ० | ~ | बृहद । रण्यको पीन षद् |
| बोध्य० सू० | - | बोधायन धर्मसूत्र |
| भीव० पु० | ~ | भीवन्यपुराणा |
| मत्स्य0 | _ | मतस्यपुराण |
| मनु० | - | मनु स्मृति |
| य जु० सं० | - | यजुर्वेद संहिता |
| | | |

 याज्ञवल्क्य स्मृति

 विस्ट०
 विस्ट०धर्मसूत्र

 विष्णुधर्मसूत्र
 विष्णुधर्मसूत्र

 शंख०
 शंखस्मृति

 विष्णु०
 रिष्ण्यकेशिगृह्यसूत्र

प्रधम् अध्याय

सूत्र साहित्य भारतीय वाइ. मय का एक अनूठा वर्ग है और

यह अपनी विशिष्ट शैली के कारण अन्य सभी प्रकार की रक्नाओं ने

क्मिन्न है। वैदिक साहित्य में सूत्रों का काल अध्ययन और चिन्तन

की बरम्परा का प्रतिनिधि है। भारतीय मनी क्मिंगों के लिए अपनी

समृध्द परम्परा, आचार, व्यवहार एवं कर्मकाण्ड से संबंधित ज्ञान को

सतत् रखना एक समस्या थी, क्यों कि लेखन के अभाव में तुप्त होने की

सम्भावना अधिक थी तथा वृहद मन्त्रों को कण्ठस्थ रखना एवं शुध्दता

को बनाये रखना भी असम्भव था। अतएव इन कठिनाइयों के निराकरण
स्वस्य सूत्र साहित्य की स्थापना की गई।

सूत्र का अर्थ है धामा और सूत्रों में छोटे, तुस्त, अर्थगिर्भत
वाक्यों को मानो एक धामे में पिरोक्त रखा जाता है । वस्तुत: इस
मूकार की रक्नाओं में प्रधासन्भव थोड़े से शब्दों में सिध्यान्त को
व्यक्त करना ही रचियता का उददेश्य होता है । सूत्र साहित्य के
सन्दर्भ में अनेक आलोचनाएं प्राप्त होती है कि इन रचनाओं में
नहीं
अन्वित या अर्थ के विकास को कोई सम्भावनामें है, रचना की
जिटलता इसकी सरलता को लुप्त कर देती है । तथा ये अत्यिधक

नीरस है। इस संबंध में यह कहा जा सकता है कि सूत्री को व्यवस्थित रूप में संकिएत शैली में पृस्तुत किया जाता है जिससे उसे याद किया जा सके, भने ही स्थष्टता और वोधगम्यता का बिल्डान करना पड़े। वैयाकरण बतञ्जित का यह कथन प्राय: उद्युत किया जाता है कि "सूत्रकार आधी मात्रा की बचत घर उतना ही आनिन्दित होता है जितना बुत्रजन्म घर "।

सूत्र रवनाओं की होती के विक्य में जितनी आसोचना क्यों
न हो, इस विक्य में दो मत नहीं हो सकते कि मौखिक उपदेश के समय
इनकी संक्षिप्त होती एक आवश्यकता बन गयी है और इनकी विशिष्ट
होती के कारण ही इनमें से अधिकांश की रक्षा हसे सकी, अन्यथा लेखन
के अभाव में इनका सर्वथा लोग ही हो गया होता । इसके अतिरिक्त
गाचीन व्याकरण के निक्समों को अधुण्ण बनाये रखने में सूत्र होती एक
महत्ववृत्र कारक बनी अन्यथा व्याकरण संबंधी नियमों के जान के अभाव
में वैदिक साहित्य का अर्थवीध असम्भव था ।

वस्तुत: सूत्र साहित्य में अनेक शताब्दियों के जान का अण्डार एकत्र किया गया है। वे शताब्दियों के विन्तन, मनन और अध्ययन के परिणाम है और उन्हें जो रम ग्राप्त हुआ है

वह भी अनेक शताब्दियों की अनवरत परम्परा का परिपाम है।

सूत्र साहित्य में कल्पह्मत्र प्राचीन भारतीय सांस्कृतिक इतिहास
के जान के लिए अत्यधिक महत्वपूर्ण है। कल्प को किंदाइ.ग के अन्तंगत
रखा गया है। चरणव्यूह के अनुसार शिथा, कल्पो, व्याकरणं निरुक्तं
एन्दो, ज्योतिषम् ये वेदाइ.ग है। आपस्तम्य ने इन्हें इस क्रम में
गिनाया है + "षहड़गो वेद:। एन्द क्रकल्पोक व्याकरण ज्योतिषं
निरुक्तं शिक्षाच्छन्दोविचितिरिति ।। १८/4/8/10-11१

कल्य सबसे पूर्ण वेदाइग है, इसने अन्तंगत सूत्रों का विशाल अग्रहार समाहित है। 'कल्य' का अर्थ है वेद में विहित कर्मों का क्रमपूर्वक व्यवस्थित कल्यना करने वाला शास्त्र किल्यों वेद विहितानां कर्मणामानुपूर्वेपा कल्यना-शास्त्रमें किल्य: जिन यज्ञ यागादि का विवाहोयनयनादि कर्मों का विशिष्ट प्रतिपादन वैदिक ग्रन्थों में क्या गया है। उन्हों का क्रमक्थ्य वर्णन करने वाले सूत्र- ग्रन्थों का सामान्य अभिधान कल्य हं। कल्यसूत्र अपने विषय प्रतियादनों में ब्राह्मण तथा

^{। .} विष्पुरिम्न- मग्वेद-प्रातिशास्य की वर्गद्वम वृत्ति पृ० 13

अारण्यक के साथ साक्षात् सम्बध्द है। ऐतरेक आरण्यक में ऐते तन्दर्भ है जो कि शुध्द रख ते तूत्र ही है बरम्बरा ते भी तनके मुणेता तूत्रकार आश्वतायन और शौनके माने जाते हैं। तथा इन्हें ईश्वरीय जान अभी नहीं माना जाता। उक्त के अतिरिक्त तामदेव ताहित्व में कुछ गुन्थ ऐते हैं जिन हें भ्रमवश बाह्मण नाम दिवा गया है वस्तुत: वे सूत्र है।

ज़ार्मण-युग के प्रभावानुसार यज्ञ ही वैदिक आयों का प्रधान धार्तिक कृत्य था , परन्तु उसके बहुत ही विस्तृत होने से याग विधान के नियमों को संबेध तथा व्यवस्थित स्म में शित्वणों के व्यावहारिक उचयोग के विष पृतिबादक ग्रन्थों की आवश्यकता प्रतीत होने तगी और इसी की बूर्ति के लिए कल्बसूत्रों का निर्माण प्रत्येक शासा में सम्बन्न हुआ।

कल्ब बूत्र के महत्व के विषय में मैक्समूलर ने ठीक लिखा है "कल्ब बूत्रों का बेदिक साहित्य के इतिहास में अनेक कारणों से महत्व है वे न केवल साहित्य के एक नये युग के यौतक है और भारत के सबहिित्यक एवं धार्मिक जीवन के एक नये मुगोजन के बूचक हैं अधितु उन्होंने

^{।.} मेक्समूलर- हिस्ट्री आंव एंश्विय-ट संस्कृत लिटरेचर गृ0 166

अनेक ब्राह्मफों के लोग में योग दिया, जितना अब केवल नाम ही जात है "।

कुमारित ने भी कल्पसूत्र में महत्व के विक्य में कहा है --वेदादृतेऽिष कुर्वन्ति कल्बै: कर्माण याजिका: ।
न तु कल्बैर्विना केचिन्त्रन्त्र ब्राह्मण मात्रकात् ।।

कत्वसूत्रों के महत्व के कारण ही इनके रचियता स्वझं नयी शासाओं के संस्थायक बन गये और उनकी शासा में उनके सूत्र का ही प्रधान स्थान हो गया तथा बाहमण और वेद का महत्त्व कुछ सीमा तक कम हो गया।

कल्ब सूत्र मुख्यत: वार नकार के हैं :-

§ । १ श्रीतसूत्र- जिनमें श्रीत अमिन से होने वाले बड़े वजों का
विवेचन किया गया है ।

१८१ गृह्यसूत्र- गृह्य अिम से होने वाले धरेलू यज का, उपनयन, विवाह आदि झंस्कारों का विवेचन करने वाले सूत्र ।

§3 धर्मसूत्र- चारा आश्रमा, चारो बर्फो तथा उनके धार्मिक आचारा का तथा राजा के कर्त्तव्यों का वर्णान करने वाले सूत्र । §4§ शुल्वसूत्र- यज्ञ में वेदि आदि के निर्माण विधि का वर्णन

करने वाते सूत्र ।

श्रौतसूत्र

श्रीतसूत्र का मुख्य विक्य श्रुति- श्रीतगादित महत्ववृर्ण यज्ञों का मुख्य वर्षन है । इन यागों के नाम है - दर्श, वृर्षामास, विण्डवितुयज्ञ, आग्न्यपोष्टिट, चातुर्मास्थ, निरुद्ध- वज्ञु, सोम्याग सत्र,
गवामयन, वायवेय, राजसूय, सौत्रामणी अश्वमेघ, वृरममेध, एकाध्याग,
अहीन इत्यादि प्रमं अन् य धार्मिक अनुष्ठानहें, विधिनिवेधहें का वर्षम
भी श्रोत सूत्र हो शाप्त होता है । अतएव श्रौतसूत्र का स्वरम कर्मकाण्डीय

श्रुग्वेद ते तंबंधित श्रौततूत्र- श्रुग्वेद ते तंबंधित दो श्रौततूत्र उवलब्ध है । १३३ आञ्चलायन तथा १२१ शाङ्गावन ।

शाइ.सायन श्रोतसूत्र की रक्ता सुबज शांइस्तायन ने की है
वर्तमाम में इसके 18 अध्याय उपलब्ध है । शांइस्तायन माइनप ग्रन्थों
में सम्बद्ध यह श्रीतसूत्र विषय तथा शैली की दृष्टि से ग्राचीनतर
मृतीत होता है । शांइस्तायन श्रीतसूत्र में की श्रीतिक माइनप के अनेक

विषय ग्रहण किये गये है।

आश्वतायम श्रोतसूत्र में 12 अध्याय है जो दो शतक पूर्व शतक एवं उत्तर शतक में विभवत है पृतिश्विद है कि आश्वतायम ऋषि शौनक ऋषि के शिष्य थे तथा ऐतरेक ब आरण्यक के अन्तिम दो अध्यायों को गुरु और शिष्य ने मिलकर बनाया था ।

तामवेद ते इं.मंधित 4 श्रोतसूत्र उपलब्ध है । । आर्मेय श्रीतन्त्र १२१ लाट्यायन श्रोतसूत्र १३१ द्रास्यायण श्रोतसूत्र १४१ वेनिनीय श्रोतसूत्र।

आर्षेय श्रोतसूत्र अवने रचियता के नाम वर मशक श्रोतसूत्र के नाम से भी वृकारा जाता है। लाट्यायन श्रौतसूत्र १८/१/११ में मशक गार्थ्य का उल्लेख ग्राप्त होता है। इसमें साम गानों का तत्तत् विशिष्ट अनुष्ठानों में विनियोग का विवरण है। तथा यह व चीवश व्राह्मण के योंगम्म का अनुसरण करता है। तथा इससे स्वष्टत: सम्बथ्द है।

ला त्यावन श्रोतसूत्र में 10 म्वाठक है ला त्यायन श्रोतसूत्र सामवेद से संबंधित मुख्य श्रोतसूत्र है। इस सूत्र में ला त्यायम ने न केवल अवने बेद एवं चरण से संबंधित शिक्षा एवं कर्मकाण्डी व वरम्वरा का उल्क्षेष्ठ किया है अवितु अन्य वेदों ते तम्बन्धित कर्मकाण्डीय शिक्षा एवं बरम्बराओं का उल्लेख किया है। ताट्यावन श्रीततूत्र बंज्यिका बाह्मधा ते सम्बन्धित है। तथा अनेक स्थलों बर उसने बंज्यिका ब्राह्मध से सम्ब-निधत मन्त्रों को उद्धृत किया है। इसका सम्बन्ध कौथुमझाखा से है।

दाह्यायप श्रीतसूत्र राषाायनीय शाखा ते सम्बन्धित है तथा वैत्रिनीय श्रीतसूत्र का सम्बन्ध वैत्रिनी शाखा ते है । वैत्रिनीय श्रीतसूत्र सबसे छोटा श्रीतसूत्र है एवं उसमें केवल 26 खिणडका या सण्ड है जिनमें ते अधिकांशा अत्वधिक छोटे हैं ।

शुक्त यर्जुर्केद से सम्बन्धित एकमात्र कात्मावन श्रीतसूत्र ग्राप्त होता है जो वरित्राण में वर्षाप्त बड़ा है, इसमें 26 अध्वाय हैं ।इसकी गणाली शतक्य ज़ाह्मण में निर्दिष्ट ग्रियोगक्रम के अनुसार है । 2का8 अध्याय शतक्य ज़ाह्मण के खण्ड ।—9 वर आधारित है स्मां कात्यायन श्रीतसूत्र के अध्याय मुख्यत: व विवश ज़ाह्मण के 16क25 अध्याय वर आधारित है । इस मुकार हम देखते हैं कि कात्यायन ने अवने कृत्य को ग्रामाणाक एवं पूर्ण बनाने के लिये यथासम्भव उपलब्ध सामग्री का ग्रामाणाक एवं पूर्ण बनाने के लिये यथासम्भव उपलब्ध सामग्री का

कात्यायन शौतसूत्र के मधन अध्वाय में दत्त कण्डिका है विसमें

याग सम्बन्धी विविध विषयों का विवेचन है डिस्तीब पूर्व तृतीय अध्वाय में आठ आठ कण्डिकार हैं जिनमें अन्न्युवस्थावन, अग्निहोत्र विण्डीवतू-आ गायप आदि विभय वर्षित हैं। ग चन अध्याय यज्ञ दाक्षायणा,. में चातुर्मास्य और नित्रिक्द इिंट का विधिनुर्वक वर्षित है। भव्छ अध्याय में निरुद पश्चनध का वर्षान है । सप्तन से दशन अध्याय तक अिम्बटीन याग का विस्तृत विवेचन है। एकादश अध्याय ने नद्ना नामक इत्तिज के कार्ब एवं उक्योग वीर्णात है । व्दादश अध्याम में व्दादशाह, त्रयोदश में गवामयन, चतुर्दश में बाजवेय, पंज्यद्वाय में राजकुव बोड्स से अप्टादश तक अमिनव्यन, एकोनविंश में सौत्रामणी तथा विशासि अध्याय में अश्वनेष, एकविश में गुरुषमेष, सर्वनेष तथा वितृनेष का विधिवत विवेचन है बाइतरें ते गीबी सूबे अध्याय तक एकाहअहीन ओर तत्र ते तम्बन्धित विषय विर्णित हैं। वची सूबें में ब्रायश्चिपत तथा छ ब्बी सूने में बबर्य याग का विवरण विर्णित है।

कृष्णागंजुर्वेद ते सम्बन्धित छ: श्रौतसूत्र उषतच्य हैं है। हैबीधायन
[3]
है 2 हें आषस्तरब रिरण्य केशी है 4 है बेरवानत हैं 5 है भारव्याख और है 6 है मानव
श्रौतसूत्र । इनमे से मानव श्रौतसूत्र का सम्बन्ध मैत्राजणी संहिता ते

^{। .} बारसनाथ विद वेदी - वैदिक साहित्य का इतिहास पू0 195

तथा शेष का सम्बन्ध तैतितारीय संहिता से है।

बोधायन श्रोतसूत्र का सम्बादन टा० कैलेण्ड ने क्या है तथा गोजिन्द स्वामी के भाष्य के साथ यह मैसूर ते भी म्रकाशित हुआ है। इसमें चौदह भाग हैं।

आषस्तरव कल्बसूत्र तीस गृहनों में विभवत हैं। इसमें गांच विभाग है- श्रोतसूत्र, गृहयसूत्र, गृहयमन्त्र, धर्मसूत्र और शुल्बसूत्र। सायण से अर्वाचीन याज्ञिक विद्यान- चौण्डमाचार्य ने प्रयोग रत्नमाला हैं आषस्तम्बकल्ब सूत्र के विक्य में लिखा है --

> त्रिंशत्वरनात्मकं सूत्रमायस्तम् वमुनीरितम् । शौतगहिस्मार्तकर्मं वोधव्यं तत्रव विभ : ।।

आवस्तम्ब कल्ब के वृथम तेइस वृश्न श्रीतसूत्र है, 24 वॉ वृश्न विरिभाषा है, 25 तथा 26 वृश्नों में गृह्यमन्त्र कथित है। 27वॉ वृश्न गृह्यसूत्र है। 28 तथा 29 वृश्न धर्मसूत्र है तथा अन्तिम 30 वॉ वृश्न शुल्ब सूत्र है।

23 हरनवर्यन्त श्रौतभाग की मुख्य विक्य सूची इस मकार है ... 🛚 । 🖁 तीन हरन्ते हैं - दर्शपूर्णनास यज्ञ

₹2 र चतुर्भ प्रश्न में - याजमान

§3 है नंचन प्रत में - अग्न्याधेय, बुनराधान

§4§ घट प्रश्न के - क्रीनहोत्र

§5 हे सप्तन वृश्न में - निरव्यशुबन्ध

161 अष्टम पुरत हो 4 बेरवदेव, बस्मान्धास, साक्नेध, शुनासी रीय बीर चातुर्नासयज्ञ

₹7ई दश से व्दादश प्रश्न में- अग्निष्टोम

§8 ई त्रयोदश कुरन म मध्यदिन और तृतीय सबन

१९१ चतुर्दश महन में - उक्ध्य, बोड्शी, आ प्तोर्याम और अतिरात्र

१।0१ व चदश गृश्न में - गृबर्ग्य

\$11 **है हो** छा और सप्तदश में- अरिनचयन

🛚 🗓 १२ 🎚 अरुटादश 📑 🕒 बाजवेय और राजसूय

13 हुँउन्नीत्रवे प्रत हो - तौत्रामणी और परिविष्ट

१। ४ ई बी समें १२न में - अर वमेध, बुरुषमेध और सर्वमेध

115 इक्की सबे प्रश्न में- व्यादशाह, गवामयन

§।6 §बाईसमें प्रश्न में - अठीन और सव

१।७१ तेईसबें प्रन में - सत्र

िरण्य केशी श्रीतसूत्र आवस्तम् की अवेशा अविधीन माना जाता है इसी लिए इसकी रचना आवस्तम् अशैतसूत्र के आधार वर विशेषत: मृतीत होती है। इसे सत्याचा द श्रीतसूत्र भी कहते हैं। इस कल्बसूत्र में अट्ठारह अध्याम है जो नाना विध बजीय विधान है से सम्बन्धित है।

बेरबढनस श्रीतसूत्र, बेखानस कल्बसूत्र के प्रश्न 12-32 के बर्न्तगत है । प्रश्न 1-8 में गृह्यसूत्र है, प्रश्न 8-10 में धर्मसूत्र और प्रश्न 11 में प्रवरसूत्र हैं । इन सूत्रमें की विषय वस्तु के निर्धारण पूर्व आवस में आये उध्दरणों से यह अनुमानित होता है कि यह सम्बूर्ण कल्बसूत्र एक ही लेखक की रचना है ।

वेखानत श्रीततूत्र हे अनेक वाही आवस्तम्ब, बौधायन और हिरण्यकेशी श्रोतसूत्र के आधार पर वृतीत होती है।

भारव्याव श्रीतबूत्र के वर्तनान में 15 पृश्न ही उवस्थ है।
तथा अनेक नहत्ववूर्ण याग्रों का वर्षन उवस्थ नहीं है यथा-अश्वनेष,
रावसूय और वाजवेय । भारव्याज श्रीतसूत्र के आन्तरिक साक्ष्यों से
यह ध्वनित होता है कि इसमें मूलत: अनेक प्रश्न थे क्योंकि भारव्याज

श्रीततूत्र ११४/26/12 हे में कहा गया है कि तोन बाग ते तम्बिन्धत अनेक कृत्यों का वर्षान राजतूब के वर्णान के समय कर दिवा गया है।

नानव श्रीतसूत्र कृष्णाम सुर्वेद की नेत्रायणी शासा से सम्बद्ध है। इसने वर्णन अध्याय से बार ज़रायेक अध्याय सण्डों ने विभावत है। अधन अध्याय से आठ उण्ड है जिनमें दर्शवीर्धनास, विण्डिवतुब्ब, अन्न्याधान, अग्निस्त, आग्रवणा, अग्न्युवस्थान, वृत्तराधान, चातुर्वास्त्व, वितुब्ब वर्श्वन्थ, वंश्वसायरसारिक आदि विष्यते का वृत्तिवादन है। विद्तीय अध्याय के बात सण्डों ने अग्निस्तिन का विषय वर्णन है। तृतीय अध्याय के बाठ सण्डों ने वृत्तिय अध्याय के बाठ सण्डों ने वृत्त्वय और वृत्त्वय अध्याय के दो सण्डों ने इच्टित का वर्णन है। इसकी शैवी वर्णनारमक है और कृष्णाय सुर्वेद के ब्राह्मणभाग के समान है। अन्तर केवस इतना ही है कि इसमें केवस वृत्रोग विधि का ही। वर्णन है, आध्यानादि का विवरण नहीं है।

अधार्ववेद से सम्बन्धित श्रीतसूत्र बेतान श्रीतसूत्र है। इस श्रीत-सूत्र में आठ अध्याय है जो 43 किएडका में विभवत है। यह श्रीतसूत्र न तो ग्राचीन और न ही मौतिक माना जाता है तथा ग्रतीत होता है कि यह किसी अधवंबेदीय शाखा का श्रीतसूत्र का विसका उद्देश्य

^{।.} डा०रामगोबात इण्डिया आंक बेरिक कल्बसूत्राच बू०-509

श्रीत बरम्बरा ते अवने शिष्यों को अवगत कराना । वैतान नाम से भी यह तिथ्द होता है । वैतान का अर्थ है- त्रिविधि अस्मिसम्बन्धी ग्रन्थ।

नेतान श्रौततूत्र अनेक स्थला वर गोक्य बाह्मणा का अनुसरणा करता है।

इत नुकार हम देखते हैं कि यज बागादि विधानते को श्रीत-तूम्मों में नुस्तुत किया गवा है।

गृर्यसूत्र

गृहयसूत्रों में मुख्यत: उन याजिक कर्नो और इंस्कारों का वर्णन

है जिनका सम्बन्ध मुख्यत: गृहस्थ से है । इन्हों गर्भाधान से सेकर मृत्युवर्षन्त और मृत्यु के बाद किये जाने वाले इंस्कारों तथा अनुक्ठान विधियों

का विवरण प्राप्त होना है । उक्त के अवितरिक्त अनेक सामाणिक प्रधावों
और रीपैत रिवाकों के भी वर्णान गृहयसूत्रों हो प्राप्त होते है ह कंटनमहायज, शाध्दक्ष तथा अभिवारिक निष्याओं के भी वर्णान है ।

इत नुकार गृह्यसूत्रों में एक और तो हिन्दू जीवन में गृहस्भ के व्यक्तिगत जीवन के संस्कारों का विवेचन मुख्य इन से हुआ है किन्तु

^{।.} यथा बै०श्रो० 7/12-24= गो०ब्रा० 1/3/12, बै०श्रो० 8/8=गो० ऋ ब्रा०2×2×19 ब्रादि

इनके साथ प्रात: एवं सांयकाल की दैनिक आहुतियों का प्रतिमास किये जाने बाले बिश्विमों का प्रतिदिन की बिलियों का बर्णन है। इनके साथ ही बार्षिक कर्मों के विवेचन को भी गृह्यसूत्रों में स्थान मिला। इस प्रकार के कर्म है --सर्पबलि, पृथ्वी पर शयन का आरम्भ, नये अन्नों के प्रयोग के समय किये जाने वाले कर्म, अष्टका कर्म सथा पितृकर्म।

वार्षिक कर्मों के अतिरिक्त कुछ ऐसी ज़ियाओं का विवेचन भी गृह्यतूत्रों में हुआ है जिनका जीवन के साधनों से तात्पर्य है जैसे घर बनाने के लिए भूमि का चुनाब, घर बनाने की विधि, स्तम्भ रखने की विधि, स्वाध्याय के आरम्भ की ज़िया।

इन नियाओं के आतिरिक्त अन्त्येष्टि और पितृक्स की

नियाओं के साथ साथ अभिवारिक नियाओं का भी वर्णन गृह्यसूत्रों

में मिसता है। जैसे पुत्र या पत्नी को रोग होने पर किये जाने बासे
अभिवार, पत्नी को परपुरवगामिनी होने से बवान के किए अभिवार।

प्रायश्चित्स्को का भी वर्णन प्राप्त होता है सूई छोटे-छोटे विभिन्न या अवतर पर किये जाने वाले अभिमन्त्रणा का भी बीच-बीच में उल्लेख है।

इस प्रकार गृह्यसूत्रों के विषयों को हम इन बगों के अन्तिगत

रख तकते हैं -

१ १ १ विका से सम्बध्द संस्कार ।

१ २ १ दैनिक जीवन के होमकर्म तथा अन्न की बित ।

१ ३ १ मासिक पर्बो पर किये जाने बाते कर्म ।

१ ३ १ बार्षिक कर्म ।

१ ६ १ औतकर्म ।

१ १ १ आभिनारिक कर्म ।

१ १ १ आभिनारिक कर्म ।

१ १ १ अभिनारिक कर्म ।

ऋग्वेद ते तम्बन्धित गृह्यतूत्र - ऋग्वेद ते तम्बध्द प्रकाशित गृह्यतूत्र निम्न है -

।
।
श्वास्त्रायन
गृद्यत्त्र

१2 १ को जितिक गृर्यसूत्र

र्मां धायन गृह्य हुत्र क शांखायन गृह्य हूत्र ऋ ग्वेद की आंखायन शाखा है सम्बन्धित है। वर्तमान में शाखायन गृह्य हूत्र में 6 अध्याय हैं। जिनमें है 5कां एवं छठा अध्याय बाद का माना जाता है क्योंकि शांखायन

गृह्यसूत्र के व्याख्याकार नारायणा ने शांखायन गृह्यसूत्र के पांचवें अध्याय को परिशिष्ट कहा है।

इत गृह्यतूत्र की रचना तुयज्ञ ने की है। इत तम्बन्ध में ओल्झ-बर्ग ने नारायण की एक कारिका² उद्धृत की है जितते स्वक्ट होता है कि आंखायन गृह्यतूत्र के रचनाकार तुयज्ञ है।

इसके प्रथम अध्याय में गर्माधानादि हांस्कारों एवं पार्वण का वर्णान है। व्दितीय अध्याय में उपनयन एवं ब्रह्मचर्य आश्रम का विवरप है। तृतीय में स्नान, गृहनिर्माण, मृहप्रवेश, वृत्वोत्सर्ग आगृहायणी और अब्दक्त का वर्णान है। चतुर्ध अध्याय में आध्य श्रावणी, आश्रव-युवी और वैत्री का उत्लेख है। पंज्यम और षड्ठ में प्रायश्चित्तों का वर्णान है।

अध परिशिष्टाख्य: ग्रंचमोऽध्याव आरम्यते ।
 नारायणा की व्याख्या तिहत शांखायन
गृह्यतुत्र षृ० २।०

^{2.} अत्रारिण प्रदानं यदध्बर्य: कुरते क्वीचत् । महां तन्न सुयज्ञस्य मधितं सोडात्र नेच्छति ।। - से०बु०आ०ई०माग २१ पृ०-ष्ठ

कोषितिक गृह्यसूत्र :- कोषितिक गृह्यसूत्र अपनेद की कोषीतक शाखा से सम्बन्धित है। प्राय: शृंखायन और कौषीतक शाखा को एक ही माना जाता रहा है, किन्तु शांखायन शाखा के गृह्यसूत्र के अतिरिक्त कौशीतक शाखा का भी गृह्यसूत्र उपलब्ध है। यद्यीय दोन्धें के विश्वय विवेचन में समानता मिलती है तथावि दोन्धें संक्ष्मा भिन्न हैं।

कौ वितिक गृह्यसूत्र में 5 अध्याय है । इसके रविषता शास्माव्य माने गये हैं अत्तरम इस आधार पर इस गृह्यसूत्र को शास्माव्यगृह्यसूत्र भी कहा जाता है ।

बाइबलायन गृह्यतूत्र - श्र ग्वेद की आइबलायन शासा ते हांबध्द इस
----गृह्यतूत्र में चार अध्याय हैं, जिनका विभाजन कई सण्दों हो किया गया
है।

आश्वलावन इस गृह्यसूत्र के रयियता माने वाते हैं, वरम्वरा के अनुसार आश्वलायन, शौनक के शिष्य थे जिन्होंने अन्य रवनाओं के अतिरिक्त अथम कल्पसूत्र की रचना की । परन्तु जब आश्वलायन ने सूत्र रचना की तथा शौनक को बुनाया तब शौनक ने अपने सूत्र को नष्ट कर दिया तथा घोडित किया कि उस वैदिक शासा के शिष्य आश्वलायन

के तूत्र को स्वीकारेगे।

उक्त के अतिरिक्त हम आरबलायन गृत्यतूत्र में नम:शौनकाय का तथा शौनक के मत का उद्धरणा पाते हैं²।

उक्त से यह स्पष्ठ है कि आश्वलायन, शौनक के शिष्य थे।

आहबतायन गृह्यसूत्र के प्रथम अध्याय में विवाह, पार्वणा, पशुयज्ञ वैत्ययज्ञ, गर्भाधानादि संस्कारों का वर्णान है। विदतीय अध्याय में आवणी, आहबयुजी, आग्रहाबणी, अन्द्रका, गृहनिर्माणा और गृह कृतेश का वर्णान है। तृतीय अध्याय में बेदाध्ययन के नियम एवं आवणी का वर्णान है। चतुर्ध अध्याय में अन्त्येष्टिट और आध्द का विवेचन है। इस वर वयनतस्वामी, देवस्वामी, नारावणा एवं हरदन्त की व्याख्या, वृत्ति एवं भाष्य है।

[।] शौनकस्य तु शिष्योऽभूद् भगवानाश्वतायनः। त तस्माच्छ्त-तर्वतः तूत्रं कृत्वा न्यवेदयत।। वृषोधविरशुद्ध्यर्ध शौनकस्य वृद्धं दिवति। तहस्त्रखण्डं स्वकृतं तूत्रं वाहमणा-तिनभम्।। शिष्याश्वतायनद्रीत्यं शौनकेन विवादितम्। उक्तं तत्ततकृतं तूत्रमस्य वेदस्य वास्तिविततः।। वदादशाध्यायकं तूत्रं चतुष्कं गृह्यमेव व वितुर्धारण्यकं वेति ह्याश्व- तायनतूत्रकम्।। षड्गुरशिष्यस्य।

⁻में क्समूलर, हिस्ट्री आफ संस्कृत लिटरेचर पु0120 में उद्धृत 2. नोध्दरेत् पृथमं बालं पितृणामव्यं बातितम्। आबृतास्तत्र तिक्ठिन्ति वितर: शौनको स्वीत्।।

१। १ गोभिलगृह्यतूत्र१८१ सीदर गृह्यतूत्र१८१ जैमिनीय गृहसतूत्र

गोभिलगृह्यसुत्र - सामबेद से संबध्द गृह्यसुत्रों में गोभिलगृह्यसुत्र मृमुख यह सामबेद की कौधुमशाखा से सम्बध्द है। इसमें सामबेद और मन्त्रब्राह्मण के उच्चित्रों के उध्दरण है। इसमें चार ब्रवाठक है। प्रथम
प्रवाठक में ब्रह्मयज, दर्शपूर्णामासादि का बर्णान है। विदतीय में
विवाह तथा गर्भाधानादि संस्कारों का विवेचन है। तृतीय में ब्रह्मचर्य गोबालन, गोयज, अश्वयज, आवणी आदि का बर्णान है। चतुर्थ में
अष्टदका, गृह निर्माणगादि विधियते का चर्णान है।

खिर गृह्य तूत्र - खिर गृह्य तूत्र राणायनीय शासा से सम्बध्द है। यह
गीभित गृह्य तूत्र से मिलता जुलता है। बोल्डन वर्ग के अनुसार
यह गोभित गृह्य तूत्र का हाँ क्षिप्त संस्करणा प्रतीत होता है।

^{।.} बेंoबुंoआं०इ० माग २१ पृ०- 372

वैमिनीय गृह्यसूत्र - यह गृह्यसूत्र सामवेद की वैमिनीय शाखा से सम्बध्द है। यह गृह्यसूत्र दो खण्डों - पूर्व एवं उत्तरं में किमक्त है। प्रथम खण्ड में 24 किण्डकाये हैं और विद्याय खण्ड में 9 किण्डकाये हैं इसमें सामवेद के अनुसार ही मन्त्रों के उद्धरणा है। इसे डा० कैलेण्ड ने सुबोधिनी टीका और विस्तृत भूमिका के साथ 1922 में लाहोर से मकारित किया है।

कृष्णा यजुर्वेद से सम्बन्धित गृह्यसूत्र - कृष्णायजुर्वेद के नौ गृहयसूत्र है:-

इ। इ बोधायन गृह्यसूत्र,

§2
§ आयस्तम् व गृह्यसूत्र,

13 शारव्दाच गृह्यतूत्र,

इं4
 इंस्टिंग्य केशी गृह्य सूत्र
 ,

₹5 है वै**खानस गृह्यसूत्र**,

16 वाठक गृह्यसूत्र,

१७ वाराचगृद्यतूत्र,

१ं8 र्मानव गृह्यतूत्र,

₹११ बाधूल गृह्यसूत्र,

ष्रिन मिलते हैं । इसके रचियता बौधायन ऋषि थे । यह मैसूर गर्बनमेण्ट जोरियन्टल लाइब्रेरी झंस्कृत सीरिज से 1920 ई0 में गोविन्द स्वामी के भाष्य के साथ प्रकाशित है ।

आपस्तम् व गृह्यसूत्र :- आपस्तम् व कल्यसूत्र का 27कां प्रश्न गृह्यसूत्र है।

यह 8 पटलों में निश्चित्त है तथा इन पटलों के अन्तंगत 23 उप्ट है।

आपस्तम् व गृह्यसूत्र का प्रथम झंस्करण कर्मन निष्टान, विण्टरिनित्स ने

1887 में विवना ते प्रकाशित कराया । पर्मनी के ही डा० ओल्डेनवर्ग

ने तेक्रेड बुक्त आंख दी ईस्ट ग्रन्थमाला के अन्तंगत इतका अंग्रेजी अनुवाद

पृकाशित कराया । हरदन्त की अनाकुला पृत्ति और सुदर्शनायार्थ की

तात्वर्य दर्शन टीका के साथ 1928 ई० में आवस्तम् व गृह्यसूत्र का संस्करण

चौस्तम् व संस्कृत तीरित्रण, बनारत में प्रकाशित हुआ ।

भार व्याव गृह्यतूत्र :- कृष्णय वुर्वेद की तैतितरीय शासा का गृह्यतूत्र भार व्याव गृह्यतूत्र है। यह लाइ देन के डा० तातोमन व्यारा 1913ई० मे प्रकाशित हुआ । इत गृह्य तूत्र में तीन प्रश्न हैं।

िरण्यकेशी गृह्यसूत्र- कृष्णा चलुकेंद्र की तैरितरीय शाखा से हिरण्यकेशी
गृह्यसूत्र भी सम्बन्धित है। हिरण्यकेशी कल्यसूत्र का उन्नीसवा और
बीसवा अध्याय हिरण्यकेशी गृह्यसूत्र है। इसकी सत्याबा ट गृह्यसूत्र

भी कहते हैं। इसका प्रथम झंस्करण हां कि कि ने कियना से निकासा था और इसका अंग्रेजी अनुवाद भी सेक्रेड बुक्स आंक दी ईस्ट ग्रन्थमाला में हुआ है एवं मातृदस्त की व्याख्या एवं परिशिष्ट के साथ 1889 ई0 में कुकाशित हुआ।

बेखानत गृह्यतूत्र:- यह भी तैतितरीय शाखा ते सम्बध्द है। यह

बरबर्तीयुग की रचना मानी गई है क्यमें कि इस गृह्यतूत्र के अन्तंगत ऐसे

विकामों कासमाबेश है जो परिशिष्ट के अन्तंगत आते हैं। डा०कैलेण्ड

ने इसका हुंगेजी अनुवाद प्रकाशित किया है।

काठक गृह्यतूत्र:→ काठक गृह्यतूत्र कठशासा से स्वक्टत: अपना सम्बन्ध रखता है। इसे लोगािक गृह्यतूत्र भी कहते हैं। इसमें दो नकार के किमाग मिलते हैं— एक विभाग के अनुसार इसमें आरम्भ से लेकर अन्त तक 73 किणडकार्से हैं, दूसरे नकार में इसमें गांच अध्याप हैं। इसी विचायवी विभाग के कारप इसका लोकिन्य नाम गृहक के किचका है। इसकी तीन टीकाये उपलब्ध हैं। इन तीन टीकाबरें के सारांड के साध डा० कैलेण्ड ने इसका इंस्करणा लाहीर से मुकाशित कराया था।

 ता अश मानवगृह्यतुत्र तथा काठक गृह्यतुत्र के तामान है ।

बाधूल गृह्यतूत्र :- बाधूल गृह्यतूत्र का रचियता अग्निकेश है अत: इते अग्निकेश गृह्यतूत्र भी कहते हैं यह कृष्णा यजुर्केंद्र की तैरितरीय शाखा ते सम्बध्द है। भाषा, शैली और विषय चयन के आधार वर यह अन्व गृह्य तूत्रहें ते भिन्न है।

शुक्त यजुर्वेद ते सम्बिन्धत गृह्यसूत्र :- शुक्त यजुर्वेद का एक मात्र क्रकाशित गृह्यसूत्र वारस्कर गृह्यसूत्र है । यह कातीय गृह्यसूत्र भी कहवाता है । इसमें तीन काण्ड हैं । प्रथम काण्ड में आवत्य बिन्न का आधान तथा गर्भधारण से आरम्भ कर अन्तक्षाशन तक का वर्णन है । टिस्तीय काण्ड हो चूडाकरण, उपनयन, समावर्तन, बंज्यमहायत्र, अवणाकर्म, सीतार्क्म का विवरण हैं । अन्तिम काण्ड हें आध्द, अवकीर्ण वृायश्चित्त की विधियमें का वर्णन है । इस गृह्यसूत्र की कई व्याख्यामें हुई है । इसके बांच व्याख्याकार हैं कर्म, अयराम, हरिहर, गदाधर तथा विश्वनस्थ बांचो भाष्यमें के साथ इसका एक खंदकरण 1917 ई0 में गुजराती केस बम्बई से प्रकाशित है ।

अधर्व के त तम्बीन्धत गृह्यतूत्र:- अधर्व केद ते हं बध्य केदल की शिक

गृह्यसूत्र उवलब्ध है। यह शोनक शाखा से सम्बद्ध है। इसमें 14 अध्याप हैं। इस गृह्यसूत्र की दो व्याख्या हो उवलब्ध होती है। जिनके लेखक हारिल और नेशव है। इसमें प्राचीन काल के बादू की उनेक क्याओं का बर्णन हैं एवं बैयक शास्त्र के विषयों पर भी इस गृह्यसूत्र से कुकाश बहुता है। इसका हांस्करण ब्लूमफील्ड ने 1890 में अमेरिका से कुकाशित कराया। ब्लूमफील्ड के अनुसार यह गृह्यसूत्र दो प्रकार के सूत्रमें - गृह्यसूत्रमें एहं अथर्व सूत्रमें का मिश्र ण है वह जान इसके सूत्रमें की शैली विषयवस्तु के आधार वर जात होती है।

शुल्ब तूत्र

शुल्बतूत्र कल्बतूत्र का वृमुख औग है। शुल्ब शब्द का अर्थ है- रज्बु अर्थात रज्बु के द्धारा नावी गई बेदि की रचना शुल्बतूत्र का वृतिवाय है। यह भारती स ज्वॉमिति शास्त्र का सबसे वृाचीन गृन्ध नाना जाता है।शुल्ब तूत्रों मे ज्यामिति का सम्पूर्ण विकास रेखा, त्रिभुज, चतुर्भुज बृत्तादि वृमेज आदि का वर्णन वृाप्त होता है।

तिध्दान्त की दृष्टित से बो मृत्येक वैदिक शास्त्र का अवना विशि-व्यासम्बद्धित होता है, परन्तु व्यावहारत: ऐसी बात नहीं है सम्मृति केवल युष्टुर्वेद

कोडिक सूत्र, भूतिका पृ० 2।

ते सम्बध्द शुल्ब तुत्र मिलते हैं।

शुक्त बचुकेंद्र से सम्बध्द केवल काक्यावन शुल्य कूत्र उवलब्ध है। इसके दो माग हैं। इध्यन भाग में सात किण्डकाएं और नव्बे हुत्र हैं। इसमें बेदियों की रचना के लिए आवश्यक रेखा गणितीय तथ्य, बेदियों का क्यानक्रम तथा उनके विरिण्नाणा का पूर्ण वर्णान ब्राप्त होता है। व्यितीय भाग श्लोकात्मक है इसमें 40 बा 48 श्लोक मिलते हैं। यहां नावने वाली रज्यु का बेदिनिर्माता के गुणाों एवं कर्तव्यक्षे का वर्णन है तथा साथ ही इध्यम भाग में विर्णित रचना वध्यति का भी विवरण प्राप्त होता है। इसके उपर दो टीकान्ने उपलब्धा होती हैं -

है। है महीधर है2 है राम का रामताज्येय

कृष्ण बचुर्वेद से सम्बध्द छ: शुल्ब सूत्र उपलब्ध हैं- बोधायन , आपस्तम्ब मानव, मेत्रायणीय, बाराह और बाधूल । इनके अतिरिक्त आप-स्तम्ब शुल्ब है।।/।।। टीका में करीवन्द स्वामी ने यशक शुल्ब तथा हिरण्य-वेशी-शुल्ब का उल्लेख किया है जो आप कल उपलब्ध नहीं है ।

बोधायन शुल्व सूत्र इन उपलब्ध शुल्व सूत्रों में सबसे बड़ा तथा सम्भवत: सबसे गाचीन शुल्व सूत्र है। इसके तीन परिच्छेद हैं। ग्रथम गरिच्छेद में 116 किस्तीय में 86 तथा तृतीय में 323 हुत हैं । इसके मुश्म परिच्छेद में मंगलाचरण के अनन्तर शुल्व में प्रयुक्त विविध मानों, यजनेदियों के निर्माण के लिए रेखागणित सम्बन्धी तथ्य एमं नेदियों के स्थान एमं आकार का नर्णान है । किस्तीय परिच्छेद में 86 हुत हैं, जिनमें नेदियों के निर्माण के नियम एमं मन्त्रों क्यारा निर्मित नेदि के नर्णान प्राप्त होते हैं । तृतीय परिच्छेद में 323 हुत है। इनमें काम्ब दृष्टियों के 17 प्रमेदों के लिए नेदि के निर्माण का निरम्द विवरण है । डा० घीनों ने मंग्रीची अनुनाह के साथ इसका प्रकाशन किया है । इसके प्रमुख टीकाकार व्यारकानाथ यजना एमं में केटेशनर दीक्षित है।

आवस्तम्ब शुल्बबूत्र आवस्तम्ब कल्च का अन्तिम और तीसवां पृश्न है। इसमें 6 बटल, 2। अध्याय तथा 223 तूत्र है। प्रथम बटल में बेदियों को रचना के आधारभूत रेखागिपातीन तिध्दान्तों का निर्वचन है। क्टितीय बटल में बेदि के कृष्टिक स्थान तथा उनके तूत्रों का बर्णन है। अन्ति तम चार बटलों में काम्ब दृष्टि के लिए आक्ष्मक विभिन्न बेदियों के आकार कृकार का विश्वद रिबवेचन है। इसके उपर- १।१ कनर्दिस्वामी १८१ करियन्द स्वामी १३१ तुन्दर-

इसके अतिरिक्त मानव शुल्बसूत्र भी उपतब्ध होता है जो गय तथा वय हो मिश्रित छोटा ग्रन्थ है इससे अनेक नवीन वेदियहें का वर्णन मिलता है जो पूर्वोक्त ग्रन्थों हो नहीं मिलता । इसमें सुवर्ण चिति नामक प्रसिध्द वेदि का बर्णान है।

उन्त के अतिरिक्त मैत्रायणीय और बाराह शुल्व तूत्र भी प्राप्त होते हैं। मैत्रायणीय शुल्व तूत्र के ही सामान है। इन्हों विषय की समानता के साथ- साथ श्लोक्ट्रों की समानता भी प्राप्त हो-ती है। सम्भवत: कृष्णायजुक्ष से सम्बद्ध होने के कारण इन तीन्हों में समानता

धर्मसूत्र

धर्मतूत्र बेदिक साहित्य के एक महत्वपूर्ण अंग हैं क्योंिक धर्मतूत्र सामाविक जीवन के नियमों, रीति रिवाजों, धार्मिक क्रिया कलाकों आचार विचारहे एवं राजाओं के कर्तिव्यों का विवेचन करते हैं। भारतीय कानून के में आदि
गुन्ध हैं। इनहें वर्णाश्रमधर्म, चारों वर्णों के आचार एवं कर्तव्य, बजा के साध
राजा का व्यवहार, बृावश्चित्त विधान, व्यवहारीन स्मणा आदि विभयों का
विस्तृत विवेचन है। राज्य व्यवस्था कर विधान, दाब भाग, स्त्रीधन, उत्तराधिकार दण्ड व्यवस्था आदि धर्मतूत्रों के मुख्य विभय हैं। इनके अतिरिक्त सान
वान की व्यवस्था, आत्मा का स्वस्म, मुनर्जन्म का सिध्दान्त का विवेचन भी
धर्मतूत्रों में प्राप्त होता है। लौकिक आचार एवं व्यवहार की सामग़ी भी
इसमें वर्षाप्त मात्रा में है।

धर्मसूत्री का रचनाकाल

धर्मसूत्रों के रचनाकाल के सन्दर्भ में विधिनन मत ग्राप्त होते हैं।
कितिपय उल्लेखों से ऐसा प्रतीत होता है कि श्रौत एवं गृह्यसूत्रों से बहले धर्मसूत्र
विध्मान थे। श्रौतसूत्र में पजोपनीत धारण की विधि नहीं बतायी गयी है
और इसका ब्रोकेत किया गया है कि यह विधि धर्मसूत्र से जात है। इसी प्रकार
मुख्युध्दि हुआचान्त है और सन्ध्यानन्दन के नियमों के जात होने का बंकेतें हैं।
बरनतु ये तर्क निर्मत है।

निस्तत १3/4/5 है ते नुकंट होता है कि यास्त ते बहते बुत्री के रिक्धाधिकार के नुहन वर विवाद उत्बन्न हुए थे । इस सन्दर्भ में बास्त ने बेदिक मन्त्रों
को उद्घृत किया है और एक ऐसे हलोक का निर्देश किया है जिससे धर्मशास्त्रीय
गुन्थों का बहते विद्यमान होना स्बष्ट हैं।

इस तर्क के आलोक में श्रीकाणों ने निक्कर्ष निकाला कि "धर्मशक्तरत्र बास्क के पूर्व उपस्थित थे, कम से कम ई०पू० 600÷300 के पूर्व तो वे थे ही और ईसा पूर्व की व्यितीय शताब्दी में वे मानव आचार के तिवे सबसे बढे प्रमाणा माने बाते थे।"²

तदेतादृक् इलोकाम्यामभ्युक्तम् । अद्गादिङ्गात्तमभवति त जीव शरद :शतम्। अविशेवेणा बुत्राणाः दायो भवति धर्मतः । मिथुनानाः वित्तर्गादो मनुः
स्वायमभुवोड व्रवीत् ।

^{2 .} धर्मशास्त्र का इतिहास पृ० 9

हैं जू 600-300 के जूर्व धर्मशास्त्रों की उनस्थित इस तर्क से बुक्ट हो जाती है कि धर्मजूत्रों में माचीनतम धर्मतूत्र गोतम, बाँधायन एवं आनस्तम्ब धर्मतूत्रों में धर्मशास्त्र और धर्मशास्त्रकारों का बहुश: उल्लेख हुआ है। उदाहर-णार्थ मनु के मत का नामत: उल्लेख हुआ है। इसी कुकार राजा के व्यवहार के साधन बताते समय कहा गया है कि राजा के व्यवहार के साधन है- बेद धर्मशास्त्र, बेदगंग, उनवेद और बुराणा²!

पूर्व गौतम ने कई स्थालकों कर दूसरे आचार्यों के मतकों का निर्देश एके पूर्व आचार्या: कहकर किया है³।

गौतन धर्मसूत्र के अतिरिक्त अन्य धर्मसूत्रों में भी धर्मशास्त्रकारहें के उल्लेख ग्राप्त होते हैं। आवस्तम्ब धर्मसूत्र में भी कण्य, काण्य,कृष्टिंा,क, कुल्स, कौत्स, बुक्करसाहि, बार्म्यायणा, श्रेतकेतु,हारीत आदि श्रीवयों के नाम आते हैं।

बौधायन ने भी धर्मशास्त्र शब्द का नृयोग किया है ।

^{ा.} त्तीणि म्थनान्वनिर्देश्यानमनु० गो०ध**्तू**० 3/3/7

^{2.} तस्य च व्यवहारी बेदी धर्मशास्त्राराय गा न्युवबेदा:बुराणाभ् गौ०ध०तू० 2/2/19

^{3.} গাঁওখ০ৰু০ 1/2/15, 1/3/35, 1/4/18

^{4.} तदेतध्दर्मशास्त्रं ना भक्ताय ना बुत्रायं ना शिष्याय ना होबत्तरो विताब दयात् 4/5/9

उक्त के अतिरिक्त वत जील ने धर्मशास्त्र च तथा एकं वैभिन ने भी वूर्वमीम्हीं सा । १६/७/१६ में शुद्राष्ट्रा धर्मशास्त्रत्वातं कहकर धर्मशास्त्रों के अस्तित्व को स्वीकारा है।

उत्त के अतिरिक्त कृष्णीन धर्मसूत्रों गौतम, बौधायन सूबं आवस्तम्ब में अवाणानीय शब्दाों का कृषोग कृष्णत होता है इसते तिस्द होता है कि वे धर्मसूत्र वाण्णिन ते वृर्ववर्ती थे । वाण्णिन का तमब डाठ बातुदेवशरण अग्रवाल ने वर्गववी शती ई०वृठ के नध्य नाना है । आवस्तम्ब धर्मसूत्र सूबं बौधायन तथा गौतम धर्मसूत्र में निश्चित हम ते बनेक वर्षों का अन्तर रहा होगा ऐसा उनमे विर्णित सामाजिक स्थिति के अध्ययन से बता चलता है । अतस्य गौतम बौधा— वन हत्यादि धर्मसूत्रों की उवरी तमब ती.मा ८०० ई० के आत वास रखना अतं— गत्त न होगा ।

बित्र धर्मतूत्र ने म्लेच्छ्भाषा के शिक्षणा का निमेध किया है- न म्लेच्छभाषां शिक्षेत १६/४। १ इत्तरे भातित होता है कि बूनानानिया का सम्बर्क जब भारत ते हुआ, उत समय वे विद्यमान थे। बूनानी भाषा ते झंस्कृत को शेष्ठ ठहराने का मुसोबन और क्या हो सकता है। इत मुमाणा ते इस धर्मशास्त्र का तमय ई०पू० 300 के आत गात रहा जा तकता है। वण्जवल्क्य ने 20 धर्मवक्ताओं के नाम दिये हैं। बाजवल्क्य का समय 100 ई०वृ० ते 300 ई० माना गया है। उत्तएव धर्मतूत्र की निचली समय सीमा 200 ई०वृ० तक मानी जा समती है।

गौतम धर्मसूत्र

उनलब्ध धर्मतूत्रों में गौरम धर्मतूत्र ग्राचीनतम माना जाता है । इसकी ग्राचीनता के कई ग्राणा है । बयान गौरम धर्मतूत्र में कोई ग्राणा ऐसा ग्राप्त नहीं होता कि जिससे उसकी गैराधि निश्चित की जा सके । अविशु आन्तरिक पृष्ठं बाह्म ग्राणाों के आधार गर हम एसकी केवल उमरी पृष्ठं निचली समय सीमा ही निधारित कर सकते है । सर्वगृध्य गौरम धर्मतूत्र कार बेदांग बुराणा, उपनिक्ष ह, बेद, बेदान्त आदि से अनिधन्न न थे इनका स्वाला गौरम धर्मतूत्र हो कई बगह निलता है । कथा "उन निबंदो बेदान्त: सर्वच्छन्द:स होहिता मधून्वधम-र्वणाम-विश्वरों दद्रा: बुद्धन्तुक्तं राजतरौहिणों सामनी बुद्ध-धन्तरे बुद्ध-गरिर्महा—ना ग्राप्त महाबेरालं महादिवाकी दर्ध ज्येष्ठताम्नामन्यतमद बिद्ध-वसमानं कृष्मा—

मन्बित्रिबङ्गुहारीतयाज्ञबलक्योशनोऽहिशहाः।
 यमावस्तम् बतंबताः कात्वायनवृहस्वती ।।
 वराइरञ्जासशहृद्धालिखिता दक्षगौतमौ ।
 शातातवो बित्रहृज्य धर्मशास्त्रवृयोजकाः।।
 —याज्ञ स्नृ० ।/4-5

^{2.} गौ**ार्व ह**ु० 3/1/12

बुराणा का उल्लेख ब्राप्त होता है -

तो क्वेद बेद । इ. गिवत् ।

बा को बा क्येतिहा स्वराणा कुशल:2

अन्य धर्माचार्यों में केवल मनु के मत का उल्लेख महावासकों का वर्णाम करते समय गौतम ने किया है।

" त्रीणि वधमान्यनिर्देश्यान्यनु "³

इसके आधार वर कहा जा सकता है कि गौतन धर्मसूत्र का नृणावन ननुस्तृति के वश्चात् हुआ वरन्तु ननुस्तृति के आन्तरिक नृमाणा के आधार वर कहा जा सकता है कि वर्तनान में उवलब्धा ननुस्तृति वह ननुस्कृति नहीं है जिसका उल्लेख गौतन ने किया है क्यांकि ननुस्तृति §3/15 है गौतन का उल्लेख क्या गमा है और उन्हें उत्थव का बुत्र बतावा गया है।

गौतन धर्नतूत्र १।/4/17 है ने बबन शब्द का प्रयोग हुआ है जिससे वह भारित होता है कि गौतम धर्मतूत्र सिकन्दर के आकृतणा की तिथि अर्भात्

^{।.} गो०ध०तू० ।/८/५

^{2.} वही 1/8/6

^{3.} वही 3/3/7

326 ई०वू० के बाद की रचनक है बर अब बह बात स्वष्ट हो युकी है कि बबनाई से इस देश के लोगों का वरिचव 1000 ई०वू० से ही था।

तिकन्दर का अंक्रिया 326 ई०वू० ने हुआ किन्तु प्लेटे के \$479 ई० वृठ इं बुध्द ने भारतीय कौने डेरियस की सेना की अंग थी । इतना ही नहीं तिक-न्दर के आज़मण से शताब्दियों वहते आर्थों को शक इंसी दियन इं नद या नद्ग इंनी इतह, असुर या असूर्व इंजिसी रियन इं बारसीक और बल्लब इंबा धिवन इं जात

बहां तक गौतन के काल का पृश्न है यह विवादास्यद है किन्तु निम्न तकों के आधार वर उसके पृणायम काल का अन्दाय लगाया वा सकता है।

!! गौतन का तर्वन्रथन उल्लेख बोधायन धर्मतूत्र में मिलता है। ।वहां तक कि गौतन धर्मतूत्र का उन्नीसकां बध्याय जिल्ला करिकर्तित रूव हो बोधायन धर्मतूत्र में मिलता है और दोनों के बहुत से सूत्र एक दूसरे हे मिलते बुलते हैं-यथा

बोधवन 3/10 उक्तो वर्णधर्मश्चाश्रमधर्मश्च १।१ अध सल्बा पुरजो वाप्येन काणा १२१ तत्र ग्रावश्चितां कुर्यान्न कुर्वादिति १४१ न हि कर्व श्रीवते इति १५१ गौतम 3/।
उक्तो वर्णधर्मश्चाऽऽश्रमधर्मश्च ।
अथ खल्कां बुरमो वाप्त्रेन कर्मणा
सिष्यते--- १८१
तत्र ग्रावश्चिततं कुर्वान्म कुर्वादिति
नीनांसन्ते १३१
न हि कर्म श्रीवत इति १५

^{।.} बौ०ध०कु० ।/2/7 कि बैतिदिति गौतून

इसी व्रकार बीधायन ने गौतन के तुत्रों को ज्यों का त्यां ग्रहणा कर तिया तथा सनूया अध्याम उद्घृत कर दिया है। इसके अतिरिक्त बीधायन धर्म- सूत्र के 1/3/24-34 तक के तुत्रों से मिलते जुलते हैं। इससे स्वष्ट होता है कि बौधायन धर्मतूत्र गौतन धर्मतूत्र के बाद के समय की रचना है। क्यां का नाणों ने बौधायन का समय 500+200 ई०वू० नामा है। अत: इससे गौतन की नियक्षी समयसीना निर्धारित होती है।

\$2 है बितम्ठ धर्मतूत्र में भी गौतम धर्मतूत्र से बामग़ी ली गमी है
जिससे वह अनुमान निया जाता है कि यह गौतम के बाद की रचना है ।बितम्ठ धर्मतूत्र में दो स्थानों 4/34 एवं 4/36 में गौतम का उत्सेख है इन्नं गौतम धर्म- सूत्र का उन्नीसक्ष्मं अध्यान अत्यविद्यतित स्म में बितम्ठ धर्मतूत्र में मिलता है । इसके अतिरिक्त बितम्ठ धर्मतूत्र के कई सूत्र गौतम धर्मतूत्रों में आबे हुए तूत्रमें के समान हैं । अत: बितम्ठ धर्मतूत्र के कई सूत्र गौतम धर्मतूत्र से बाद की रचना है । बितम्ठ ने अवने धर्मतूत्र में म्लेच्छ भाषा के शिक्षण का निवेध किया है " म म्लेच्छभाद्यां शिक्षेत ईं6/41 हैं इससे स्वम्ट होता है इस धर्मशास्त्र का समय ईं0 बूठ 300 के आस बास रखा जा सकता है । अतएव उक्त से स्वम्ट है कि गौतम धर्मतूत्र 300 ईंठबूठ से बहले की रचना है एवं गौतम धर्मतूत्र में कई एक अवाणिनिय स्म बाबे जाते है, बधा व्यामिशाल्य के स्थान वर व्यामिशति: आवा है

गो० घ० त्रु० ।/2/14

एवं गौतन धर्मतूत्र ने ब्राह्मणबाद वर बुध्द अधा उनने अनुवासियों व्यारा निवे गवे धार्मिक आवेगों की ओर कोई संकेत नहीं मिसता।

उनत ब्रमाणों से स्थव्ट है कि गौतन धर्मसूत्र ई०वू० 400-600 ने बहते रवा वा तुका था । कुनारिल भट्ट के अनुसार गौतन धर्मसूत्र का सम्बन्ध सानके से था । गौतन का सानकेद से सम्बन्ध आन्तरिक ब्रमाणाओं से भी बुब्द दोता है । गौतन धर्मसूत्र के अध्याय 26 के तूत्र शब्दश: सानकेद के सानविधान ब्राह्मण से उद्धृत किने गमे हैं इन गौतन धर्मसूत्र में १1/52 है ने बांच व्याहरिकां सान से उद्धृत की गनी है ।

पूर्व चरणाव्यू ह रूँ 3/। है की टीका से बता चलता है कि गौतन साम-बेद की राणावनीय हाछा के नी उपियागों में से एक उपियाग के आचार्य हाखाकार थे। एवं सामबेद के गोभिलगृहवसूत्र ने भी गौतन को नुमाणा स्वस्त नाना है एवं सामबेद के साद्यायन श्रीतसूत्र तथा द्राह्यायण श्रीतसूत्र हैं।/4/।7, 9/3/15 है में गौतन का उल्लेख जिलता है। उक्त नुमाण्डें से स्वस्ट है कि गौतन धर्मसूत्र का सामबेद के साथ धीनस्ट सम्बन्ध था।

गौतन धर्मतूत्र का कई बार मकाशन हुआ है। ठा०स्टेन्जलर ने इसका सम्बादन दि इंस्टी ट्यूट्स आंक गौतन नाम से लन्दन से 1876 में किया और

¹७ तन्त्रवार्तिक व्वनारत संस्करणा वृष्ठ । 79

जितकरता ते भी 1876 है आनन्दाश्रव संस्करण जिल्ली हरदरत की टीका है।

वृक्ति हुआ । इतका एक इंद्रिकरण मैलूर से भी निकला जिल्लों मस्करी का

भाष्य है एवं गौतन धर्मसूत्र का अंग्रेजी अनुवाद ट्यू हत्स्यकी भूमिका के साथ सेक्टेंट

वृक्त आक दी ईस्ट तीरीज की दूतरी जिल्द में वृक्तिशित है । इतके अति
रिक्त कुछ अन्य टीकाकारों का भी उल्लेख नामा जाता है। हारखता है

अनिस्ध्द ने जो अद्भुत सागर के लेखक अंगराज बल्लालसेन के गुरू थे, लिखा है कि

असहाब ने गौतन धर्मसूत्र वर एक भाष्य लिखा है एवं बाजबल्क्यस्तृति के टीका
कार विश्व स्वने भी यही बात कही है²।

बौधावन धर्मतूत्र

बौधावन धर्मतूत्र ने रचीवता ने विषय में वह उल्लेखनीय है कि स्वत्नं इस धर्मतूत्र में बौधावन ने नाम का कई स्थानों वर उल्लेख हुआ है 3 । तथा वौधावन धर्मतूत्र में एक स्थल वर अगवान विशेषणा का वृष्णीय बौधावन ने लिवे हुआ है 4। एवं एक स्थल वर १८/१/14 क्रिय बौधावम का नामोल्लेख भी हुआ है । इससे स्वष्ट है कि बौधावन धर्मतूत्र की रचना ने वहते क्रिय बौधावन नाम

[।] काणे- धर्मशास्त्र का इतिहास वृ0 10

^{2.} काणी- धर्मशास्त्र का इतिहास कृ0 66

^{3 •}बौ०**५०५० ।/**5/।3, ।/6/।6, 3/5/8

⁴⁻ बौ०ध0 तु0 3/6/20

के आचार्क हो वुके थे। अतएक धर्मसूत्र ने बौधायन के अनेक्श: नानोल्लेख होने से बह भासित होता है कि इस धर्मसूत्र का रविषता कणक बौधायन का बंशव था। गोबिन्द स्वामी ने भी बौधायन को काणवायन कहा है!

गौतन धर्नतूत्र के बाद की रचना बौधावन धर्मतूत्र को नाना गया है क्योंकि इस धर्मतूत्र में दो बार गौतन का नामोल्लेख है । मध्मत: उत्तर और दिश्चण की म्थाओं के सन्दर्भ में गौतन के इस नत को उद्घृत किया गया है कि देश में मुक्तन के आधार कर निमन मानाणिक नहीं होते² । एवं आकरकाल के सन्दर्भ में मौतन के नत का उल्लेख किया गया है ³ । उक्त के आधार कर हम बौधावन की उनरी सीना निर्धारित कर सकते है । जहां तक निचर्ता सनय सीना का मुहन है उसका निर्धारण निम्न तर्कों के आधार कर किया वा सकता है ।

बोधावन धर्मतूत्र हे बाणिनि के निवनों का गरिवालन हर स्थल गर नहीं किया गवा है। एवं इस तूत्र का ग्रभाव आगस्तम्ब धर्मतूत्र गर गड़ा है जो इसके बाद की रचना मानी जाती है इब जिसका समय 600 ई0 यू० से 300 ई0 यू० माना जाता है ह

[।] बौ०ध्० तु० ।/5/। उ वर गोविन्द स्वानी की टीका

^{2&#}x27; बौ०ध0तूछ 1/2/7

उ. बौ०४०तू० 2/5/17

व्यूहलर ने बौधावन धर्मसूत्र को आवस्तम्ब की अवेक्षा लगभग 200 वर्ष वहेले का माना है। इस मुकार सामान्यत: बौधावन धर्मसूत्र का समय 500±200 ई०वू० माना गया है।

बौधावन कर्छ के निवासी थे इस सम्बन्ध में मतेवन नहीं है। ब्युह्लर ने निम्न तकों के आधार वर दक्षिण भारत का माना है।

ठा० काणो का विचार है कि "बौधावन ने दक्किणावध के लोगों को जितियत बातियाँ है गिना है, उत: वे दक्षिणी नहीं हो सकते, क्योंकि वे अवने को नीच बाति है क्यों रखते" वरन्तु यह हत सहीचीन नहीं है अवितु बौधावन दक्षिण भारतीय थे क्योंकि दक्षिण भारत के अनेक रावाओं ने बौधा-वनीय शाखा है बाह्मणा है के नाह कई दान वन्न लिख हैं। इससे बौधायनीय हैं

^{।.} तेक्रेड बुक्त आंक दी ईस्ट सण्ड 14 वृष्ठ 13

^{2.} बौ**०५०तू**० ।/।8/।3

³ बो०४०५० 1/2/4 ए० 2/2/2

का दक्षिण भारतीय होना तिथ्द होता है एवं बौधावन ने तैरितरीय आरण्यक के आध्र बाठ का ही उन्नबीग किया है।

तर्वम्भन 1884 ई० में डा० हुत्श ने तिविक्षिंग में बौधावन धर्मसूत्र मुकाशित किया । आनन्दाश्रम स्मृति झंग्रह । मैसूर झंस्करणा 1907 में छवा । इस झंस्करणा में गोविन्द स्वामी की विवरणा नामक टीका समिबट है एमं इसका अंग्रेवी अनुवाद ग्रूमिका के साथ व्यूहतर ने किया है वो सेम्रेड बुक आंक दी ईस्ट सीरिय के भाग । 4 में मुकाशित है ।

हिरण्यकेशि धर्मसूत्र

िरण्यकेशि धर्मतूत्र हिरण्यकेशि कल्व का 26कां सूतं 27कां पृश्न है। आवस्तम्ब धर्मतूत्र से अनेकों सूत्र ज्वां के त्वां हिरण्यकेशि ने अवने धर्मतूत्र में गृहणा कर तिवे है। अत: वह स्वतन्त्र सूत्र ग्रंभ नहीं कहा जा सकता।

टा० काणों के अनुतार "िहरण्य के किया का सम्बन्ध तेरितारी व शास्त्रा के खाण्डिकेय भाग के चरणा ते हैं। इनकी शास्त्रा आयस्तर श्रीय शास्त्रा के बाद की हैं। चरणाव्युष्ट के भाष्य में सध्दृत महार्णीय के अनुतार हिरण्य केशी लोग तह्य वर्षत तथा परशुराम क्षेत्र हैं अर्थात् कों कणा है के निकट के समुद्रतट ते दिश्रणा

^{। •} डा० काणी- धर्मशास्त्र का इतिहास कृ० 20

बहिचन दिशा में बाबे जाते थे। आज के रत्नागिरि जिले के बहुत से ब्राह्मण अबने को हिरण्यकेशी कहते हैं।"

बरन्तु हिरण्डकेशि चूत्र है दिश्वण भारत के सम्बन्ध है कोई जान नहीं ब्राप्त होता है अवितु हिरण्केशि गृ०तू० ने सीमन्तोनवन संस्कार के सन्दर्भ कें गंगा का उल्लेख किया है?।

बीसम्ठ धर्मसूत्र

मनु पूर्व बाजबल्वव ने बीसक्ठ को धर्म कृमाणा माना है और स्नृति-कार एवं टीकाकारों ने बहुधा इस धर्मसूत्र से धर्म के सन्दर्भ में उद्धरणा दिवे हैं।

गौतन, बौधावन पूर्व आवस्तम्ब की अंखला है वह धर्मतूत्र एक बादे की कड़ी है क्योंकि बित्रक्ट धर्मतूत्र ने अवने ते वूर्व रवे गने उक्त धर्मतूत्रों ते अनेक सामित्रवां ग्रहणा की है।

वह धर्मसूत्र अनेन तथ्यों ना संगृह है । वैदिन संहिताओं ने अताया ब्राह्मण आरण्यक उपनिषद एवं वेदाइ गों से उद्धरण दिवे है एवं व्याकरण, ज्योतिय, आचार एवं व्यवहार ना अद्भुत समन्यय इस सूत्रगृन्थ में है ।

[।] तोत्र एवं नो राजे व्वाहुर्वाह्यणी: गुजा: । विवृत्तवका आसीनास्तीरे तुम्बं गंगे ।। हि०गु० 2/1/3

कुनारित के नतानुतार बितक्ठ धर्मतूत्र का अध्ययन विहोदत: अपनेद अनुतार के विद्यार्थी किया करते थे । काणों के नूतत: बितक्ठ धर्मतूत्र एक स्वतन्त्र रचना थी कालान्तर में अपनेद के विद्यार्थीयों ने उत्तको अवना लिया वद्यों कि अपनेद के श्रीत केवल आश्वतायन एकं गृह्यतूत्र मिलते हैं।

बित्र धर्मतूत्र ने कौतन धर्मतूत्र से सानग़ी ती गयी है। इसने दी स्थानों 4/34 पूर्व 4/36 में गौतन धर्मतूत्र का उद्धरण है। इसने बतितरिक्षेक्त गौतन धर्मतूत्र का उन्नीसका अध्याय वित्र धर्मतूत्र में बाइसने अध्याय के स्था में आता है। इसने यह तिथ्य होता है कि वित्र धर्मतूत्र गौतन धर्मतूत्र से बाद का है।

इती नुकार बितष्ठ धर्मसूत्र आश्वलायन,शांखावन श्रौतसूत्र एवं बार--स्कर गृह्बसूत्र के बाद की रचना सिध्द होती है कि क्वाँकि उक्त रचनाओं के बहुत से सूत्र बितष्ठ धर्मसूत्र में नाप्त होते हैं।

पूर्व बितव्य ने अवने धर्मतूत्र में म्लेच्छ भाषा के शिक्षण का निवेध
निवा है – न म्लेच्छभाषा शिक्षेत १६/४। १ इससे जात होता है कि बूनानी आकृ ल मण के बाद बूनानिक्तों का सम्वर्क जब भारत से हुआ, उस समय वे विद्यमान थे अतएब उनका समय ई०वू० 300 के आस गास रखा जा सकता है ।

^{1.} काणी- धर्मशास्त्र का इतिहास 50-25

विष्णु धर्मसूत्र

विष्णु धर्मतूत्र हैं 100 अध्यात है । वह धर्मतूत्र वरमदेव व्दारा
वृणाित माना गवा है वब कि वह बात अन व धर्मतूत्र के साध नहीं वाबी जाती
है । वह धर्मतूत्र बजुर्वेद की कठ शासा से सम्बन्धित है ।

विष्णा धर्मसूत्र का काल निर्धारण अत्यन्त दुस्त कार्य । यह महत्यपूर्ण है कि मनुस्मृति और इस धर्मसूत्र में 160 स्थल विल्कुल समान है । इसिसए
कुछ विद्यान वह मानते है कि मनुस्मृति से अनेक उद्धरण विष्णा ने तिये हैं ।
इसी मुकार विष्णा धर्मसूत्र के बहुत से सूत्र याजयल्ययस्मृति के समान है । इस सम्यन्ध में ठा० जाली का मत है कि विष्णा से याजयल्यय ने शरीर विजान सीसा, किन्तु सच्चाई वह है कि चरक एवं सुभुत बहले ही शरीर शास्त्र वर अवना गृन्ध लिख चुके थे । सम्भव हो सकता है इन दोनों ने चरक एवं सुभुत झीहता से शरीर विजान सम्यन्धी सूत्र उद्धृत किये हो । बस्तुत: यह मनु एवं वाजयल्य के बाद की रचना है क्योंकि विष्णा धर्मसूत्र के बहुत से अध्याय मधा तृतीस एवं चतुर्ध से मनु एवं वाजयल्यय से जितते सिध्यान्त के सूत्र निकाल दिवे जायें तो विष्णा धर्मसूत्र के इन अध्यायों में कोई महत्वन्त वाल नहीं रह जावेगी ।

विष्णु धर्मसूत्र की बैजसन्ती नामक टीका जिसके लेखक नन्द विण्डल है एक्ट्रात्र ज्ञात टीका है। वरन्तु काणों ने मत व्यक्त क्लिंग है कि क्दाचित भारति नामक कोई अन्य टीकाकार थे जिनकी विष्णु धर्मसूत्र सम्बन्धी टीका की बातें तरस्वती विलात ने कई बार उध्दृत की है ।

अन्य लघु धर्मसूत्र

हारीत धर्मसूत्र बूरा नहीं ग्राप्त है किर भी इसकी ग्राची -नता एवं विशिष्टता का आभास इससे कि ल जाता है । कुमारिल ने तनत्र -बार्तिक हैं गौतन के साथ हारीत की गणाना की है । इससे लगता है कि वह
प्रमुख धर्मसूत्र रहा होगा।

हारीत धर्मतूत्र में ककेल्ल नामक क्यमीरी झब्द आजा है जिस आधार बर हारीत को क्यमीरवासी माना जाता है 3। डा० बी०बी०काणों ने अवने अर्मशास्त्र के इतिहास में लिखा है कि एक हस्तिलिखित बृति हारीत धर्मतूत्र की

^{1.} काणी- धर्मशास्त्र का इतिहास हु० 30

^{2.} धर्मशास्त्र का इतिहास पू0 25

उ. गालइ.क्या -नालिका-गौतीक-शिगु-तृतुक-वार्ताक-श्रूक्तुणा-कमेल्ल माध-मतूर-कृतलबणानि च आ १६दे न दयात् १ हारीत १ इत गर हेमादि का क्यान है-क्केल्ल अरण्यविशेष: क्शीरेषु मुसिध्द इति हारीत स्मृति भाष्यकार:।

ना तिक निवासी स्व0 वामनशास्त्री इस्लामगुरकर को मिली थी क जो अभी क मकाश में नहीं आई है।

हारीत को कृष्ण बजुर्केंद्र का सूत्रकार नाना जाता है, किन्तु उन्होंने सभी बेदों से उध्दरण लिये हैं। इससे जात होता है कि वे किसी एक बेद से सम्बन्धित नहीं थे।

हारीत धर्मसूत्र में गय के अनुब्दुव् एवं त्रिब्दुव् छन्द का मुद्योग है। इसका रक्ताकास 500 ई० दूर से 300 ई० दूर माना गया है।

वेखानस धर्मम्हन

महादेव ने सत्याबाद-श्रीसतूत्र वर तिश्वित अवनी वेजबन्ती नामक व्याख्या में कृष्णा बजुर्वेद के छ: श्रीतसूत्रों के अन्तिगत वेखानस की वर्षा की है। अन्य धर्मसूत्रों में वेखानस शब्द बानमुख्य के लिए आबा है ²। किन्तु मनु के

^{।.} डा० काणो धर्मशास्त्र का इतिहास गृष्ठ 25

^{2.} ब्र्वारी गृहस्थीय भिश्ववेद्यानत: हुँगौ०५०तू० 3/2/। हैं

ना सिक निवासी स्व0 वाननशास्त्री इस्लामणुरकर को मिली थी क जो अभी तक मकाश में नहीं आई है।

हारीत को कृष्ण बजुर्केंद्र का सूत्रकार नाना जाता है, किन्तु उन्होंने सभी बेदों से उध्दरण लिये हैं। इससे जात होता है कि वे किसी एक बेद से सम्बन्धित नहीं थे।

हारीत धर्ततूत्र में गय के अनुष्टुव् एवं त्रिष्टुव् छन्द का मुद्रोग है। इसका रक्ताकास 500 ई० दूर से 300 ई० दूर माना गया है।

वेखानस धर्मम्हन

नहादेव ने तत्याबाद-श्रोबतूत्र वर तिश्वित अवनी वेजबन्ती नामक व्याख्या में कृष्णा बजुर्वेद के छ: श्रौतसूत्रों के अर्न्तगत वेखानत की चर्चा की है। अन्य धर्मसूत्रकों में वेखानत शब्द बानकृष्ध के लिए आवा है 2। किन्तु मनु के

^{।.} डा० काणो धर्मशास्त्र का इतिहास मृष्ठ 25

^{2.} ब्रह्मचारी गृहस्थीम भिश्ववैद्यानत: हुँगौ०५०तू० 3/2/। हैं

अनुतार बेखानत वह है जो बेखानत शास्त्र का नानने बाला हो। । इत धर्मतूत्र में तीन गृश्न है एवं 4। अध्याम है । गृथम गृश्न में वारो बणों, वारो आश्रम और गृह्मवारी तथा गृहस्थ के कर्तत्व्य बिर्णित है । दूतरे गृश्न में बानगृस्थ आश्रम का विस्तार पूर्वक बर्णन है । तीतरे गृश्न में गृहस्थ एमं तन्याती के आवार निवम बिर्णित हो ।

उनत धर्मसूत्रों के अतिरिक्त अति, उशना, कण्य पूर्व काण्य, कश्यव, गार्म्य, च्यवन, जात्कर्ण्य, देवल, बैठनीस, बुध, बृहस्वित, भरव्दाय एवं शातालय के धर्म सूत्रकार के दव हो उल्लेख गाप्त होता है।

^{ा.} वेबानसमते स्थित: । मनु 6/21

िदतीय अध्याव

आवस्तम्य धर्मतूत्र का सम्यम्ध कृष्ण यजुर्वेद की तैत्तिरीय शाखा ते है । आवस्तम्यीय कल्पतूत्रों के सम्रा संकलन में तीस पृश्न है । पृश्न । ते 24 तक श्रीततूत्र, पृश्न 25 ने परिभाषा । पृश्न 26 में गृह्यतूत्र के मन्त्र, पृश्न 27 में गृह्यतूत्र एवं पृश्न 28-29 में धर्मतूत्र एवं पृश्न 30 में शुल्ब्रतूत्र है ।

शुक्त बजुर्केंद्र ते तम्बध्द वरणाञ्चूह के अनुतार आवस्तम्ब शाखा खाणिटकीब शाखा की बांच शाखाओं है ते एक थी -तत्र खाणिटकेंद्रा नाम बंचमेदा भवीन्त कालेता, टेरण्डकेंद्री, भारच्दाजी, आवस्तमबी चश्चरणा व्यूह है।

अब आवस्तम्ब धर्मतुत्र वर विवार करने से वस्ते वह पृश्न उठता है

कि तथा आवस्तम्ब के नाम से उवतन्ध्य श्रीत, गृह्य तथा धर्मतुत्रों का रविवता

एक दी व्यक्ति हैं। इस विध्य वर वाश्चात्य तेष्ठकों ने ग्रुष्ट एवं ग्रामक करवनायें की है वे गृह्यतुत्र, श्रीततुत्र एवं धर्मतुत्र आदि के रचिवताओं को वृथक वृथक आचार्य मानते थे। उनके मत ने आवस्तम्बाचार्य, सम्पूर्ण करवातुत्र के

रचिवता नहीं है। वश्चात्यों के ये मत श्रध्देय एवं विश्वसनीय नहीं है।
अवितु आवस्तम्ब सम्पूर्ण करव के रचिवता है। इसकी वृष्टि हो निम्न तर्क

दिये जा तस्ते हैं -

१। १ गृहपतूत्रों में तानान्यत: आने वाले अनेक विक्य आवस्तम्ब गृह्यतूत्र में लंकिएत रून ते आये हैं एवं अनेक विक्यों को छोड़ दिया गया है।

\$2 ई धर्मतूत्र में अनेन स्थलों । वर क्यो क्तम्, मधीवदेशम्, मधावुरस्तात् आदि शब्दों का प्रयोग गृहवसूत्र को सन्दर्भित करता है ।

।. इंक इं अमिनिध्वा वरित्रमूह्व तिमध आदध्यात्तार्यं मातर्वधीवदेशम्

- 3TO4040 1/1/4/16

इंख इं उभवत: वरिषेवनं क्या बुरस्तात्

- 3TO4040 2/2/3/17

हैग है समाबृत्तं चेदावार्थोऽभ्याग छेत्तनिमुखोऽभ्यागम्ब तस्योवस्दृगृद्य न बीभत्तनान उदक्तृतस्यूक्षेत् बुरस्कृत्योवस्था प्य वशोवदेशं बुखोत्

- अTO भारत 2/2/5/4

१वा आप्युदाहरीन्त

- आठध्ठत् 2/7/17/7

\$3 इसी ज़ितार गृह्यसूत्र, धर्मसूत्र को अनेक स्थलों कर सन्दर्भित करता
है । सथा नासिक शाध्य के सम्बन्ध में गृह्यसूत्र \$8/21/18 में आया है- " नासि
शाध्यस्थावरवसे सथोवदेशं काला:।।" अर्थात् नासिक शाध्यक्ष्म के लिए उत्सरवद्या
में जैसा निधान किया गया है उसके अनुसार समय होता है । वरन्तु गृहससूत्र में
नासिक शाध्य के निधान का कोई उल्लेख नहीं जिसता अधितु धर्मसूत्र है2/7/16/
4-22 है में उक्त किथान नासिक शाध्यक्ष्म के सम्बन्ध में निस्तृत निधान जिसता

३4 ई गृह्यतुत्र तथा आवस्तम्ब धर्मतुत्र में अनेक तुत्र अक्षरशः एक है
वधा आवस्तम्ब धर्मतुत्र ई।/1/2/38 में ज़ह्मचारी के दण्ड का बर्णान "वालाशो
दण्डो बाह्मधस्य नैवग्रोधस्कन्धजोऽबाहं ग्री राजन्यस्य बादर औदुम्बरो बा
वैश्वम्ब बह्बों दण्ड इत्बबर्णाहं भोगेनेक उपदिशन्ति ।।" जिलता है । वह तुत्र
आवस्तम्ब गृह्यतुत्र में अक्षरशः बर्णित है । इती ज़कार आवस्तम्ब धर्मतुत्र के
अनेक तुत्र ई।/1/1/8, 1/1/4/14 इता आवस्तम्ब गृह्य तुत्र के तुत्रों से लाम्ब

#5 # आवस्तम्ब ने अवने गृहवतुत्र में उपनवन के सम्बन्ध में केवल मुख्य मुख्य बाते कहाँ हैं जब कि उपनवन गृहवतूत्रों का एक मुख्य वर्ण्य विवय है । बरन्तु आबस्तम्ब अपने धर्मतूत्र में उबनवन की जिस्तृत विवेचना वृस्तुत करते हैं।

ाषस्त्रम्ब धर्मतुत्र 2/2/5/17 एवं आषस्त्रम्ब श्रोततूत्र 8/4/6 अक्षरश्चः एक है।

अतएन उक्त तकों ने आधार कर वह क्थन कि सम्बूर्ण आवस्तम्ब कल्य ने रचिता एक ही व्यक्ति हैं, अक्षेगत न होगा।

आवस्तम्बर्धनंतुत्र का काल :- आवस्तम्ब तूत्र का बास्ति वक काल निर्णाव एक दुस्त कार्व है वरन्तु हम उसकी उमरी एवं नियती समय सीमा निर्धारित कर सकते हैं। आवस्तम्ब के समय निर्धारण में निम्न तर्क मुस्तुत हैं जिनके आलोक में एक मोटी समय सीमा निर्धारित की जा सकती है।

हैं। है आवस्तम्ब, गौतन धर्मतूत्र के बाद की रचना है। ऐसा आव्-स्तम्ब के आन्तरिक ताद्यव से स्वष्ट है। वधीव आवस्तम्ब ने गौतन का बानतः उल्लेख नहीं किया है तथावि गौतन के नत की ओर संकेत कई स्थानों वर विधा गया है क्या गौतन धर्मतूत्र हैं।/2/। है में कहा गया है "गुग्नुवनवादकानवार: कात्रबाद: कानभक्ष:" किन्तु आवस्तम्ब इसका विरोध करते हुए कहते हैं कि "शुतिहिं बलीबस्थानुनानिक्दावाराल्" इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब धर्मतूत्र के कई सूत्र गोतम धर्मसूत्र से जिलते जुलते है मधा-

आवस्तम्ब धर्मसूत्र

ना बावा वैके बस्त्रमुविदशन्ति ।। ना बावन प्येके

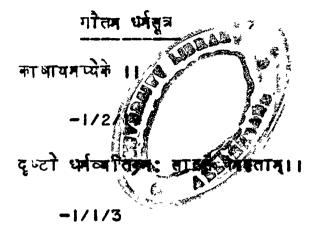
-1/1/2/41

दृष्टी धर्मव्यतिकास्ताहतं च पूर्वेषात्।। दृष्टी धर्मव्यतिके

-2/6/13/7

बत्ततन्ती च नोगरि गच्छेत्।।

-1/11/31/15



नोवरि बत्सतन्त्रा गच्छेत् ।।

-1/9/52

ज्बित्रां वा तुर्भि वरिष्वज्व तना प्तुवात ।। तूर्नी वा त्रित्वक्वेज्ज्वतन्तीन।।

-1/9/24/2

- 2/5/9

अतएव गौतन धर्मतूत्र के बाद की रचना आवस्तम्ब धर्मतूत्र है।गौतन धर्मतूत्र का रचना काल 600-400 ई०वृ० माना जाता है।

इसी नुकार बीधावन धर्मतूत्र भी आवस्तम्ब से वूर्ववर्ती है इसका नुवल नुजाणा वह है कि आवस्तम्ब ने बीधावन के कई नत्त्रों की बालांचना की

^{।.} डा०नाणी- धर्मशास्त्र ना इतिहास ग्राग । मृ० । 3

है एवं आवस्तम्ब व्यारा उपिया पितार वीधान के विचारों की अवेक्षा
अर्वानिन और विकतित हैं। उदाहरणार्थ बुत्र के उत्तराधिकार के विश्व में
बोधान ने जो नत व्यवत किने हैं उसकी आतोधना आवस्तम्ब ने की है। निजोग
के सम्बन्ध में भी आवस्तम्ब का नत बोधानन की अवेला विकतित है क्वोंकि
बोधायन निजोग की अनुनति देते हैं। वरन्तु आवस्तम्ब इस प्रधा का विरोध
करते हैं।

एमं आवस्तम्ब धर्मसूत्र एवं वाधायन धर्मसूत्र के अनेक सूत्रों में समानता है।

> नाप्तु श्लबनानस्माबात्- बो०४०तू०- 1/2/3/40 नाप्तुश्लाधनान: स्नाबायदि स्नावाददण्डवत् प्तवेत्।।

> > - आ०४०५० 1/1/2/30

निश्वेवदित हारीतो दिधिधानीतथर्माः स्त्रियस्स्तुवो हि दिधिधान्यामहायतं वय आतच्य मन्धित न तिच्छव्टा धर्मकृत्वोवधुव-योजवन्ति।। वौ०ध०तू० 2x2/2/1। निश्वेतदिति हारीतः। दिधिधानीतधर्मा स्त्रीमवित ।।

-अTOपoत्रु० 1/11/29/13-13

ৰাঁ০খ০বৃত 2/4/৪

अतएव बौधापन धर्मसूत्र के बाद की रचना आपस्तम्ब धर्मसूत्र है।

हा०काणों ने बौधायन धर्मसूत्र का समय 500 ई०पू० से 200 ई० पू० माना है ।

आपस्तम्ब पूर्वमीमांसासूत्र से परिचित् थे। मीमांस के बहुत से पारिभाषिक शब्द एवं सिध्दान्त इस धर्मसूत्र में पाये जाते हैं अतस्व पूर्व मीमांसा आपस्तम्ब धर्मसूत्र से पहले की रचना है।

उक्त के अतिरिक्त आपस्तम्ब धर्मसूत्र में अनेक अपाणानीय प्रयोग

प्राप्त होते हैं सेधा पाणिनि के विदादि गणापाठ \$4/1/104 है में आपस्तम्ब

का नामो त्लेख प्राप्त होता है जिसके आधार पर यह मत प्रमाणित होता है कि

आपस्तम्ब वाणिनि से पूर्ववर्ती थे। पाणिनि का समय डा० वासुदेव शरणा

अग्रवात ने पांचवीं शताब्दी ई०पू० के मध्य माना है इससे यह स्पष्ट ह कि आप
स्तम्ब धर्मसूत्र 500 ई०पू० के पूर्व अस्तित्व में था।

एवं आपस्तम्ब धर्मसूत्र में श्वेतकेतु का उल्लेख अबरा के उदाहरणा के स्म में किया गया है²। इससे प्रतीत होता है कि वे आपस्तम्ब से बहुत ।. डा० काणो धर्मशास्त्र ना इतिहास पू० 16

^{2.} तस्मादृष्यो वरेषु न जायन्ते नियमातिक्रमात्। क्या श्वेतकेतु:।।

⁻अ 1/2/5/4,6

बहले के नहीं है ।

उनत ने अतिरिक्त आषस्तम्य धर्मसूत्र में बौध्दधर्म का कोई उल्लेख नहीं ज्ञाप्त होता है। जा: इस आधार पर यह निश्कर्ष निकालना असंगत नहीं होगा कि वह धरत में बौध्द धर्म का गरियय होने से पूर्व की रचना है।

आवस्ति धर्मतूत्र में बबनो, नम्बोजों, शकों वह्लकों आदि
मूनानी आकृषण है बाद, भारत ने सम्बर्क में आने बाली जातियों का उल्लेख
ग्राप्त नहीं होताई। इससे यह निष्कर्भ निकालना समी बीन होगा कि वह 500 ई0 बू0 से बहते की रचना है।

बाजनल्वयस्तृति §1/4 है ते आवस्तम्य को धर्मशास्त्रकारों ने गिनाबा गया है। बाजनल्जवस्तृति की वर्शीय सीमा िदतीय शताब्दी ई0वू0नानी गयी है।

उत्तरव उक्त विवेचन के आधार वर आ**षस्तम्ब धर्मसूत्र की समवसीमा**

डा०तद्वी दत्त ठाकुर मृतुख स्मृतियों का अध्ययन- ५० 32

600 ई0 बू0 से 300 ई0बू0 मानना अतंगत नहीं दे। गा ।

है। है धरणाच्यूह में नहार्णाब नाम की रचना है उद्दृत बयौं के अनुहार आवस्तम्ब झासा नर्मदा के दक्षिण में मुचलित थी-

नर्मदादिक्षणो भागे आवस्तम्ब्याहबलावनी ।
राणावनी विष्यला च धजकन्याविभागिन:।।
माध्यन्दिनी शाइ.सायनी कोधुनी शोनकी तथा।

उक्त के अतिरिक्त नहार्णाव में आवस्तम्बीव शासा को स्वघ्टत:

वान्ध्रदेशीव बतावा गया है -

वान्ध्रादिदक्षिणा मोबी गोदातागर वावधि । यपुर्वेदस्तु तेरितवर्ग वावस्तम्बी इतिविठता ।।

^{1.} तेकेट बुक्त आंक दी ईस्ट भाग 2 भूमिका वृ0 33

\$2 है जाबस्तम्ब के धर्मतूत्र हैं। आप्द के इकरणा है बाह्मणा के हाथ है वत गिराने की पृथा उत्तर के लोगों है बचितत है, कहा गया है।

बरन्तु उपल तर्नों के आधार धर आवस्तम्ब का आन्ध्रदेशीय होना तिथ्य नहीं होता है अवितु तन्त्रकाल में आन्ध्र जनवद में आवस्तम्ब श्राक्षा व्रच-लित थी केवल वही तथ्य महार्णाब से जात होता है।

वहां तक उदी व्य शब्द का प्रश्न है ब्यूतहर ने इसका अर्थ नर्मदा के एत्तर के सम में क्या है बरन्तु इसका कोई सबल प्रमाणा नहीं है। अधितु अमरकोशकार \$2/1/6-7\$ के अनुसार उदी व्य भूमि शराबती नदी के उत्तर बहिचम में स्थित थी। इसकी बुष्टिट काश्चिका बृद्धित है और होती है²।

<sup>उदी व्यकृतिसस्त्रासनगतान्। हस्तेबृद्धात्रानवनम् ।।
अ10-30-30 2/7/17/17</sup>

इग्युदं वो विभवते हंत: श्वीरोदके यथा ।
 विदुधां शब्दितद्ध्वर्थ ता न: बातु शरावती ।।
 -का०वृ० 1/1/75

इसके आधार पर यह कहा जा साला है कि शरावती के आधार

बर उदी च्य शब्द का अर्ध निर्धारण किया जा सकता है। डा० बाहुदेव शरण

अग्रवाल ने शरावती का तादात्म्य दृश्यद्भती के साथ किया है वो आवक्य धम्पर

या चितांग नदी हो सकती है जो बंजाब के अन्वाला जिले से बहती है।

अतरन वह कहना कि आवस्तम्ब आंध्रदेशीय थे हंगत नहीं है अवितु आवस्तम्ब गृहबतुत्र से वह जात होता है कि आवस्तम्ब का जन्म स्थान बुगन्धर जनवद था जबोंकि गृहव दुत्र में आवस्तम्ब ने निम्न इसोक बढ़ा है :-

> वौगन्धरिरित्येव नो राजा शाल्बीरवादिषु । निवृत्तयका आसीनास्तीरेण यमुनेतव ।।

क्यांत् ते बनुने । बौगन्धीर तनारा राजा ते, ऐसा गीत विशास क्षेत्र हुचकु बाली शाल्बीस्त्रकां बनुना ने तट वर बैठकर गाती थी।

हाचीनकात में शाल्य जनवद के 6 अन्यव धे² उदरहुर, विलखत महकार सुगन्धर, मुर्तिंग और श्रदण्ड ।

^{।.} डा०अग्रवात बाणिनिकातीन भारतवर्ष कृ० 32

^{2.} उद्म्बरास्त्रितस्त मद्रकारा बुगन्धरा: । * काशिका 4/1/173 भृतिह.गा: इरदण्डाइच शाल्वाबववर्ती ज्या:।।

त्रहाभारत से विविद्य होता है कि युगन्धर श्रेष्ठ राज्य था और उन्होंने गाण्डवनक्ष के साथ बुध्द में आग सिया था । मैगस्थनी बूब्रगन्धर का गन्दिरतन नाम से उल्लेख किया है जो अद्रकारों है गरिअद्रक = गासिबोधा है के साथी थे । इन्हों मुद्रुक बा गरिअद्रक जनवद में किसी वन्द्रकेतु राजा के वहां मैगस्थनीय रहा था। बुगन्धरों ने मुद्रुकों के साथ सिकन्दर से बुध्द किया था । ये सभी वर्तमान गंजाय और हरिबाणा। ब्रदेश के अन्तंगत है ।

इस आधार गर यह कहा जा सकता है कि आगस्तम्य का सम्बन्ध उत्तर भारत से भा न कि आंध्र क्रदेश से ।

^{1.} द्रष्टित्य- भारतवर्ध का बहुद इतिहास भाग 2 वृ0 182 तथा वाणिनिकालीन भारतवर्ध वृ0 71-74

आधस्तम्ब धर्मतूत्र के उपलब्ध संस्करण:-

आवस्तम्ब धर्मतुत्र के दो संस्करणा उवतच्ध है, एक ब्यूहतर च्दारा सेक्रेड बुक्त आंक दी ईस्ट भाग 2 में अंग्रेजी अनुवाद के साध तथा दृतरा हरदत्त की उज्ज्वता बृत्ति के ताथ बनारस से, नकाशित है। दोनों के बूत्रों की संख्या में अनेक किण्डकाओं में सिमेद है। यथा -

हरन-।

| किएडका तंखा | व्यूतहर सूत्र इं0 | बनारत हंस्करण तूत्र हं0 |
|----------------|----------------------|----------------------------|
| 1 | 36 | 37 |
| 2 | 41 | 41 |
| 3 | 45 | 45 |
| 4 | 29 | 29 |
| 5 | 26 | 26 |
| 6 | 3 8 | 37 |
| 7 | 31 | 31 |
| 8 | 30 | 31 |
| 9 | 28 | 28 |

| किएडका सं0 | व्यू लहर तु० तं० | क्नारत तंस्करणा तूत्र तंo |
|---------------|---------------------|------------------------------|
| 10 | 30 | 30 |
| 11 | 38 | 34 |
| 12 | 15 | 15 |
| 13 | 22 | 22 |
| 24 | 31 | 28 |
| 15 | 26 | 23 |
| 16 | 33 | 33 |
| 17 | 3 9 | 3 9 |
| 18 | 33 | 33 |
| 19 | 15 | 15 |
| 20 | 16 | 16 |
| 21 | 20 | 20 |
| 22 | 8 | 8 |
| 23 | 6 | 14 |
| 24 | 25 | 26 |
| 25 | 13 | 14 |
| 26 | 14 | 15 |

| किं ण्डका है 0 | ्नु तहर तु० तं० | क्नारत तंस्करण तु० यं० |
|---------------------------------|--------------------|---------------------------|
| 27 | 11 | 11 |
| 28 | 21 | 21 |
| 29 | 18 | 18 |
| 30 | 2 3 | 2 6 |
| 31 | 23 | 27 |
| 32 | 29 | 29 |
| | 5 ₹7-2 | |
| i | 23 | 23 |
| 2 | 9 | 11 |
| 3 | 23 | 23 |
| 4 | 27 | 28 |
| 5 | 19 | 18 |
| 6 | 20 | 20 |
| 7 | 17 | 17 |
| 8 | 24 | 14 |
| 9 | 13 | 13 |

| किएड का हों0 | ्त्रू तहर 'तु ं त | नगरत तंस्करण तु ं |
|------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 10 | 16 | 17 |
| 11 | 20 | 20 |
| 12 | 23 | 23 |
| 13 | 12 | 12 |
| 14 | 20 | 20 |
| 15 | 25 | 25 |
| 16 | 28 | 27 |
| 17 | 25 | 24 |
| 18 | 19 | 20 |
| 19 | 20 | 16 |
| 20 | 23 | 23 |
| 21 | 21 | 20 |
| 2 2 | 24 | 24 |
| 23 | 12 | 12 |
| 24 | 14 | 17 |
| 25 | 15 | 15 |

| किएड का तं0 | व्यू तहर सुठ्यं ० | बनारत तंस्करण तू ्तं ० |
|-----------------------|----------------------|----------------------------------|
| 26 | 24 | 24 |
| 27 | 21 | 21 |
| 28 | 13 | 14 |
| 29 | 15 | 16 |

इस मकार सम देखते हैं कि 35 की पहलाओं में तुत्र संस्था में कोई अन्तर नहीं है यब कि 26 की पहलाओं में तुत्र संस्था भिन्म है।

आवस्तम्य धर्मतूत्र में तूत्रों की वुनरावृत्ति :-

आवस्तम् व धर्मतूत्र ने अधौतिखित तूत्रों की बुनरावृत्ति हुई है।

| त ्त्र | बुनरावृत्त तू०तं० ने स्व में |
|---|------------------------------|
| अधाउध्याप्य: ।। ।/।/।/३। | 1/1/2/4 |
| ग्रोब्ब व समागने।। 1/2/5/14 | 1/4/14/8 |
| ननता वाडनध्वाये।। 1/2/5/25 | 1/3/11/24 |
| स्वेरिक्नंतु च ।। 1/2/8/4 | 1/3/11/10 |
| तच्छास्त्रीर्वेष्ट्रतिषिध्दम्।। ।/4/13/21 | 2/6/14/10 |
| व्हिरित्वे <mark>के ।। 1/5/16/4</mark> | 1/5/16/6 |
| व च्याऽन्वत् वरिचक्षतो ।। ।/5/17/27 | 1/11/32/29 |
| नाडत्यन्तनन्बनस्येत् ।। ।/6/18/7 | 1/7/21/3 |
| एवनुभौतोनावभिज्यति।। 1/7/20/9 | 2/8/20/23 |
| िमध्वेतिदिति हारीत:।। 1/10/23/16 | 1/10/29/12 |
| अतरव मुह्मवर्षवान् मुक्नजिता। 2/9/21/8 | 2/9/21/19 |
| ततो तृतै: सतै: वणौस्तृणौरिति | |
| वर्त-दित्।। अन्नतः ब्रमृत्तानि ।। 2/9/22/2-5 | 2/9/23/2 |
| ततोष्ठको बाबुकाकाञ्चनित्वनित्रवेत्।। | |
| तेबामुत्त्तर: उत्तरस्तंत्रोग: बत्ततो विशिष्ट:।। | |

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में उद्धृत एवं जीरतिखित साहित्य:- आपस्तम्ब धर्मसूत्र में
पूर्ववर्ता त्र्यापक साहित्य के उल्लेख या उध्दरण मितते हैं। यथिप सम्बेद और
सामवेद से उद्धृत मन्त्रों की संख्या अत्यह्म है तथिष सभी वेदों के मन्त्र इय धर्म
सूत्र में उद्धृत या निर्दिष्ट हैं। जहां तक अवेद एवं सामवेद के उध्दरणों का
सम्बन्ध है निम्न उदाहरणा दृष्टव्य है:-

सप्तिभः पावमानीभि द्यान्ति य व्य दूरकं इत्येताभिर्यबुष्पिवत्रेणा सामपिवत्रेणाऽऽहि.गरसेनेति।।

त्रिमधुरित्रसुपणारित्रणाविकेतश्चतुर्मेधः प चाग्रिज्येष्ठसामिको वेदाध्याध्यनुचानपुत्रः श्रोत्रिय इत्येते श्राध्दे भुञ्जानाः पड.वित्रपावना भःवन्ति²।।

अबिद का आधर्वणा वेद नाम से उल्लेख हैआधर्वणास्य वेदस्य शेष इत्युपिदशन्ति.।

^{1.} ঐতিহতমূত 1/1/2/2

^{2•} वही 2/7/17/22

^{3.} वही 2/11/29/12

उक्त के अतिरिक्त आपस्तम्ब के तैत्तिराघनरण का आवार्य होने के कारण, तैत्तिरीय संहिता के अनेक मन्त्रों को आपस्तम्ब ने उद्गृत किया है।
यथा-आपस्तम्ब धर्म के सूत्र 1/2/2/2, 2/6/14/11, 1/9/26/7 क्रम्झ: तैत्तिरीय संहिता के सूत्र 1/2/1, 3/9/4, 2/5/2 पर आधारित है।

तैतितरीय ब्राह्मणा और आरण्यक के मन्त्रों को भी उद्भूत विया गया है। यथा 2/2/3/16, 2/2/4/1-9।

वाजसनेय वरणा आपस्तम्ब का प्रतिब्दन्दी था, अतः आपस्तम्ब ने वाजसनेयों के मतों के उध्दरणा दिए हैं । वाजसनेषो ब्राह्मणा का निम्न उध्दरणा दृष्टव्य है - अथापि वाजसनेथिब्राह्मणाम् ब्रम्हयज्ञो ह वा एष यत्रवाध्यायस्त-स्येते वथदकारा यत्स्तनयति यध्दि जोतते यदवस्पूर्वति यध्दातो वायति । तस्मात् स्तनयति विश्वोत्तमानेऽवस्पूर्वति वाते वा वायत्यधीयोतेव वषदकाराणामच्छम्बद्नारायेति ।।

आपस्तम्ब धर्भसूत्र में उपनिषदों का भी उल्लेख प्राप्त होता है-सर्वविद्यानामप्युपनिषदामुपाकृत्याडनध्ययनं तदहः।।

^{1.} अर्ग । १४/12/3

^{2.} वही 2/2/5/1

आपस्तम्ब ने निम्न आचार्यों का अपने धर्मसूत्र में स्मरण किया
है- काण्व १।/6/19/7१, कण्व १।/6/19/3१, कृत्स १।/6/19/7१, कौत्स
१।/६/19/4१, पुष्टकरसिद १।/10/28/14, 1/6/19/7१, ताब्यायणी
१।/6/19/5१, हारीत १।/4/14/11१, श्वेतकेतु १।/2/5/6१, मन्१2/6/14/11१,

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में निम्न ग्रन्थों का भी उल्लेख प्राप्त होता
है- ब्राह्मणा १।/2/7/7, 1/2/7/11,1/3/10/8,1/4/12/1,1/4/12/13,
1/5/17/28,1/6/18/26,1/7/20/11,2/7/17/11,2/3/7/11,2/3/7/15,
2/6/13/5१, पुराणा १।/6/19/13, 1/10/29/7,2/9/22/24,2/9/23/3१,
भविष्यत्पुराणा का नामतः उल्लेख है और उसके श्लोक धर्म सूत्र १2/9/24/6१ में
उदाहरी है -

अथ पुराणो श्लोकावदाह धित-

अब्दाशीतिसहस्त्राणि ये प्रवासीकिर स्वय:।
दिश्वणोनाऽर्यम्णः पन्धानं ते श्मशानानिमेविरे ।
अब्दाशीतिसहस्त्राणि ये प्रवां नेविर स्वय:।
उत्तरेणाऽर्यम्णः पन्धानं तेऽमृतत्वं हि कल्पते।।
"पुनस्सर्गे बीजार्था भवन्तोति भविज्यत्पराणो"

इसी प्रकार उपनिषदी का भी उल्लेख इस सूत्र में मिलता है"सर्विविधानामप्युपनिषदामुपाकृत्याञ्चथ्ययनं तदह:" 2/2/5/1. अध्यात्मपटल
की अधिकांश सामग्री उपनिषदों से गृहीत है । और वेद के छ: अंक्.गों के विषय
में भी आपस्तम्ब को निश्चित स्प से जान है 2/4/8/10-11 "बह्ह-गों वेद:1"
"ए-द:कल्पो व्याकरणं ज्योतिष निस्क्तं शोक्षा च्हन्दोविचितिरिति"।

इसके अतिरिक्त निम्न पय महाभारत, अनुझासनपर्य का आपस्तम्ब ने धर्मसूत्र \$2/7/7/8 हो में उदाहृत किया है-

> सम्भोजनी नाम पिशाचिमिक्षा नसा पितृन् गच्छतिनोऽध देवान्। इतैव सा चरति श्वीणापुण्या शालान्तरे गौरिष नष्टवत्सा ।।

आपस्तम्ब धर्मसूत्र के अध्यातमपटल में आतमा के स्वस्य पर जिस प्रकार विचार किया गया है उससे सामान्यत: यह धारणा भी बनती है कि आपस्तम्ब वेदान्त दर्शनपध्दति से भी परिचित थे।

किन्तु सबसे अधिक उल्लेखनीय हैं आपस्तम्ब का पूर्वमीमांसा और न्याय के सिध्दान्तों से समबध्द उल्लेख । इन सूत्रों में न्यायिकः या न्याय-

अर्.गानां तु पृथानैरव्यपदेश: इति न्यायवितसमय:

2/4/8/13

अधारिय नित्यानुवादमीविधमाहुन्यायि वद:

2/6/14/13

इस अंशों से मिलते— बुलते सूत्र वैभिन के पूर्वमीमांसा सूत्रों में भी मिलते हैं, उदाहरणार्थ—

अर्थवादो वा विधिशेषत्वात्तस्मान्नित्यान्वादः

पू०मा० 6/7/30

इसी प्रकार इन दो उदाहरणारें की समानता भी दृष्टव्य है--

तस्यां क्यशब्द: संस्तुतिमात्रम् धर्माध्दि

सम्बन्धः। आ०५०५० 2/6/13/11

विका प्रत्यनध्याय: श्रूयते न कर्मयोगे
मन्त्रापाम् । वही ।/4/12/9
श्रुतिहिं बलोयस्यानुमानिकादाचारात्

वही 1/1/4/8

यत्र तु प्रीत्युपति ब्धतः प्रवृत्तिर्न तत्र शास्त्रीमित

व्रयस्य धर्ममा त्रत्वम् पू०मो ० मू०

6X2/15

विद्यां पृति विधानाच्या सर्वकालं प्रयोग स्यात्कमधिन्वात्प्रयोगस्य 13/3/19 विरोध स्वनपेक्ष्यं स्यादस्ति ह्यनुमानम् यिसमन्द्राति: पुरुषस्य तस्य विष्सार्ध- इन समानताओं के आधार पर ठा० काँको ने यह मत प्रस्तुत िक्या है कि आपस्तम्ब जैमिनि के मीमांसामृत्र से परिचित थे। संमव है कि अ जिस मीमांसासूत्र से परिचित थे। संमव है कि अ जिस मीमांसासूत्र से परिचित थे वह उस समय तक तर्तमान स्थान प्राप्त कर सवा हो।

उकत के अतिरिक्त पूर्वव त्ती धर्मावार्यों के मतों का उल्लेख आप-स्तम्ब ने एके शब्द के प्रयोग व्दारा किया है, इस सम्बन्ध में निम्न सूत्र हुन्द्रव्य है-

1/1/2/41, 1/1/4/17, 1/2/5/22, 1/2/6/4, 1/2/6/33,
1/2/7/21, 1/2/8/7, 1/3/9/3.10.24, 1/3/10/7.12, 1/3/11/3.22.24,
1/4/13/14, 1/4/14/21, 1/5/13/19, 1/5/16/4.6.13 1/6/18/3,
1/7/21/10.8, 1/11/30/1.3, 2/3/6/8.9.11, 2/5/12/15.23,
2/6/14/6.9, 2/6/15/10, 2/7/17/14, 2/9/21/12, 2/9/22/6.15,
2/9/23/18, 2/11/29/16

एवं अधा स्पुदाह रन्ति शब्द का प्रयोग भा निम्न सूत्रों में प्राप्त होता है -

2/6/19/15. 1/9/25/10. 1/11/30/26. 1/11/32/23

इस प्रकार हम देखते हैं कि आपस्तमब धर्मसूत्र. पूर्ववकर्ती साहित्य के अनेक उध्दरणों एवं उल्लेखें से संवित्ति है ।

तृतीय अध्याय

भारतीय झंस्कृति का मूलाधार धर्महें जो भारतीयां के कैय क्तिक, सामाजिक एवं राष्ट्रीय जीवन में पूर्ण स्न से मितिविष्यित है। अब यहां यह कृशन उपस्थित होता है कि यह धर्म क्या है ?

धर्म शब्द पृ धारणो धातु से मन् गृत्यय लगाने से बनता है।
विद्यान् इसकी ट्युत्पत्ति तीन दंग से करते है।

ाँ। हैं प्रियते लोक: अनेन, अर्थात् धर्म वह है जिससे लोक का धारण किया जाय।

ा १८ व्र थिरति धारयति वा लोकम् अर्थात् धर्म वह है जो क्वंसार को धारण करे।

ाँ उाँ प्रियते लोक यात्रा निर्वाहार्थ य: स: धर्म: अर्थात् धर्म वह है जिसे लोक्यात्रा निर्वाहार्थ सभी धारणा करे।

इस ब्रकार 'धर्म' शब्द अवने शब्द का परिचय स्वयं देता है। किर भी विविध शास्त्रों में इसकी ब्रशंसित परिभाषाये पायी जाती हैं। ऋग्वेद की ऋचाओं मूं धर्म शब्द विशेषण या हांशा के छम में मृथुक्त हुआ है। मृाय: यह शब्द धर्मन् है और इसका म्योग नबुंसकितंग में हुआ है। बहुत कम ऋचाओं में बुलिइ.ग सम में धर्मशब्द मृथुक्त है।

अधिकतर वैदिक साहित्य में धर्म का अर्थ है- धार्मिक विधि,धार्मिक क्रिया, निश्चित्त नियम, आचरणा नियम जैसा कि इन मुयोगों से स्वरूट है-

हैं। हैं आ का रजांसि दिव्यानि वार्थिवा हलो के देव:, कृणुले स्वाय धर्मणो 2

उक्त स्थल पर धर्म अलौकिक इतित का बोधक है।

ा श्री विक्ती यत्र व धर्मा युवोषिम मा. नस्तस्मादेनसो देव रीरिष: 3

धर्मन् शब्द का प्रयोग निम्निलिखित स्थलों बर हुआ है- ऋग्वेद-1/22/18,
 1/16/4, 43,50 , 3/3/1, 3/17/1, 3/60/6, 5/26/6, 5/63/7,
 5/72/2, अर्थववेद में 14/1/5। वाजसनेपि संहिता में 10/29 इत्यादि।
 -दृष्टव्य गौडीम धर्मसूत्र की भूमिका पृ015

² ३० वे० 4/53/3

^{3.} वही 7/89/5

यहां धर्म नियम या व्यवस्था का योतक है। इससे आवरण सम्बन्धी नियम की यौतित होता है।

अर्थवंदे में धर्म शब्द का प्रयोग धार्मिक झंस्कारों से अर्थित गुणा के अर्थ में प्रयुक्त हुआ है।

उपनिषद् साहित्य में वैदिक अर्थों के अतिरिक्त धर्म शब्द वर्णा-श्रम धर्म के अर्थ में श्रयुक्त हुआ और इस शब्द से आश्रम के आधार एवं नियमते का वोध होते लगा। यह तथ्य छान्दो ग्योगनिष्य से सिध्द होता है²। ऐतरेय ब्राह-मणा में धर्म शब्द समस्त धार्मिक कर्त्तव्यते के अर्थ में श्रयुक्त हुआ है³।

-BTO30 2/23/1

अहाँ सतमं तथो राष्ट्रं श्रमोधर्मच कर्म व ।
 भूतं भीवष्यदुच्छिष्टं वीर्यं तक्ष्मी बंतंबते ।।
 -अर्थः ।।/१/।4

^{2.} त्रयोधर्मस्कन्धा यज्ञोऽध्ययनं दानिमिति वृध्यमस्तव एवेति व्यितीयो वृह्मवार्याचार्य कुलवासी तृतीयोऽत्यन्तमात्मानमाचार्य कुलेऽवसादयन्। सर्व एते वृण्यलोका भ वन्ति वृह्मसास्थोऽमृत त्वमेति ।।

^{3.} धर्मस्य गोप्ता जनीति तमझ्युत्कुच्छमेनिवदिभ वेश्वयन्नेतयर्चाभ मन्त्रयेत्।।
- १०, वा० ८।७

कातक्रम से धर्मन् शब्द का अर्थ व्यावक होता गया एवं आर्य जाति के आचार विचार का विरिधायक क्न गया। मानव जीवन के लिए कोई अधिकार, कर्ताव्य हो, अनुशासन एमं आचरणा संहिता हो, समस्त नैतिक कार्य धर्म के अर्थ में समाहित हो गये। अमरकोषकार की दृष्टि में धर्म झब्द के अनेक अर्थ है- स्याध्दर्मम स्त्रियां बुण्य श्रेयसी सुकृतंतृष: धर्मस्तु तिब्दिध: धर्मा: बुण्य-मन्यायस्क्रमवाचारसोम्ला:।

निरुक्त ने धर्म शब्द का अर्थ नियम बतलाया है। कणाद ने धर्म को स्वब्द करते हुए कहा है कि जिसके व्दारा लौकिक सुझ और अंतिम लक्ष्य की सिध्द हो सके वही धर्म है।

उक्त के अतिरिक्त मीमांसा सूत्रकार महि बेमिन ने धर्म की व्याख्या करते हुए वेदिविहित केरक सक्षणाते को धर्म के स्त्र में स्वीकार किया है²।

श्रीमद्भागवतकार के अनुसार वेद ने जो नियम बनाया है वही धर्म है, उसके विवरीत अर्ध्म है।

^{।.} यतोऽम्युदय नि:श्रेयसिसिध्द: स धर्म:।।

^{2.} चोदना लक्षणा भी धर्म:।।

⁻ पू०मी 0 सू० 1/1/2

उक्त के अतिरिक्त हमारे शास्त्रकारों ने बार- बार उद्घोधित किया है कि "यागादिरेव धर्म:", "बेद प्रतिषाय प्रयोजनवदधों धर्मा:", "श्रुति प्रमाणको धर्म:", श्रुति स्मृति विहितो धर्म:"।

अतरव इस नुकार भारतीय धर्म का मूल वेद स्मृति को ही माना जाता है। इनके आधार वर जो आवरणा आवरित होते हैं, वे ही धर्म है।

अवस्तम्ब ने भी इसी अर्थ में धर्म को तिया है। उनके अनुसार धर्म को जानने वाले, बेद का मर्म समझने वाले व्यक्तियों का मत ही बेद का बुमाण है। इससे यह भासित होता है कि आवस्तम्ब ने यथिव धर्म का मूख बुमाण बेद को ही माना है तथािव उसके साथ ही धर्मजों की संविद्या या सहमकित व्यारा की गई आचार व्यवस्था को मुख्य छम से बुमाणा माना है वरन्तु इसके साथ ही आवस्तम्ब ने आचार के सम्बन्ध में सदैव विवेक से काम लेने की सलाह की है क्योंकि महान बुद्धमों में भी कई दुर्बलताएँ होती है। बूर्वजों या अधिका के कमों में धर्म उल्लंधन तथा साहस कर्म का उदाहरण देखने को मिलता है किन्तु उनमें अधिक तेज होने के कारणा उनका कर्म बाबकर्म नहीं होता है बरन्तु सामान्य मनुष्य को तेज का अभाव होता है इसितए सामान्य मनुष्य को उनके उदाहरणा का अनुकरणा नहीं करना चाहिए। उनका अनुकरणा करने से

^{। ।} धर्मत्र समय: कृमाणाम्, वेदाअ्च ।।

⁻आ0ध0स्० 1/1/1/2, ३

मनुष्य बाब का भागी होता है। अत: सदैव धर्म के सम्बन्ध में स्विविवेक का आश्रय लेना आवश्यक है।

इस मुकार हम देखते हैं कि धर्म के सम्बन्ध में आवस्तम्ब का वि-चार अधिक आधुनिक और व्यावहारिक है उनकी दृष्टिट में वेद, स्मृति का अन्धा-नुकरण आचरण मात्र धर्म नहीं अवितु स्वविवेक का आश्रय लेकर उसके ब्रह्म एवं विवक्ष वर सम्यक्स्मेण विचार करना ही धर्म है।

आवस्तम्ब धर्मसूत्री में धर्म के उद्देश्य वर वृकाश डालते हुए कहा गथा है कि धर्म का आवरणा केवल सांसारिक उद्देश्य से अर्थात् यश, लाभ, सम्मान के लिए नहीं करना चाहिए क्योंकि जब धर्म का आवरणा इस ध्येय से किया जाता है तब वह बल देने के समय निक्चल हो जाता है। जिस वृकार बल के लिए आम का बेड़ लगाया जाता है किन्तु उससे छाया और सुगीन्ध भी ब्राप्त होती है, इसी वृकार धर्म का आवरणा करने वर लोकिक बल भी गौणा स्म से उत्यन्न

दृष्टो धर्मव्यतिक्रम स्साहसं च बूर्वेकाम् । तेका तेजो विशेषेणा पृत्यवायो न
 विवते । तदन्वीक्रय प्रयुज्जानस्सीदत्यवरः।।

⁻अरा०ध0सू० 2/6/13/7-9

^{2•} वही 1/7/21/1-3

होते हैं। अतएव यदि उक्त मुकार धर्म का आचरणा करने पर लौकिक पत उत्पन्न हो जाते हैं तो सूत्रकार का मन्तव्य है कि इस प्रकार के उत्पन्न लौकिक पत ,यश, लाम, सम्मान आदि को गौणा स्म में ही स्वीकार करना चाहिए मृमुख पत के स्म में नहीं। अधितु प्रमुख पत तो आत्मा का साक्षात्कार है।

उनत के अतिरिक्त आवस्तम्ब का कथन है कि यदि धर्मों के आव-रण से लोकिक कत नहीं उत्यम्न होते तो भी धर्म की हानि नहीं होती अवितु धर्म का आवरणा धर्म के लिए करना चाहिए। इससे यह स्वम्ट होता है कि आवस्तम्ब की दृष्टि में यदि व्यक्ति अपने आवरण में तत्वर रहता है और उसे यहा लाभ, सम्मान इत्यादि लौकिक कल बाप्त नहीं होते हैं तो यह नहीं समझा जा सकता है कि वह अपने धर्म में निम्ठ नहीं है।

आवस्तम्ब ने अवने धर्मसूत्र में धर्म का आडम्बर करने वाल्हों से सतर्क और सावधान किया है। उनका कथन है कि दुङद्धों, इद्धों, नास्तिक, वेद- जानहीन व्यक्तियहें के वक्तहों से कुषित नहीं होना वाहिए और उनके धोंसे में नहीं बड़ना वाहिए।

[।] अनसूयुर्दुम्प्रलम्भ: स्यात् कुहक्शठनारिस्तकवा लवादेषु ।।

⁻आ ० १/7/20/5

इसके अतिरिक्त आपस्तम्ब धर्म एवं अधर्म के बार्थक्य में स्विविवेक बर जोर देते है क्योंिक उनके अनुसार धर्म अधर्म स्वयं आकर इस मुकार नहीं कहते है कि हम यहां है अर्थात् धर्म और अधर्म अपना विश्वय स्वयं नहीं देते धर्म एवं देवता गन्धवं और विद्याणा भी यह नहीं बताते कि यह धर्म और यह अधर्म तथा धर्म और अधर्म का स्वस्त्र प्रत्यक्ष आदि से नहीं जाना जाता है।

अब यहाँ वृश्न उठना स्वामाविक है कि धर्म एवं अधर्म में गार्थक्य कैसे सम्भव है जिसके आधार गर कबट आवरणा करने वाल्कों के वक्नों से बवा जा सके । इसका समाधान करते हुए आगस्तम्ब का कथन है कि जिस कार्य को आर्य लोग उत्तम कहते है, वह धर्म है और जिस कार्य की निन्दा करते हैं वह अधर्म है²।

[।] न धर्माधर्मी चरत आवं स्वंहति, न देवगन्धर्वा न पितर इत्याचक्षतेर्ऽयं धर्मोऽयमधर्म, हति ।।

⁻अTO प्र**ा** । /7/20/6

^{2.} यं लवार्या: द्रियमाणां प्रशंसन्ति स धर्मो, यं गर्हन्ते सोऽधर्म:।।
-वही ।/7/20/7

इससे स्वष्ट है कि आर्य लोगों की दृष्टित में जो उत्तम आचरणा है वे धर्म है तथा जिन आचरणां की वे निन्दा करते हैं वह अधर्म है।

उन्त के अतिरिक्त आषस्तम्ब धर्मसूत्र में धर्म उस आचार को माना गया है, विसे सभी स्थानों वर विनयशील वृध्द, जितीन्द्रय, लोमहीन, दम्महीन आयों व्दारा एक्मत से स्वीकार विया गया हो।

इस प्रकार तम देखते हैं कि आषस्तम्ब की दृष्टिट में धर्म की आ-धार शिला आचार है।

भारतीय हिंस्कृति का मूल आधार आचार ही माना गया है।

आचार के आधार कर ही हिन्दू समाज का निर्माण हुआ था और जब तक

व्यावहारिक जीवन में इस आधार की प्राधान्य मिला तब तक समुन्नित तथा

समृध्दि का समय बना रहा। वस्तुत: सम्मान दीर्घ जीवन एवं सुस का कारण है

आचार ही है। इसी कारण हमारे धर्मशास्त्र बार-बार आचारबान् बने रहने

की शिक्षा देते है

सर्वजनपदेण्वेकान्तसमाहितमार्याणाः वृत्तं सम्योग्वनीतानः वृध्दानामा त्मवतामलोक्षुनानामदाभिभकानः वृत्तसादृशमं भवेत।।

⁻अT0ध0स0 1/7/20/8

² अवारो भूति जनन आचार: कीर्ति वर्धन:।आचाराद् वर्धते स्थायुराचारो हिन्त्य स्थाप्राम्।।

⁻मनु०स्मृ० 4/157

स्वितों की वाणी से यह सिध्द है कि आचार हमारी स्वामादिक स्वित का सम्वर्धन करता है। सदाचार से घुष्ट शरीर की ब्राप्ति होती
है बुध्दि का संमार्थन होता है। चित्त की संक्तता का निवारण होता है।
मनु का कथन है कि-

सर्वतक्षणाही नोडिश य: सदा वारवान्तर: ।

श्रद्धानो नसूबश्च शतं वर्षाणि जीवति ।।

-मनु० स्मृ० 4/158

आचारा ल्लम्ते स्थायुराचारादी प्सिता: पृजा:।

आचारा त्लमते स्थायुराचारादी प्सिता: वृजा:। आचाराध्दनमञ्ज्यमाचारो हन्त्यलङ्गणम् ।। - मनु०स्मृ० 4/156

वस्तुत: इसी कारण "आचार: बरमोधर्म:।।" व0ध0सू0 6/1 क्टा गया है।

इसी कारणा से आवस्तम्ब धर्मसूत्र में भी सदाचार बर अत्यधिक् बोर दिया गया है और सूत्रकार ने कहा है कि क्रोध, रोघ, सोभ, मोह, दम्भ, ट्रोह, असत्य भाषणा, अतिभोजन , दूसरे बर मिध्या दोब रोबणा, दूसरे के गुणां से बतना, काम, ब्देश, इन्द्रियों को वश में न रखना, मन को समाहित न करना ब्राणियां को किनाश करने वाले दोड हैं और इन दोषों को दूर करने के लिये योग को माध्यम बताया है तथा क्रोधिहानता, हर्ष का अभाव रोष न करना, अलोभ, मोह का अभाव दम्भ का न होना, प्रेह न करना, सत्य वचन मोफन में संयम, पर-दोष कथन से विमुख होना, असूया का अभाव, स्वार्थहीन उदारता, दान आदि न लेना, सरलता, कोमलता भावावेगों का शमन, इन्द्रियों को वश में करना, सभी ब्राणियों के साथ ब्रेम आत्मा के चिन्तन में मन को समाहित करना, आयों के नियम के अनुसार आचरणा, कूरता के त्याग, सन्तोष को श्रेष्ठ आचरण बताया है तथा कहा है कि जो व्यक्ति इन उक्त सद्शाचरणाई का शास्त्रोक्त विधि से आचरणा करता है वह विश्वात्मा को ब्राप्त करता है।

इस मुकार हम देखते हैं कि आवस्तम्ब ने आवरणा को ही परम-लक्ष्य इमोश्च का साधन माना है। यही कारणा है कि उनके धर्मसूत्र में सदाचार पर अत्यधिक जोर दिया गया है।

बाब और प्रायश्चित्त की धारणा के बीछे भी आवार के अति-रिक्त क्या हो सकता है १ समाच में जीने और दूसरों को जीने देने का मन्त्र ही

^{1.} TOUTO 1/8/23/5-6

इस तोक में कल्पाण का मार्ग प्रशस्त कर सकता है। हमारे धर्मसूत्र में व्यक्ति को वर्षाप्त महत्त्व मिला है। किन्तु इस महत्त्व की शर्त यह है कि वह आचार या धर्म का बालन करे यदि वह आचार का उल्लंधन करता है तो उसे बीने का अधिकार नहीं, उसे बाब से तभी मुक्ति मिल सकती है, जब वह ब्रायश्चित्त करे, अर्थात् बाब गम्भीर हो तो जीवन का अन्त कर दे, क्योंकि ऐसा व्यक्ति समाज के अन्य लोगों के लिए एक बुरा उदाहरण ब्रस्तुत करेगा। ब्रायश्चित्त के बीछे सूत्रकार की यह भावना है कि तब, उबवास, होम, धर्म में आस्था उत्यन्न करके बुन: उत्तम आचरण की ब्रेरणा देता है।

वस्तुत: आवस्तिम्ब ने ब्रात्येक प्रश्लंग में आचरण की शुध्दता पर जोर दिया है जैसा कि हम आश्रम व्यवस्था के वर्णान एवं वर्णों के कर्तव्यों के ब्राह्मंग में दिस्तिओं।

इस मुकार हम देखते हैं कि आषस्तम्ब धर्मसूत्र में धर्म का स्वस्त्र कोरा आदर्शवादी नहीं है बल्कि नैतिकता, सदहवारिता, ज्ञानता और बौध्दिकता का समन्वय है।

वत्धं अध्याय

नर्गा व्यवस्था

भारतीय तामाजिक इतिहास में वर्णाव्यवस्था का महत्वपूर्ण स्थान है, जो तामाजिक विभाजन के रूप में वैदिक काल से आब तक निरन्तर पुबल्मान है। वर्ण व्यवस्था की कल्बना भारतीय मनीवियों ने समाब को संगठित करने हेमोक्ष ह ना प्त हेतु निका है क्वोंकि मनुष्य अवने वर्णागत धर्म का अनुसरण करके समाय निर्माण में अवना महत्त्वकूर्ण बीग इदान करता है। एवं सभी वर्ण के व्यक्तित अनने वर्णानुकूल कर्मों को स्वीकार करके स्वधिन बाताबरण का निर्माण करते है। विवते इत्वेक वर्ण वामाविक बीमवृध्य के मार्ग वर निर्व्दन्ध्द होकर निर्विरोध अग्रतर होता है तथा वर्ण धर्म के आधार बर नैतिक एवं व्यवस्थित नियमों का अनुवालन करके वह अभी घट अथवा बरम बद की गाप्ति का मार्ग बाता है। इसी बर अगुत्तर होकर बह बर ानन्द की अनुभूति करता है। अतएव समुदाव समाव और देश के निर्माण तथा अन्बु-त्थान में वर्ण व्यवस्था का बोगदान अत्वन्त गरियामय है। वर्ण व्यवस्था के सम्बन्ध में तीन मत प्रचीलत है। प्रथम के अनुसार केवल बन्म ही वर्ण का निर्धारक है। व्यतीय मतानुसार कर्म से ही वर्ण का निर्धारण होना चाहिए अर्थात् विस किसी व्यक्ति में जिस वर्ण के गुणा कर्म होंगे वह उती बर्ण का माना बाब । तृतीब मत दोनों रिधतियों को बाक्यक मानता है। इसके अनुसार बन्म भी उसी वर्ण में होना चाहिए तथा उसी वर्ण के अनुस्थ गुण और क्म होने चाहिए।

बहाँ तक जानस्तम्ब धर्मसूत्र का तृश्न है जानस्तम्ब ने वर्णा का जाधार बन्म को माना है। इससे स्वय्ट होता है कि जानस्तम्ब बुग में वाति व्यवस्था सुदृष्ट हो गयी थी तथा गुणा और वर्मों के अनुसार बरणा निवे बाने वाला "वर्णा" त्रमश्च: बन्मना बाति के हव में वरिणात हो गया। बन्मना वर्णीकमाबन की कठोरता इस बात से भी स्वय्ट है कि जानस्तम्ब के अनुसार वर्णि कोई वर्णमात्र से भी ब्राह्मणा व्यक्ति की हत्या करता है तो उसका भी वृत्यस्त वही होता है, वो बेदल ब्राह्मणा की हत्या करता है तो उसका भी वृत्यस्ति वही होता है, वो बेदल ब्राह्मणा की हत्या करता है।

वयी अध्वस्तम्य धर्नेषुत्र कहता है कि अवने कर्ताव्यक्ष का अनुम्ठान करने हे शुद्धि वर्ण अवने हे पूर्व- पूर्व वर्ण को प्राप्त कर देते हैं । यहां वर वह प्रश्न स्वाधाधिक दल है उत्वन्न होता है कि अवने हे पूर्व- पूर्व वर्ण को कब प्राप्त करते हैं ? इस प्रश्न का समाधान आवस्तम्य ने "बातिवरिद्वन्ती" कहकर दिवा है अर्थात् बन्मान्तर में इसका आश्रम यह हुआ कि सुद्ध इसी बन्म

^{।.} वत्वारो वर्णा ब्राह्मणश्चित्रवकेश्वरहाः। तेवां पूर्वः पूर्वो वन्मसङ्ग्रेवान्।। -आ०५०५० ।/।/।/4-5

^{2.} ब्राह्मणमात्रे च ।।

⁻वटी 1/9/24/7

^{3.} धर्मवर्षना वधन्त्रो वर्णा: वूर्व वूर्व वर्णमानवते वातिवरिवृत्ती।।

⁻बही 2/5/11/10

में इसी शरीर से अबने कर्तिच्य कर्म को करता हुआ केश्वादि वर्ण को शाप्त नहीं कर सकता है। हाँ यदि वह इस बन्म में अबने कर्तिच्य कर्मों का सम्बक्तवा निर्वाह करे तो बन्मान्तर से बेश्न हो सकता है। उस भी बन में भी अबने धर्म ना निर्वाह करता हुआ बुन: बन्मान्तर में श्लीत्रय हो सकता है, और उस बन्म में भी क्याबत अबने कर्तिवय का बालन करता हुआ अगले बन्म में ब्राह्मणात्म्य को ब्राप्त हो बाता है। इसी प्रकार अधित्र और बेश्य भी ब्राह्मणात्म्य ब्राप्त कर सकते है। इसके निवरीत आवस्तम्य के अनुसार अधर्म का बाचरणा करने वर श्रेष्ठ वर्ण के व्यक्तित अगले बन्म में उत्तरोत्तर अबने से होन कर्ण में उत्वन्न होते हैं।

इससे वह आतित होता है, बावस्तम्ब वर्ण का आधार भी भी

मानते थे वरम्तु बावस्तम्ब धर्मसूत्र में अनेक स्थलों वर बन्म के बाधार वर वर्ण
किने वरिलीक्त होता है। इसके बीतिरिक्त वर्णविरिक्तन किने बन्म बन्मा
न्तरों में होता है, इस विकास में बावस्तम्ब सर्वना मीन है एवं बावस्तम्ब धर्मसूत्र

के बन्दर कर्म के बाधार वर बात्युत्कर्न बौर जात्यवकर्ष का एक भी उदाहरणा

उवलब्ध नहीं होता है। इससे वह निम्कर्ष निकातना बसंगत नहीं होगा कि

[।] अधर्मवर्षमा पूर्वी वर्णी वधन्त्रं वधन्त्रं वर्णमावसते वातिवरिवृत्ती।।

⁻अक्040त्0 2/5/11/11

आवस्तम्ब ने वर्णाञ्चवस्था का आधार मात्र जन्म माना है तथा इसी विन्तना वर बाह्मणा, क्षीत्रव, वेश्व और शुद्ध के कर्वतंत्र्यों एवं अधिकारी का वर्णान विवा है।

वर्धों के कर्त्तव्ब, अवो म्यताएं एवं विशेषाधिकार:- आवस्तम्ब धर्मसूत्र में वणाँ के कर्ज्यव्यों एवं विशेषाधिकारों के विश्वव में विशिष्ट वर्णन मिलता है।

बावस्तम् व ने अध्ववन, वज करना एवं दान देना व्राह्मणा, ब्रिजिंव एः बेहव के लिए आवह यक कर्नाट्य माने हैं। अध्वयन, अध्वावन, वज कराना तथा वज करना, दान देना तथा दान लेना, धन का उत्तराधिकार तथा खेतों में अन्न के क्यों को बीनना बावस्तम् व के अनुतार ब्राह्मणा के धर्मकम्मत कर्म हैं। ब्रिजिय के स्थितिय में ब्रिजिय के लिखे अध्ययन, बज करना, दान देना, उत्तराधिकार तथा खेतों में अन्न के क्यों को बीनना, दण्ड देना एकं बुध्द करना, आवस्तम् व ने धर्मकम्मत कर्म माने हैं । उत्त के बीतिर क्ल अध्ययन, बज करना, दान देना, वज करना, दान देना, उत्तराधिकार तथा खेतों में अन्न के क्यों का बीतिर क्ल अध्ययन, बज करना, दान देना, उत्तराधिकार तथा खेतों में अन्न के क्यां का बीनना

-अ1040तू0 2/5/10/5

^{।.} स्वर्क्य ब्राह्मणास्याऽध्यवनमध्यावनं यज्ञो बावनं दानं वृतिगृहणां दायार्थं हिलोटेन्छ: ।।

^{2.} एतान्बेब क्षीत्रवस्वाऽध्यावनवाकनुतिगृहणानिति वरिहाध्य दण्डवध्दाधिकार्श -वही 2/5/10/7

खेती बशुवालन तथा व्यावार को मैर म का कर्म बताबा है।

उक्त विवरणा ते स्वष्ट है कि अध्ययन करना, बज करना, दान देना, उत्तराधिकार तथा व सेतों में जन्म के क्याों का बीतना विद्यव मात्र के धर्म है कर्काट्य वा कर्म! हैं। किन्तु अध्यायन, यज्ञ कराना ,दान तेना ब्राह्मणां के एवं बुध्द करना एवं दण्ड देना श्वीत्रयों के तथा कृषि, बशुवातन, व्यायार वेश्वों के विशेवाधिकार है।

<u>अध्यावन</u>:- बावस्तम्ब ने अध्यावन ब्राह्मणों का निशेधारिकार माना है² वरन्तु उन्होंने ब्राह्मणा छात्र को बावित्तकाल में श्लीत्रव वा सेव है विद्याध्यवन की बनुमीत दी है³। इससे यह विदित होता है कि श्लीत्रव एवं केरव बावार्य

-अT0ध0च्0 2/5/10/8

2. ब्राह्मण बाचार्व: स्मर्वते तु।।

-बही 2/2/4/25

3. बाबादि ब्राह्मणीन राजन्त्रे बेश्वे बाउध्ववनम्।।

-बही 2/2/4/26

[।] अत्रियकव्देश्यस्य दण्डमुध्दवर्षं कृषिगोरध्यवणि ज्याऽधिकम्।।

या दार्शनिक भी थे जिन्तु वे सामान्यत: निम्न पृतिष्ठा के बात्र थे। यह इस तथ्य से स्वष्ट है कि आब स्तम्ब ने ऐसे बाह्मणा शिष्य को बो श्रीत्रय वा बेश्य गुरु से शिक्षा वा रहा है तभा तक गुरु के बाहे- बीछे चलने की अनुमित दी है खब तक यह उनका शिष्ट्य रहे। अध्ययन समाण्यित के बश्चात् उसे अबने श्रीत्रय वा बंश्य गुरु के आगे चलने का निर्देश दिया है। ये ही नियम गौतम मनु में भी बाबे बाते हैं 2।

बाबस्तम्ब ने बध्यायन कार्य के बीतिर कत दक्त देना एवं दान लेना
भी ब्राह्मणा के विधितम्मत कर्म माने है। यथीय आयस्तम्ब ने अवने धर्म में
वर्तमान तीन वणों हुबाह्मणा ,श्रीत्रव एवं वैश्वह ते ही दान लेने की बनुमीत
दी है उत्तरन्तु आयस्तम्ब ने आयित्त के तमय अवने धर्म में वर्तमान शुद्ध का
बन्न भीज्य बताया है । इसने वह ध्यीनत होता है कि बीद ब्राह्मणा आयदित्तकाल में है तो ऐसा शुद्ध वो स्नधर्म का बालन करता है से दानग्रहणा विधा

[।] अनुगमनं च बर यात् । तत उध्में ब्राह्मणा एबाडग्रे गतौ स्वात्।।
-आ040तु0 2/2/4/27-28

^{2.} गौ0ध0वू0 7/1/3, मनु७स्मृ0 10/2, 2/241

^{3.} तर्बक्णानि स्वधर्मे वर्तमानाना भो क्तव्यं शुद्रवर्षीमत्ये है।।

⁻अTOपOत्रO 1/6/18/13

^{4.} तस्वाडीवधर्मोवनतस्व ।।

⁻बही 1/6/18/14

बा तकता है।

इसके अतिरिक्त आवस्तम् व ने सभी वृण्य आवरण वाले व्यक्तियों, दानश्चील व्यक्तियों ते दान लेने की अनुमीत दी है। बद्धां यह दृष्टव्य है कि वृण्य आवरण का तात्यर्थ, बत्येक वर्ण का स्वध्रम में वर्तमान होना है।

बाबस्तम् व धर्मतुत्र ने मत ते बिद दान विना मांगे मिले तो अस्तीकार नहीं करना वालिए भले ही वह बाब कर्म करने वाले व्यक्ति व्याशा दिया
गहाँहो । बरनतु आवस्तमंत्र ने इस सम्बन्ध में यह श्रीतबन्ध लगावा है कि इस
गुकार के दान की घोषणा बहले से न हो एवं विकित्सक, वहेतिका, अस्वकृत्त,
बारित: कुलटा स्त्री और नबुंसक व्याशा देय दान अस्वीकार कर देना
वाहिए? । उकत से बह ध्वनित होता है कि समाय में बहेतिका, कुलटा स्त्री,
वीढ़ काड़ करने वालों की सामाधिक स्थिति अल्यन्त हेव भी तकी तो वहां
वाब, कर्म करने वालों का अन्त भी ज्य बताया है वहीं उक्त व्यक्तिका का अन्त
कसी ज्य कहा है ।

^{।.} बुण्य हीत कौत्त: । व: क्षिचद्दथादिति नाम्मविण:।।
-आ०५०तू० ।/6/19/4-5

^{2.} चिकित्सकस्य मृग्योश्शल्बकृतस्य वाशिनः। कुलटाबाब्धण्डकस्य च तेथामन्नमनायम् ।।

⁻ वहीं 1/6/19/14-15

बानस्तम्ब धर्मसूत्र ने दान देना एक आक्ष्यक कृत्व माना है तथा बानस्तम्ब ने व्यवस्था दी है कि जब कोई आयार्थ के लिए,दक्षिणा, विवाह, बज, माला तथा विता के भरणा बोधणा की इच्छा, अध्ववन बादि के लिबे दान मांगे तो दान अवश्य देना वाहिए। बरन्तु उन्होंने दान किया के उनर कृतिबन्ध भी लगावा था तथा लिखा है कि अवने आजितों कृषिनका भरणा बोधणा करना अवना विशिष्ट उत्तरदिधित्व है वोकरों एवं दासों की किनता न करके अतिथियों को भीषन बांट देना अनुचित है?

बाबस्तम्ब के अनुसार सभी मुकार के दानों में विश्व मुकीम होता है है केवल वैदिन बज्ञों को छोड़कर, किनमें वैदिक उदिलगों के अनुसार कृत्व किये जाते हैं है, सभी मुकार के दानों में दिशागा देना भी अनिवार्थ है 3 !

[।] अक्रणो निमित्समाचार्यो निवाहो यज्ञो मातावित्रोर्कुमूर्याऽर्दतस्य निवम विलोव:।।

⁻अर0ध०तु० 2/5/10/1

^{2.} बाराव्यात्क्र 2/4/9/10÷12 द्रष्टिच्य, बौ०ध0क्रु 2/3/19, यात्र 2/175, मनु 11/9-10

^{3.} क्यातुषि विहारे । वे नित्या भावितकास्तेषामनुषरोधेन संविधागी विहित:।
-आउध्यातुष् 2/4/9/9-10

अध्यात्रन, नोरोहित्व एवं टान वृत्तियां सभी ब्राह्मणों की शित के भीतर नहीं भी । अत: अन्य ब्राह्मणा इन तीन जीवन वृत्तियों के अतिरि-क्त अन्य साधन भी अवनाते थे। आवस्तम्ब ने इस सम्बन्ध में व्यवस्था दी है।

प्राचीन काल से जुछ ब्राह्मणों को युध्दरत देखा गया है। गौतम एवं बौधावन ने ब्राह्मणों को ब्राव्यकाल में ब्रिज्यबृत्ति करने की ब्रनुमित दी है। बरन्तु आवस्तम्ब का कथन है कि बरीक्षा के लिए भी ब्राह्मणा को आयुध नहीं ग्रहणा करना चाहिए?। इससे वह स्वष्ट होता है कि आवस्तम्ब ब्राह्मणा व्यारा आवातिस्थिति में भी ब्रीज्य बृत्ति अवनाने के बक्ष में नहीं है बरन्तु तत्समब ब्राह्मणा ब्रीज्यबृत्ति अवनाते थे क्योंकि आवस्तम्ब ने एक स्थल वर उ

^{1.} गौ**०५० हु० ।/25**, बौ०५० हु० 2/2/80

^{2.} यो रिंसार्थमित्रकृति हिन्त मन्बुरेब मन्धुं स्वृशित न तस्मिन् दोध इति बुराणो ।।

⁻अTOUO सू0 1/10/29/7

^{3.} रिनत्ररिशीपिनण्टः परतत्वगाम्बानुधीयमुत्ररशुद्धोत्यन्नो माद्मण्यामित्येते आध्ये मुक्त्यानाः पंक्तिद्वणा भीवन्त।।

⁻ बही 2/7/17/21

क्या की हमणा कृषि कर सकते थे १ धर्मशास्त्र साहित्य में इस सम्बन्ध में मतेक्व नहीं है । यदीव सम्बद में ब्राह्मणा को छूट ब्राप्त है बर-नतु मनु 10/83/84 है बीधायन 1/5/10/। ने कृषि कर्म से ब्राह्मणा को ब्रथक रहने की खलाह दी है । जहां तक आवस्तम्ब धर्मसूत्र का ब्रश्न है उसमें ब्राह्मणा व्दारा कृषि निमेध का उल्लेख नहीं ब्राप्त होता है अवितु एक सूत्र में स्मां उत्वादित मूंच, कल आदि के विक्रम को धर्मसम्मत माना है किससे ध्वनित होता है कि आवस्तम्ब की दृष्टि में ब्राह्मणा व्दारा कृषि कर्म कर्म न था।

उबत के अतिरिक्त आषस्तम्ब व्यारा ब्राह्मणा को आषत्काल में व्यापार एवं नाणि ज्य की अनुमति ब्रदान की है परन्तु बस्तु बिक्न के सम्बन्ध में अनेक नियम्त्रणा थे। उन्होंने स्वष्ट दश से उल्लेख किना है कि ब्राह्मण आपरित के समय में उन्हीं बस्तुओं का व्यापार करे किनका बिक्न व करना बिहित है एवं किन बस्तुओं का कृष बिक्न विहित नहीं है उनका व्या-पार न करें

^{1.} सम्बेद - 10/34/13

^{2.} अज़ी तमण्ये व्यवसरेत ।।

⁻अरा०ध०तू० 1/7/20/16

^{3.} आबीद व्यवहरेत बण्यानामबण्यानि व्युदस्यन् 🗱।

⁻ वही /7/20/11

बाबस्तम्ब ने इत तम्बन्ध में ऐती तूची दो है जिनका विकृत बाह्मण के लिए निषिध्द है कथा- मनुष्य हैदात,दाती, रत, रंग, तुगिन्ध, जन्न, चमहा, गी, लाख, जल, किना बंका जन्न हैतना है, समीर उठी हैं कैनिल हैं हुई बस्तुएँ हैं किएब, शराब या तुरा है बीबर, मिरच, धान्य, माँत, आयुध और बच्छे क्या करने के कारण उवाधि, इशंता वज आदि के मिलने की आशा । इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब ने तिल एवं चावल के बिकृत्व की बिहेद स्त्र ते मर्बना की है । वे ही निवम गौतम है 7/8-14 है मनु है 10/92 हैं बौधावन है 2/1/77-78 हैं मैं भी वाबे बाते हैं।

विनिम्ब के विश्व में भी आवस्तम्ब ने उबर्बुक्त निवमों के समान निवम बनावे है एवं विवित बस्तुओं का विनिम्मय भी विवित माना गया है³ किन्तु आवस्तम्ब ने इस सम्बन्ध में बुछ विशिष्ट छूटे भी दी है कथा अन्त से अन्त का मनुष्यों से मन्ष्यों का रसो से रसो का गन्धों से गन्धों का, विथा से विया का । इसी कुकार बुछ उसट केर एवं नयी बस्तुओं को सीम्मीतत

मनुष्यान् रतान् अगान् गन्धानन्तं वर्म गर्वा क्यां रतेष्मीक तो क्यिकियते
 विष्यतीमरीचे धान्वं मांतमायुधं तुकृताक्षां च ।।

⁻बा**०**प०तू० ।/7/20/12

^{2.} तितलण्डुलांस्त्वेव धान्यस्य विशेषेणा न विकाणाचात्।।

⁻ वही 1/7/20/13

^{3.} अविहितक्षेतेसां मिथी विनिमव:!!

⁻ बही 1/7/20/14

^{4.} अन्तेत वाडन्तस्त्र मनुष्याणां च मनुष्ये रहानां ह

करके अन्य आचार्यों ने भी नियम दिये हैं।

उनत के अतिरिक्त आवस्तम्य ने उन विविद्य बस्तुओं को जिनको अरोदा न गया हो एवं स्वयं उत्पादित हो एवं मूंच बल्बय घास, मूल, कल, तृणों और काठ का जिनसे कॉट-छॉट कर कोई उपयोगी बस्तु न बनायी गयी हो की, ब्राह्मण को विकृष करने की अनुमितिदी है²।

उक्त विवेधन से वह स्ववट है कि आवस्तम्ब ने ब्राह्मणा के लिबे आवस्ताल में बेहम बृत्तित की बनुमति दी है वरन्तु उनकी दृष्टि में वह कार्य ब्राह्मणों के लिए कीचकर नहीं है लभा ब्राह्मणा अवने बो स्व बी स्ववृत्ति सुलभ होते ही इस बुकार के व्यावार का वरित्याग कर दें

3. आएप०तु० 1/7/21/3-5, द्रष्टव्य गाँ० 7/22-23, मनु स्मृ० 10/104

^{ा.} गोतम 7/16-21, मनु 10/94 बीस्त 2/37-39

^{2.} तृणाका व्टेरी बकुते: ।।

⁻ **अ**Тоध**े**ल्ल ।/7/21/2

आवस्तम् व धर्मतूत्र के विकेचन से जात होता है कि आवस्तम् न भी वाह्मणों को बैदिक काल में दी गयी महत्ता यथासम्भव स्वीकृत की है।

बाबस्तम्ब ने ब्राह्मणा को सबका गुरू माना है और उसे वह अध्दा-वद बन्म से दिवा है। उनकी दृष्टिट में 10 वर्ध की अबस्था बाला ब्राह्मणा 100 वर्ष बाले क्षीत्रब से अधिक सम्माननीय है।

बावस्तम्य ने ब्रह्महत्या को बतनीय को माना है² बन कि बन्ब वर्णों को हत्या महाबातकों की श्रेणी में नहीं मानी है।

उन्त के अतिरिक्त ब्राह्मणा को जनराधों के बरिणामस्वस्य जन्य वर्णों की अनेश्वा कम दण्ड का उल्लेख श्रावस्तम्ब धर्म दूत्र में मिनता है। क्या उनकी दृष्टि में किसी पुरुष का बध करने वर, चोरी, भूमि वर बस्तूर्वक कन्या करने वर कु की तम्मूर्ण तम्बीत्त का अवहरणा किया बाना चाहिए तथा उसका वह कर देना चाहिए किन्तु बीद एक ब्राह्मणा के व्यादा उक्त अवराध

-3T04050 1/4/14/23

2. स्तेवमाभ्यास्त्वं व्यवधो वृद्योज्धं गर्भशातनं मातु: वितुरिति वोनि-सम्बन्धे सहावत्वे स्त्रीगमनं सुरावानमसंबोगतंवोग:।।

^{। -} बुसदमनरवन्तं वनस्यं वा वृच्छेत् ।।

⁻ बही 1/7/21/8

किया बाब तो उसकी अधि वर केवल कट्टी बांध दो जाब जिससे वह बीबन भर न देख सके!

इतना ही नहीं ब्राह्मणा को अधित्र, केर पर रूट के अवेआकृत अत्विधिक सामाधिक महत्ता ग्राप्त थी । विद ब्राह्मणा ही ब्राह्मणा की हत्वा करता है तो दोध अत्विधिक अत्व होता था गरन्तु ब्राह्मणा की हत्वा किसी अन्य वर्ण के व्विचित के व्याशा की बाती है तो ऐसे व्यक्ति के तिसे आय-स्तम्य ने आदेश दिवा है कि वह मुख्य में बाकर दोनों बओं के बीच खड़ा हो

गुरुवये स्तेवे मून्वादान इति स्वान्वादाव वध्व:। वश्वीनरोधस्त्वेतेषु
 व्रात्मणस्व।।

⁻अTOUOच्र0 2/10/27/16-17

^{2.} जनर: श्रीत्रिव:!!

⁻ वर्डी 2/10/26/10

^{3.} राज: बन्धा ब्राह्मणीनाइसमेल्य ।।

⁻ बही 2/5/11/5

बाय जहाँ हैनिक उत्तका बध करें तो ऐसा अपराधी बाब हे मुक्त होगा।

उनत के जीतिरिक्त ब्राह्मणा के तिने जन्म बणाँ की अनेथा ग्रामरिचत्त की अनिध भी कम भी । बधा ब्राह्मणा के तिने बर स्त्री से मैधुन
करने बर जन्म बर्णा के त्वि जित के तिने निहित बारह बर्भी के ग्रामिश्चरत
के स्थान बर केवल 3 वर्षों के ग्रामिश्चरत का उल्लेख है² ।

उक्त के आधार वर वर निम्कर्भ निकालना असंगत नहीं होगा कि समाय में ज़ाह्मणा को सर्वष्ठमुख स्थान गाप्त था तथा अनेक विशेषाधिकार गाप्त थे वरन्तु इतना सब होते हुए भी आवस्तम्ब की दृष्टिट में उक्त विशेम्भाधिकार केवल बो म्य बाह्मणा के तिले हैं तभी तो एक स्थल वर उन्होंने कहा है कि वो ब्राह्मणा केदाध्यवन से सम्बन्न न हो उसे बैठने कास्थान, वस तथा अन्न देना चाहिए किन्तु उसके आने वर उठकर उसके गृति सम्मान न वृद्धित किया वाय³।

मध्में वर्ण वीरहाप्त मध्में वर्ण हत्वा तह्नामं गत्वाऽवीतम्ळेत तत्रेनं हन्मु:।।

⁻ अTO च 0 1/9/25/12

^{2.} तमणावामन्ववृत्तीवां तकृत्तिन्ताते वाद: वतती त्वुविशीन्त।।
- वही 2/10/27/11

^{3.} ब्राह्मणाबाडनधीबानाबासनमुदक्मन्नीमति देवं न वृत्वतितन्तेत्।।
-वदी

बाय जहाँ हैनिक उत्तका बध करें तो ऐता अपराधी बाब हे मुक्त होगा।

उनत के अतिरिक्त ब्राह्मणा के तिने अन्य बणों की अनेशा ग्राय-रिवत्त की अनीध भी कम भी । यथा ब्राह्मणा के तिने वर स्त्री से मैथुन करने वर अन्य वर्ण के त्यक्ति के तिने विनिहत बारह वर्षों के ग्रायश्चित्तत्त के स्थान वर केवल 3 वर्षों के ग्रायश्चित्तत्त का उल्लेख है²।

उक्त के आधार वर वह निव्नर्ध निकालना असंगत नहीं होगा कि तमाब में ज़ाह्मण को तर्बष्टमुख स्थान हाप्त था तथा अनेक विशेषाधिकार हाप्त थे वरन्तु हतना सब होते हुए भी आवस्तम्ब की दृष्टिट में उक्त किशे— भाषिकार केवल बो म्ब बाह्मण के लिबे हैं तभी तो एक स्थल वर उन्होंने कहा है कि बो ब्राह्मण बेटाध्यवन है सम्बन्न न हो उसे बैठने कास्थान, बस तथा अन्न देना चाहिए किन्तु उसके आने वर उठकर उसके दृष्टित सम्मान न

ग्रथमं वर्णा वीरहाप्त्र क्रथमं वर्णा हत्वा तह,गामं गत्वाऽवीतम्ळेत
 तत्रेनं हन्यु:।।

⁻ अTOपठ्यु० 1/9/25/12

व्यागिमन्त्रवृत्यां तकृत्यान्याते गाद: गतती त्युविदशीन्त।।
 नहीं 2/10/27/11

^{3.} ब्राह्मणाबाडनधीबानाबासनमुदक्यननीमीत देवं न बृत्व्रीततम्ठेत्।।
-वही

मुं की स्थिमित: - धर्मसूत्रों का अवलोकन करते समय वर्णाव्यवस्था के सम्बन्ध में वो बात सबसे अधिक सटकने वाली है वह है शुद्ध के वृत्ति उनका अन्याय और मर्त्तना से भरा हुआ दृष्टिटकोणा । वैदिक काल से ही शुद्ध इच्छानुसार वीटा और मारा वाने वाला तथा केवल सेवावृत्ति में नियुक्त दिवा वाने वाला वतावा गया है । उसके बीन्न की यह नगण्य स्थिति धर्मसूत्रों में और भी अधिक तुष्छ वन वाली है और यह अवने समूचे अधिकारों से वैदिस कर दिवा वाला है और अन्य वर्णों की सेवा ही उद्यक्त धर्म घोषित कर दिवा गया। । इसमें भी बीव की शुद्धभा से श्रीत्रव की शुद्धभा और उसकी अवेशा वाहमणा की शुद्धभा शुद्ध के लिये अधिक बुण्य देने वाली बतावी गयी है? ।

भर्मशास्त्र मुग में बेदों का अध्ययन शुद्धों के तिले निकिध्य हो गया था वन कि बेदिक बग में उत्तकों वह अधिकार ब्राप्त था । यहुर्नेद बाब-सनेवी कि तिला में आता है- ब्रभु कहते है कि मेरे मक्तों ! तुम ऐता मार्ग वकहो वित्रते मेरी वह विवन्न कल्याणी बेदबाणी मनुष्वमान तक बहुंचे ।

^{।.} हुपूषा शुक्रस्वेतरेनां नर्णानाम् ।।

⁻ স্বাত্থতরূত ।/।/।/7

^{2.} वृबीस्मन् वृबीस्मन् वर्णो निष्ठत्रेवसं भूव: ।।

⁻ बहा 1/1/1/8

^{3.} वस्प सं0 26/2

बाहमणा ,धित्रिय, शूट्ट, नैश्य तुम्हारे अधने और पराये सब तक्ष्महुंचे । इस मृजार हम देखते हं कि यहां वर बेदों के अध्ययन का अधिकार विशिष्ट स्व से शूट्टों को दिया गया है ।

आवस्तम्ब के अनुसार शुद्ध को बेटाध्ययन का अधिकार नहीं था बस्तुत उनकी दृष्टि में बेटाध्ययन का अधिकार उनको ही ग्राप्त था किनका उबनयन संस्कार हो तुका हो । उन्होंने स्वब्दत: शुद्ध के तिले उबनयन संस्कार का निभेध किया है । इतना ही नहीं आवस्तम्ब ने शुद्ध की सौननिध में अध्य-बन का निभेध किया है और शुद्ध को हमशानबत् कहकर उसको निनिन्दत ठह-राबा है 2 ।

उक्त के अतिरिक्त आगस्तम्ब ने शुटु के लिमे आमिन आधान का निमेध किया है । इससे स्मान्ट होता है कि शुटु नैदिक यज्ञ नहीं कर सकते थे। शुटु के अगराध करने गर अन्य नर्णा के लया किता में अमेशा अधिक दण्ड

- वहीं 1/3/9/9

3. - बही 1/1/1/6

अशुद्राणामदुष्टकर्मणामुगावनं वेदाध्ववनमण्न्याधेनं कतविन्त च कर्माणा।।
 –आ०६० ह०।/।/।/६

^{2.} श्मशानवच्छुविततौ ।।

दिया जाता था। जहाँ शुद्ध वर्ण के जुद्ध न्दारा अन्य वर्ण की स्त्री है

मेथुन करने वर मृत्युदण्ड का विधान था वहाँ अन्य वर्ण के बुद्ध व्दारा शुद्ध
वर्ण की स्त्री है मेथुन करने वर केवल देश निकाला का विधान था²।

इतना ही नहीं शुद्ध बीकन नगण्य माना जाता था वहाँ श्लीतव हरका बर 1000 गायों व बेत का दान एवं बेश्व हत्या वर 100 गायों तथा बेत के दान का विधान था वहीं शुद्ध की हत्या का गायशियत्त था, केवल 10 गायों तथा बेत का दान 3। इतके अतिरिक्त आवस्तम्य ने शुद्ध के बीकन को वश्च विश्ववों के बीकन के तुल्ब स्टीकारा है। तथ्या आवस्तम्य का कथन है कि कोआ, गिर--गित, मोर, चक्रवाक, हंत, कृत्ता आदि के मारेन वर शुद्ध के बध के तमान ग्राय--शिवत्त करना चाहिए 1।

वृक्षवपे स्तेवे भूभवादान इति स्वान्वादाय वध्व:। वश्वनिरोधस्त्वेतेषु
 ब्राह्मणस्व।।

⁻ **ব্রাত্য**তর্ত 2/10/27/16-17

^{2.} निवमारम्भणो हि वर्षीयानमबुदव एवमारम्भणादवत्वात् । नाश्य आर्वश्चादाम्।।

⁻ बर्हा 2/10/27/7**-**8

^{3.} क्षीत्रमं हत्वा गवां तहस्त्रं वेरवातनार्थं दशात्। शतं वेशवे । दश शुद्धे।
शक्तश्चाऽत्राधिक: तर्वत्र शायश्चित्तार्थः।।
-वही ।/9/24/1-4

^{4.} बाराध्या ।/9/25/14 एवं 1/9/26/1

उत्त के अतिरिक्त क्रथम तीन वर्णों ने गुणाबान व्यक्ति की निन्दा करने या उत्तको अवशब्द करने घर आवस्तम्ब ने बीश काटने का उत्तिख किया है। अवस्तम्ब ने करा है कि बो शुद्ध जन्म वर्णों के ब्रह्मों के साथ जात्ता—लाव में, मार्ग में, चलने में शक्या वर बैठने के आसन वर तथा अन्य क्यों में समा—नता का त्यवहार करे उसे उपहे से बीटने का दण्ड दिया बाना चाहिए? । उत्त से स्वष्ट होता है कि समाव में शुद्ध की रिथित अत्विषक दवनीय हो गयी थी।

इतना तब होते हुए भी आवस्तम्ब धर्मतुत्र में अनेक स्थानी वर शुट्ट के वृति उदारता एवं मानवता के दर्शन होते हैं। आवस्तम्ब धर्मतुत्र का कहना है कि बाह्मण को अववित्र शुट्ट के ब्दारा लाखा हुआ भोजन नहीं करना चाहिए वरम्तु साथ ही वह शुट्ट को अवने उच्च वर्ण के स्वामी के छिए किसी

^{।.} विद्वाच्छेदनं शुद्रस्याऽऽर्व धार्मिक्माकोशत:।।

⁻ **अ**T০৭০রূ০ 2/10/27/14

^{2.} गाँच वधि अन्वावामातन इति तमोधवतो दण्डताडनम् ।।

⁻ वहीं 2X00/27/15

^{3.} अनुबतेन तु शुद्धेणारेषहुतममो ज्यम् ।।

⁻ बही 1/5/16/22

त्रेनिर्णां आर्थ को अध्यक्षता में उसकी देख रेख में भो अन बनाने की भी अनुमति देता है तथा उस समय उसके तिने निहित ायमन के स्थान वर उसी मकार के आयमन का विधान था, विसके तिए कि वह वैश्वदेव वर भोजन बना रहा है!

उक्त के अतिरिक्त आगस्तम्ब ने श्रुट्ट का अन्न भोज्य बताया है
बीद वह धर्म की ग्राप्ति के लिए आजित हो²। इतना हो नहीं आगस्तम्ब
धर्मदूत्र³ ने ब्रह्मचारी को अवगत्र और अभिशस्त ह उपगातकी। को छोडकर
हमी गर्गों के व्यक्तियों के घरों है भिक्षा मांगने की अनुमति दी है।

आवस्तम्ब धर्मतूत्र कहता है कि कुछ आचाओं के अनुसार आतिथि के बेरों को दो सुद्रों को धोना चाहिए। इनमें से एक सुद्ध तो असके बैरों को धोबे और दूसरा शुद्ध उसके बैरों बर बानी डाते।

- वही 1/6/18/14

– वही 1/1/3/25

4. - बही 2/3/6/9-10

^{।.} आर्थाधिष्ठिता वा शुट्टास्तंस्कर्तार: स्यु:। तेशां स एवाऽऽचमनकत्व:।।
-अक्राधिष्ट्रिकता वा शुट्टास्तंस्कर्तार: स्यु:। तेशां स एवाऽऽचमनकत्व:।।

^{2.} तस्त्राङ्गीवधर्मोवनतस्य।।

^{3.} तर्व लाभगाहरन् गुरवे लावं ब्रातरमत्रेणा भिक्षाचर्व वरेष्मिश्रमणाोऽन्वत्रा-ऽववात्रेभ्वोऽभिशस्ताच्य ।।

उक्त ते नृतीत होता है आगस्तम्ब के तमब ब्राह्मणा को हुद्ध के भी घर में क्ले हुए भोषन को ग्रहणा करने की अनुमति थी और वह ब्राह्मणा के घर रत्तोहबा भी हो तकता था और ब्राह्मणा को स्वर्श करने के विश्वव में हुद्ध को किसी नृकार का निभेध नहीं था।

इतना ही नहीं एक स्थल वर वावस्तम्ब धर्मबुत्र कहता है कि वो विया स्त्रिकों और शुद्धों की होती है वही विया की अन्तिम सीमा है। उसका जान प्राप्त करके वर ही सभी वियाओं का जान पूरा होता है तथा सित्रकों और हुद्दों की वियाएं अधर्मकेंद्र के जान का वीरीक्षण्ट केंद्र होती हैं।

इस मुकार उनर्जुक्त निवेदन से स्वष्ट है कि आवस्तम्य की दृष्टिट में इह पूणित न था वितना की वरवर्ती सुग में होता गया।

^{।.} सा निम्ठा मा विद्या स्त्री मुं शुद्धे या आधर्वणास्य केदस्य शेव इत्व्वदिश्चनित -आ०६०तू० 2/11/29/11-12

^{2.} मनु० स्मृ० 112/241

में मुपुक्त वर्णातंकर शब्द मित्रित वातियों के अर्थ में मुदुक्त हुआ मतीत होता है किन्तु मन् है 10/40 तथा 5/89ई में तंकर शब्द मिश्रणा या वर्णों के मिश्रणा जा वर्णों के शिश्रणा अर्थ में मुपुक्त हुआ मृतीत होता है। गौतम ने तंकर शब्द का प्रयोग किया है और कहा है कि दोनों हुंबाह्मणा और राबन्यहं वर हेंमनुक्यों की तमृध्दि, रश्रणा वर्णों के वरस्थर मिश्रणा होने से रक्षाहं और गुणा हंगुणों का एकत्र हो वा धर्मवातनह निर्भर करते हैं। मिताक्षराहं वाक्रण 1/96ई ने अनुत्वोम एवं वित्तितोम सन्तीनों के तिए वर्णातंकर शब्द का मुनोग विका है।

बाबस्तम् व धर्मसूत्र ने भी वर्णातंकर बातियों का उस्लेख निवा है बो निम्नवत् है। आबस्तम्ब धर्मसूत्र में अनुलोम बाति के स्व में नेवल उग्न का उस्लेख ब्राप्त होता है।

!!! उग़:- बाबस्तम्ब धर्मतूत्र में एक स्थत वर आवा है कि बाधार्व के आव-दग़स्त होने की अवस्था में शिम्ब "उग्न" के वहां ते दक्षिणा से सन्ता है तथा धन भी द्वाप्त कर तकता² वरन्तु बाबस्तम्ब ने "उग्न" की उत्वरित के सम्बन्ध

गौо ध०तु० 8/3

^{2.} विश्मगते त्वाचार्व उगृत: शुद्रतो बाऽऽहरेत्।।

⁻अT0ध**्तु**0 1/2/7/20

में बुछ नहीं कहा है। आख्याकार टरदन्त के अनुसार बेश्य बुस्य और शुद्धा स्त्री ते उत्यन्न तन्तान उग्न कहलाती है "। बोधायन धर्मतूत्र का भी यही मत है। गौतम धर्मतूत्र के अनुतार बेश्य से शूद्धा स्त्री में उत्यन्न होने वाली क सन्तान उग्न कहलाती है तथा इसको "दोक्यन्त" नाम दिया है। साथ ही कुछ आचार्यों के मत का उल्लेख ते इसको यनन गाँ गाँ ठथठ कुछ 4/17 मी कहा है।

'सरबाद्रिखण्ड' एवं शुद्धकमताक' में उम्र को रावपूत तथा पाति विवेक में शबुत करा गवा है । मनु के अनुसार उम्र वाति के व्यक्तिकों की शारी --रिक वेष्टावें तथा वाणी व्यापार कूर होते हैं एवं इसका व्यवसाय विकों

^{ा.} बौo धo बूo 1/9/4

^{2.} गौ०भ० हु0 4/14

^{3.} डा० काणी- थ० शा० का हति। वृष्ठ 127

^{4.} मनु स्वृ० 10/9, 10/49-50

रहने नाते प्राणियों को पकड़ना और इनको मारना तथा इसका निनास

पैत्यवृक्ष के नीचे, हमशान पर्वत और बनों के पास है । किन्तु उद्दान्त ने
इसको ब्राह्मणा के संतर्ग ते बुद्धा स्त्री में उत्त्यन्न सन्तान कहा है तथा वह रावा
के दण्ड को धारणा करने वाला, अवराधियों को दिये गवे दण्ड को किवात्मक
रम में परिणात करने वाला बतलाया है ।

वहां तक प्रतिलोभ वातियों का वर्णन है आवस्तम्ब ने केवत वण्डात, वोल्क्स और वेणा का नाम्ना निर्देश किया है ।

हैं के हैं चाणडाल- आवस्तम्ब के अनुसार चोर तथा बातकी ब्राह्मणा नरक में अनेक बातनाओं को भोग कर इस बन्म में बाणडाल बेदा होता है। इस बर व्या-स्थाकार हरदस्त ने चाणडाल की उत्यक्ति शुद्ध ब्रह्म और ब्राह्मणी स्त्री से मानी है। बही मत गौतम एंज बौधाबन का है³।

निष्णु धर्मतूत्र के अनुसार चाण्डास मृत्युदण्ड ग्राप्त अवराधिकों को मारकर अवनी वीचिका निर्वाह करता है तथा इनका निवास ग्राम के बाहर और इनके बस्त्र मृत व्यक्तियों के बस्त्र होते हैं। मनु॥१०/१२॥ ने इसको मनुस्वीं

[।] उ०स्मृ० 4।

^{2.} स्तेनोंऽभिश्वस्तो ब्राह्मणा राष-यो बैश्यो या गरीसमल्लोकेऽगीरीमते निरवे बृत्ते गावते वषहालो ब्राह्मणा: गौल्वसो राष-यो वेणाो वेश्य:।। -आ०६०त० 2x2x2/6

^{3.} गौ**०५०हु० 4/15-16, बौ०५०हु० 1/9/**9

^{4.} विष्णु धर्म तु 16/11/14

अर्थम कहा है। याज्ञ० ! 1/93! और स्मृत्यर्धसार के अनुतार वाण्डास सर्वधर्मबिहिष्कृत: है अर्थात् यह वारों बणों में ते जिली भी वर्ण के धर्मों को करने का अधिकारी नहीं है। जारद धर माबुंस 118! ने इसको बाधिषठ कहा है। संक्षेत्र में कहा जा सकता है कि बाण्डात शुद्ध की श्रेणी में भी नहीं जाता थी तथा इसकी स्थिति शुद्ध से भी निकृष्ट था। इसी तिए आवस्सम्बं ने वाण्डास को कुरतों और कांबों की श्रेणी में रखा है।

ग्रंख! विश्वन्त :- जावस्तम्व के जनुतार चीर तथा वातका अधिन वरतोक में जवने वावों के वस भीगने के बाद 'वोल्क्स 'वाति में उत्वन्न होते हैं। व्याख्या-- कार हरदस्त के जनुतार वह शुद्ध पुष्टम से अधिनवा क्त्री में उत्वन्न सन्तित हैं वरन्तु बौधावन धर्मसूत्र के जनुतार निवाद !ज़ाहमणा शुक्स + शुद्ध क्त्री !पुर्स और के बा क्त्री में उत्वन्न सन्तान बुल्क्स कहताती है वरन्तु जन्म सूत्र में उन्होंने निवाद बौर शुद्धा क्त्री के संतर्ग से उत्वन्न माना है। विष्णु धर्मसूत्र के जनुतार वह के स्व बुष्टम से अधिनवा क्त्री में उत्वन्न सन्तान है बौर इतकी वृत्तित

^{1. 2}TO40 40 2x2x2/6

^{2.} शुरुत्वित्रियायां यात: बुल्क्त: - हरदत्त तूत्र 2/1/2/6 की व्यास्था

^{3.} बो**०५० सू**० ।/8/।। एवं ।/9/।3

^{4.} বিওঘানুত 16/5

शिकार करना है। मनु ने निगाद ते शुद्धा स्त्री में उत्बन्न हुए को बुल्कत कहा है एवं इतका व्यवसाय बिल में रहने वाले तर्ब, नकुल और गोधा आदियों को बकड़ना और मारना है।

गा विणा :- आवस्तम्ब² के अनुसार चोर तथा वातकी केश्व वरलोक में अवने वावों के कल को भोगने के बाद कलों के नकट होने पर बेणा वाति में उत्बन्न होते हैं। ज्वाख्वाकार हरदस्त ने शुद्ध और केश्य की सन्तान बेणा कही है। मनु³ एवं बौधावन के अनुसार वह बेरेहक किश्य बुस्थ + ब्राह्मण स्त्री के बुस्थ से अम्बन्ठ ब्राह्मण बुस्थ + बेश्य स्त्री के उत्बन्न होने वाली सन्तित है। तथा इतका ज्यवलाव बाध बन्त्रों का बवाना है। कुल्लक क्षमनु 4/2/5 ने बांस को काड़ने के ज्दारा अवनी आवीं विका चलाने वाले को बेणा कहा है।

उक्त नृतिलोभव बातियों का नामना निर्देश के अतिरिक्त एक स्थल वर आवस्तम्ब धर्मतुत्र में आवा है कि ब्राह्यों के ग्राम के अन्दर आने वर उत्त दिन अनध्याय रखना चाहिए । व्याख्याकार हरेद तत ने उग्न निवादादि

^{1.} मनु० स्मृ० 10/49, 10/18

^{2.} মাত্ৰতক্ত 2/1/2/6

^{3.} मनु० स्मृ० 10/9, 10/49-50

^{4.} तदहरागतेषु व गाम बाह्येषु ।।।

⁻ अTOध्यत्र्o ।/3/9/18

को बाह्य कहा है। विकास धर्मतूत्र में बाह्य शब्द का अर्थ कृतिक्कोमन किया गया है। बाह्य की उत्पत्ति के विकय में मनु² का कथन है कि कित किया कार कुट बाह्मणों में बाह्य बाति के चण्डाल को उत्पन्न करता है, उसी कृकार ब्राह्मचाण्डालादि चातुर्वर्ण्य में चाण्डालादिकों से भी बाह्यतर बाति के व्यक्तियों को उत्पन्न करते हैं। इस कृकार इन बाह्यों की संख्या 60 कृति-

^{1.} बाह्या: उगृनिधादादय: - आ १४० तु० 1/3/9/18 वर हरदत्त की टिप्यणी

^{2.} বিতথ০ 10/30-31

तंस्कार

बागरतम् व धर्मतूत्र में स्वतंत्र स्व हे केवल उवनयन, समावडर्तन एवं विवाह हंस्कारों का ही उल्लेख किया गया है।

का उपनयन: - उपनयन का मौतिक अर्थ है आवार्य के व्यादा बालक का धात्र के स्म में ग्रहणा किया बाना यह दिराण्यकेशि गृह्यूसत्र के निम्न क्यन से स्म म्ट होता है "तब गुढ बच्चों हे यह कहतबाता है में ब्रह्मकर्य को जायत हो क्या हूं ,मुझे इतके बात ते बीतए। तिबता देवता व्यादा ज़ेरित ब्रह्मवारों होने दी बिए। "।

अत: अन्य शब्दों में विद्यार्थी के आचार्य के व्दारा मुख्याविया की विद्या देने के लिए स्नीकार किये बाने की विधि उपनयन संस्कार है।

उपनयन के सम्बन्ध में आवस्तम्ब का कथन है कि उपनयन एक संस्कार है, को उसके लिए किया जाता है को विद्या लोखना चाहता है, यह ऐसा संस्कार है जो विद्या सीखने वाले को गावजी मन्त्र तिसाकर किया जाता है² । इसके

^{।.} अधेनमभिन्याहारयति "ब्रह्मवर्षामागामुक मा नयस्य ब्रह्मचारी भवानि देवेन सिवता ब्रह्मतः"। इति।। ेह०गृ० ।/5/2

^{2.} उनन्यनं विधार्थस्य श्रुतितस्तंस्कारः।। तर्वेन्यो वे वेदेन्यस्वावित्रयनुष्यत इति हि ब्राह्मणाम्।।

⁻ आठ्य**०पूठ** 1/1/1/9-10

स्वष्ट है कि उवनयन प्रमुखतया गायत्री उबदेश है । गायत्री उबदेश के अध्ययन के तिए अत्याधिक अवश्यक था इसीतिए आवस्तम्ब ने औं कार को स्वर्ग का वदार माना है तेना बेद का अध्ययन इसी ओं कार शब्द से आरम्भ करने का उल्लेख किया है । इस कथन से यह स्वष्ट होता है कि आवस्तम्ब की दृष्टि में केदाध्यवम के अधिकारी से ही उपितत है बिनका उपनयन संस्कार होता है । उन्होंने शुद्धकर्ण तथा दृष्टकर्म करने बालों को छोड़कर शेष व्यक्तियों के लिए उपनयन का विधान किया है । इससे ध्वनित होता है कि शुद्धकर्ण के व्यक्तिय का उपनयन संस्कार होता है । इससे ध्वनित होता है कि शुद्धकर्ण के व्यक्तिय का उपनयन संस्कार हो हो नहीं सकता तथा अन्य तीन बणों के व्यक्तिय वो दृष्टकर्मरत है ने भी उपनयन संस्कार के अधिकारी नहीं है ।

उत्त के अतिरिक्त आवस्तम्ब ने "उपनयनं विधार्थस्व" [1/1/1/9] कहा है इससे यह निम्कर्भ निकालना असंगत नहीं है कि आवस्तम्ब ने केवल उन्हीं व्यक्तियों के लिए उपनयन की व्यवस्था की है को विधागृहणा के अभिलाबी है। इस प्रकार आवस्तम्ब ने शुद्धवर्ण, दुष्टकर्म करने वाले एवं विधागृहणा की

[।] बोक्कारस्स्वर्गभ्दार तस्मान्द्रद्माडच्ये न्यमाणा एतदादि वितववेत ।।
-आ०५०५० ।/4/13/6

^{2.} अद्भुष्टाणामदृष्टकर्मणामुगयनं बेदाध्ययनमञ्ज्याधेयं कलकित च कर्माणा।।
- वही ।/।/।/6

अभिताका है रहित व्यक्तियों के लिए उबनयन ना निक्षेध किया है करन्तु

में समूतर! ने हंस्कार गनवित में उद्युत आवस्तम्ब के सूत्र अध कुट्टाणामुबनयनम्

। नाकस्तम्ब:।।' के आधार कर यह लिध्द किया है कि आवस्तम्ब के अनुसार

कुट्टों को भी उबनयन का अधिवार है, किन्तु में सस्मूतर की यह धारणा गतत है

क्यों कि आवस्तम्ब धर्मसूत्र के ज्नुतार बेदाध्ययन ना अधिकारों वही व्यक्ति है

क्यों कि अवस्तम्ब धर्मसूत्र के ज्नुतार बेदाध्ययन ना अधिकारों वही व्यक्ति है

क्यों कि जवनयन हंस्कार हुआ हो आवस्तम्ब धर्मसूत्र ।/3/9/9 में कुट्ट को

हमशानबत् समद्धा गया है तथा हमशान में बेदाध्ययन विर्धत माना है । अतएव

कित न्यक्ति के समीव बेदाध्ययन नहीं विद्या था सकता है वह व्यक्ति स्वयं

केते बेदाध्ययन का अधिकारी हो सकता है १

उपनयन संस्कार के बहजात ग्राचीनकाल में बातक का ब्रह्मवयांश्रम बीक्न ग्रारम्श्र होता था ग्राचीन काल में आचार्यों की धारणा थी कि निवाधीं को पूर्णस्म से बब तक अपना नहीं बना लिया जाता तब तक उसे समीचीन विधि से शिक्षा नहीं दी बा सकती। अतएब इसी धारणा के अनुसार संस्कार में आचार्य उस विवाधीं को एक नया बन्म देता है। कियाधीं आजार्य का मुत्र हो बाता है।

^{।.} विस्ट्री आक एन्शियन्ट संस्कृत तिटरेनर कृ० 106

ब्त्र बनाने की द्रित्या का वर्णन अधर्ववेद में इस वकार मिलता है "उपनयन करते हुए आवार्य ब्रह्मवारी को गर्म में वृतिष्ठित करता है तीन दिन तक उदर में उसका बोक्या करता है। उसके उत्बन्न होने वर देवता उसे देखने आहे हैं। "

अत: उन्त ते ध्वनित होता है कि आवार्य विद्यार्थी को जान शरीर देता था। यही भावना आवस्तम्ब धर्मतुत्र में द्रिण्टिगोचर होती है आव-स्तम्ब धर्मसूत्र² का कथन है कि आवार्य उपनीत बातक को विद्या है उत्पन्न करता है। विद्या से उत्पन्न होने बाते बन्म श्रेष्ठ होता है तथा उपनयन से ही धार्मिक कृत्य करने का अधिकार आरम्भ होता है।

यही कारण है कि आवस्तम्ब ने उपनयन संस्कार सम्बन्न करने बाते आचार्य की यो स्थता वर विशेष बल दिया तथा अवेशा की है कि आचार्य ऐते व्यक्ति को बनाना चाहिए जिसका बन्म बेदियगध्ययन की अविधिक्तन वरम्बरा बाते के कुल में हुआ हो तथा वह सामहित इनिधिध्य क्यों से विरत

शाचार्य उवनयमानो ब्रह्मचारिणां कृणाते गर्भमन्त:।
 तं रात्रीस्तिस्त्र उदरे विभित्तं तं जातं द्रष्ट्रमभिसंयित्त देवा:।।
 -अर्थविदेद ।।/5/3

^{2 -} প্রতিষ্ঠত 1/1/1/16-17, 2/6/15/23-25

तथा बिहित क्यों में मन लगाने बाता है। अयों कि यदि उक्त गुणों है रहित आयार्थ के ठदारा उपनयन कराया बाता है तो आयस्तम्ब की दृष्टि में उपनीत न्यित अन्धकार है निकल कर अन्धकार में ही विषट होता है²।

जावस्तान्व ने उवनयन के लिए दो कार की आबु नित्य एवं काम्य का उल्लेख किया है। आवस्तम्ब ने ब्राह्मणा, अित्रय एवं बेश्य के लिए उवनयन हेतु निम्म आयु क्रमश: गर्म के आठवें वर्ष में, गर्भ के स्थारहवे वर्ष में लथा बेश्य की गर्म के बारहवे वर्ष में मानी है है एवं काम्य आयु का उल्लेख निम्मवत् किया है—
ब्रह्मवर्षत की कामना रखने वाले का सातवें वर्ष में, दीर्घवी कन की इच्छा बाले का आठदें वर्ष में, तेब की कामना से नवे वर्ष में, उन्न की अधिलाधा बाले को दलवें वर्ष में, हिन्द्रयहित वालने वाले को स्थारतें वर्ष में और ब्रह्मतम्बित वे ब्रिम्तादी का बाहरवें वर्ष में उवनयन किया जाना चाहिए वे

-अरा०धञ्चल ।/।/।/।2

2. - बही |/|/||

3. <u>- बही 1/1/1/19</u>

4. अध्य काम्यानि । सप्तमे ब्रह्मबर्वसकामम् । अष्टम आयुष्कामम् । नवमे तेषस्वामम् । इर दशमेऽन्नायकामम् । एकादश इन्द्रियकामम्। व्यादशे पशुकामम्।।

- वही 1/1/1/20-26

^{।.} स्मिन्निमनविद्यासमुदेते समाहितं संस्कर्तारमी प्लेत्।।

आवस्तम्ब ने !।/।/।/29! में स्वब्ट स्न से कहा है कि उक्त आबु की गणाना गर्भाधान से होगी, न कि बालक के बन्म से ।

इती निकार गौतम एवं बित्र ने उपनयन के खिए नित्य एवं काम्ब बाबु का उल्लेख किया है परन्तु बौधायन धर्म तूत्र में केवल नित्य बाबु का ही उल्लेख है, काम्ब बाबु का नहीं ।

बाव स्तम्ब के बनुसार बदि उक्त उवनयन की अवस्था में किन्हीं कारणों से बालक का उवनवन संस्कार नहीं हो सकता है तो ब्राह्मणा बासक के लिए 16 वर्ष, बीजन के लिए वाइस वर्ष तथा बेहन के लिए वादिस वर्ष की बायु उवनवन के सिए बन्तिम अवधि है । इस समयानिष के भीतर उवनवन ब्रंस्कार न कराने बासा व्यक्ति वितत साविजिक कहलाता है तथा समान में वह विगर्हित

^{1.} बो०४०५० 1/2/8-10, गो०५०५० 1/6-8, 12

^{2.} बाबो आद्माखणस्यानात्वय बाळ्दाविंशात्वित्रवस्याऽऽयतुर्वि-शाब्देश्वस्य क्या वृतेषु समर्थ: स्वावानि वक्ष्याम:।।

⁻ अTO पठतुरु 1/1/2/ 27

हो बाता है। अतएव आवस्तम्ब ने ऐसे व्यक्तित के बितवे बेदाध्ययन का निवेध निया है तथा यज्ञों में बाने एवं बतित साबिजिक व्यक्तियों के साध सामाधिक सम्बन्ध वधा मिलने बुतने, मोबन और विवाह का वर्षन निया है वरन्तु आवस्तम्ब ने इन बिततसाबिजीक व्यक्तियों के लिये बाविहसत्त का विधान निया है विसकों कर लेने बर वे उवनयन हांस्कार के अधिकारी हो सकते थे ।

उपनयन के लिये वर्णानुसार भिन्न-भिन्न समय का उल्लेख धर्मसूत्र में ब्राप्त होता है। यथा वसन्त बतु में ब्राह्मणा, ग्रीकम में ब्रिय, शरदबतु में बेश्य का उपनयन किया जाना चाहिए 1

। इत उध्दर्व त्रवोडप्येते वधाकालमहास्कृता:। सावित्रीविता ब्रात्या भवन्त्वार्यविगर्हिता:।।

- मनु०स्मृ० 2/39

2. तेमामभ्यागम् भोवनं विवाहिमिति च वर्षयेत्तेमामिष्ठतः ग्रावश्चितः व्दादशवर्षाणा त्रैविषकं ब्रह्मचर्मं वरेदधोवनवतं तत उदकोवस्वर्कनं वासमान्यादिभिः।।

-बारावित्र 1/1/2/6

- 3. #T040g0 1/1/2/5-11, 1/1/1/28-37
- 4. बही 1/1/1/19

उपनयन विधि का उल्लेख आषस्तम्ब धर्मसूत्र में ग्राप्त नहीं होता है।
सम्भवत: इतका कारण यह है कि आषस्तम्ब ने अवने गृह्यसूत्र में इसका
विषद् वर्णन किया है।

समार्थतः समार्थतः का शास्ति का शास्ति कर्ष है, गुरुगृह से बेदाध्ययन के अनन्तर गृह को लौटना इसे स्नान भी कहा बाता है क्योंकि स्नान, समार्थत ब्रांस्कार का सबसे महत्त्वपूर्ण अंग है तथा यह इस बात का गौतक है कि छात्र ने विद्या- सागर को बार कर लिया । आवस्तम्य धर्मसूत्र १।/2/7/15 एमं 3। में समार्थतन शब्द का व्योग वा पत होता है।

तूत्रकारों ने बेदाध्यानोवरान्त ब्रह्मचारी के लिये समार्थित झंस्कार के इतीक स्व में स्नान किया का वर्णन किया है। इस स्नान के बश्चात्,स्नान किया हुआ व्यक्ति स्नातक करलाता था। आवस्तम्ब धर्मसूत्र में स्नातक की तीन कोटियों का उल्लेख ग्राप्त होता है²। गृह वियास्नातक- विया स्नातक वर व्यक्ति करलाता था विसने बेदाध्ययन समाप्त कर लिया हो, किन्द्र बूत न किये

शावस्तम्य गृक्ष सूत्र पतुर्भ वटस ।

^{2.} विका स्नाती त्वेके । तथा ज़तेनाइण्टाचत्वाहिंशत्वरीमाणीन । विका ज़तेन वेत्वेके ।।

⁻अT0ध0तु0 |/|1/30/1-3

को । १ १ इतस्तातक वित्तने इत कर तिथे हो किन्तु बेदाध्ययन समाप्त न किया हो, बह इत स्नातक कहा जाता है- इत तम्बन्ध में आवस्तम्ब ने कहा है कि अडतालीस वर्ष तक इत्सम्बर्ध बालन कर स्नान करना चाहिए 2 13 विद्या इत स्नातक मिया इत स्नातक वह कहताता था वित्तने इत एवं बेदाध्ययन दोनों की बरिन समाप्ति कर ती हो।

इस मुकार समावर्तन ब्रांस्कार गुरु गृहम से शिक्य की बावसी का बोतक है, इससे स्ववट होता है कि समावर्तन संस्कार नैक्टिक ब्रह्मवारी के सिए नहीं होता था, को गुरु गृह में रहकर बीवन वर्बन्त सध्ववनरत रहता था। वस्तुत: समावर्तन हंस्कार ब्रह्मवर्वात्रम की समाध्ति तथा गृहस्थात्रम के ब्रारम्भ का हंस्कार है बरन्तुं स्नान तथा विवाह के बीच तम्बी अवधि बाबी बा सकती है। इसी कारण से आवस्तम्ब की धारणा है कि समावर्तन के बाद स्नातक विवाह के बूर्व तक ब्रह्मवारी की तरह ही आवरणा करें

I. — স্বাত খৃত বুত 1/11/30/1

2. -बही 1/11/30/2

3. - बही 1/2/8/1

बावस्तम्ब धर्मतूत्र में समावर्तन विधि का वर्णान नहीं ग्राप्त होता है, बिवतु बावस्तम्ब गृह्यतूत्र में ग्राप्त होता है किन्तु बावस्तम्ब धर्मतूत्र में स्नातकों के लिए बिहित निवमों का बिस्तृत वर्णान ग्राप्त होता है को कि निम्नवत्त् हैं:- स्नातक गाँव में सामान्वतः वूर्व की बोर हे अथवा उत्तर की बोर ग्रवेश एवं निम्नवर्णा करें 2 । ग्रातःकाल तथा हंध्या के समय ग्राम से बाहर बेठकर मौन होकर इतन्ध्योगासन करें मन एवं गौतम ने भी ग्रातः पूर्व साझं स्नातक के लिले सन्ध्योगासन करने का उल्लेख किया है ।

[।] बा०गृ०सू० वंञ्चम व टल

²³ बूर्वेण गामान्निक्क्रमणानुबेशनानि शीसबेदुस्तरेण वा ।।
-वही ।/।।/30/7

^{3.} सन्ध्योश्य बहिग्रमादास्त्रं वास्थतस्य ।। -वही ।/।।/30/8

^{4.} मनु० स्मृ० 2/101, गौतम 2/17

बावस्तम्ब धर्मसूत्र में ब्रीम्नहोत्री स्नातक के तिसे गांव से बाहर,
वृत्तः एवं बाँच बाकर बैठना आक्षरयक नहीं माना गया है क्यांगिक बूत्रकार की
दृष्टि में स्नातक क्यारा घर में ब्रीम्नहोत्र करना बा गांव से बाहर बाकर बैठना
स्न दोना विकल्बा में बिरोधं उवस्थित है। ऐसी दृष्टि में बेद में बादिक्ट
अम्निहोत्र कर्म ही बबल माना बायेगा क्योंकि स्मार्स निवम को शुति की बबेशा
बरीयता नहीं दी बा सकती।

उक्त के अतिरिक्त आवस्तम्ब ने स्नातकों के लिने तभी मुकार के रैगीन बस्त्रों एवं स्वभावत: कृष्णा वर्णा, अधिक चमकी ते, भर्दे एवं गन्दे बस्त्रों का वर्षन किया है² । इतते वह निष्कर्ष निक्तता है कि आवस्तम्ब ने स्नातकों के लिये केवल श्वेत बस्त्रों को ही बहनने की अनुमित दी थी । वही नियम बाजवल्यन एवं मनु स्मृति में मिलता है³ ।

अТ०ध**्सु०** ।/।।/30/9

2. तर्वात्रागान्वातति वर्षमेत्। कृष्णां च स्वाभाविकम्। अनु द्वाति वातो वतीत। अनुपितकृष्टं च शक्तिविषये।।

-बही 1/11/30/10-13

3. बाज्ञा स्मृत ।/।3।, मनु 4/35

^{। -} विवृतिनेधे श्रुतिलक्षणां क्लीव:।।

बावस्तम्ब ने मत्मृत्र त्याग के तम्बन्ध में भी निवम दिवे हैं।
उनके बनुवार बुढ़ों की छाया में मत्मृत्र का त्याग न करें, विर को टंककर ही
तथा बृध्वी वर कुछ इंतुण आदि रख कर ही मृत्र और मत्म का त्याग करें, बूते
बहनकर, बोते गन्ने खेत में, मार्ग के उनर, बत में, अिंग्न, बत, ब्राह्मणा, गाँ,
देव, बृतिमा की ओर मुख करके मत्म मृत्र का त्याग न करें तथा बत्थर के टुक्टे,
मिद्दी के देते ते, बृद्धों तथा बनस्वित्यों के तोड़े गन्ने हरे बत्तों ते शरीर में लगे
मत्मृत्र को न बोठें। अवितु आवस्तम्ब ने व्यवस्था दी है कि दक्षिण निवास
स्थान ते दूर दिवणा या दिवणा-बिक्य दिशा में बाकर मत्म मृत्र का त्याग करें।
एवं दिवणा की ओर मुख करके मत त्याग तथा उत्तर की ओर मुख करके मृत
त्याग करें । मनु एकं या०स्मृत में उत्तर मत्मृत्र त्याग तम्बन्धी निवम कुछ अन्तर
के साथ आवस्तम्ब धर्मतृत्र तद्श ही ब्राप्त होते हैं ।

[।] शिरस्तु गृष्ट्य मूत्रवृरी ने तुर्वात् भूम्यां किन्न्वित्त्तर्धाव। न्नावां मूत्रवृरोक्योः कर्म वर्कति। स्वां तु नावामसमेतेत्। न सोवानन्मूत्रवृरी ने तुर्वात्। कृष्टे । विधा व्यवु च । तथा व्यवनमेथुनयोः कर्मान्न वर्कतेत् । अग्निमादित्वमवो ब्राह्मणां गा देवताश्चान्नभिमुखो सूत्रवृरीक्योः कर्म वर्कतेत्। अश्माकं लोक्टमाद्रानोवधि-वनस्वतीनूथ्वानाच्निय मूत्रवृरीक्यो शुन्धने वर्कतेत्।

⁻aT0৭০বুণ 1/11/30×15-24

^{2 -} बही 1/11/31/1-2

^{3.} मनु**०स्मृ० 4/45-50**, यर्ग**०स्मृ० 1/131-137**

आवस्तम्य ने अविश्वत्र होने वर ब्रह्मणा, गाँ, वूज्यवस्तु, के स्वर्क एक्नं देव अभिधान का निमेध किया है तथा देवताओं एक्नं राजा के विक्रम में नि-न्यावरक बचन, गाँ, यज्ञ की दक्षियाा एक्नं कन्या के दोधों के कथन का निमेधा किया है एक्नं बदि गाँ कज़त को सा रही है या बछड़े को दूध विक्षा रही हो तो आवस्तम्य ने किसी विशेष निमित्त के अभाव में स्थामी से कहने का निमेध किया है 2।

इसके अतिरिक्त आवस्तम्य ने स्नातक से अनेआ की है कि यो क्वितिस भट्ट हो उसे भट्ट न करें अविद्यु युण्य और नृशस्त कर कर उसका उल्लेख करें सभा यो गाय दूध न दे रही हो उसे धेनुम्बच्य वहें, अधेनु न करें तथा

िषन सम्भों के बीच हुता तटकाया गया हो उन दोनों के बीच से न बाबे एकं तमा मे वह न कहें कि "यह व्यक्ति मेरा शत्रु है" यदि ऐसा

2.

देवता त्रिधा इं चाऽ वृत्रतः। वस्तं चो अविदेवतान्तं राज्ञतः। ब्राह्मणस्य गोरिति
वदोवस्वर्रतं वर्षमेत्। हस्ते चाऽकारणात्। गोर्दश्चिणानाः कुमार्याश्च वरी वादान्वर्षमेत्।।

⁻ बारावित्र ।/11/31/4-8

⁻बही I/II/3I/9-10, गौ09/24

⁻बही 1/11/31/15-17,गौ09/**5**2

कहता है कि बह व्यक्ति मेरा शत्रु है तो बह द्रोह करने बाते शत्रु को बेटा कर देता है। एवं स्नातक को इन्द्रधनुत्र देखने बर उत्तके विश्वय में दूबरे व्यक्ति ते नहीं कहना चाहिए। इस सम्बन्ध में गौतम धर्मतृत्र में आया है कि यदि इन्द्रधनु कहना हो तो मीणधनु कहें 2। बाबस्तम्ब ने स्नातक के लिये बब मान्यी एकत्र हो तो उनकी संख्या की गणाना करने, उगते हुए तथा बस्त होते दूर्व का दर्शन करने का निवेध किया है तथा बमाबस्था की रात्रि में बाल्मसंबम एवं ब्रह्ममर्म्व तथा देवा-र्यन व्यक्ति इस सम्बन्ध तथा देवा-र्यन होता करने को कहा है क्योंकि उस रात्रि दूर्व बार चन्द्रमा एक साथ निवास करते हैं हैंव किसी कृत्तित कर्यात् बद्द्रचित मार्ग से ग्राम में द्रवेश न करें बदि किसी कारण से द्रवेश करें तो नमोस्द्राय बास्तोम्बत्ये मनत्र का बन करें

1.

⁻आ०५०तू० ।/।।/३।/।८, गौ १/23

^{2. -} बही ।/।1/31/19-21,मनु 4/37

^{3. &}lt;del>- 本配 1/11/31/24

खरोचकर उनके मस को उस उच्छिष्ट अन्त में रखकर हैं। तथा क्रोध आदि उन दोबों से दूर रहें को योग की सिध्दि में बाधक होते हैं ²।

उक्त के अतिरिक्त आवस्तम्ब ने अन्य धर्मक्री के मत का उल्लेख करते हुए स्नालक के गुरू के समीव माला आदि वहन कर बाने के अनुमति दी है वरन्तु बहा तक आवस्तम्ब का मत है यह मत आवस्तम्ब को मान्य नहीं है क्यों कि उन्होंने एक कून में स्वष्ट स्म से आवार्य केसामने माला चन्दन आदि सगाकर बाने का निबंध किया है। उक्त के अतिरिक्त आवस्तम्ब धर्मसूत्र में स्नालक के ऐसे आसन बर बैठने का विसमें गुरू के आसन की अवेका अधिक वाये स्वे तथा किस वर गुरू बैठते है, का निबंध ग्राप्त होता है । अविद्यु ऐसे

^{1. –} ato খo ৰু ০ ।/11/31/25-27, মন্ত 4/80

^{2. -}बही 1/11/31/27, मनु 4/63

उ. स्नातस्त्रु काले वधाविध्यभिदृतमा हूतो इम्येतो वा न वृतिहंदरेदित्येके।।
 –वही ।/2/8/7

^{4.} मात्वातिप्तमुख उविष्तिकेशस्मश्रुरक्तोऽभ्यक्तो वेष्टित्सुववेष्टिती काञ्चुक्युवानदी वादुकी ।।

⁻ वही 1/2/8/2−3

^{5.} तथा बहुबादे । सर्वत: वृतिक्ठते । अय्यासने चाइइचरिते नाविशेत्।।
-वही ।/2/8/9-11

आसन वर बेठे को सभी और से कृष्टकी वर लगा हो।

इस कृतार आवस्तम्ब ने स्नातकों के तिए आवरणा सम्बन्धी निक्रमों स्नातक धर्म एवं कृतों की विस्तृत विवेदना की है।

इंगई निवाह - वैदिक धारणा के अनुसार मिरिबन्द हैं गृहस्थ बीवन है के लिए बल्डी का होना अवेद्भित है ²। शतबथ ब्राह्मणा के अनुसार बल्डी अधिह, गनी है । अत: बब तक व्यक्ति शिवाह नहीं करता, तब तक वह अवूर्ण रहता है ³ तथा हिन्दू समाब में कोई धार्मिक कृत्य क्त्री के बिना पूरा नहीं होता ⁴।

आवस्तम्ब के इस कथन⁵ से कि यदि वत्नी धर्मों में अध्दा रखने बाली तथा बुत्र उत्बन्न करने में सक्षम हो तो दूसरा विवाह नहीं करना चाहिए

[।] ब्राबेठ 10/45/34, 5/3/21

^{2.} श्वां 5/2/1/10

^{3.} मनु० स्मृ० 9/28

^{4.} धर्मवृवासम्बन्ने दारे नाइन्यां कुर्वीत ।।

⁻अT0ध0स्0 2/5/11/12

^{5.} मनु० स्मृ० 9/28

से ध्वनित होता है कि आवस्तम्ब की दृष्टि में विवाह के उद्देश्य है कि -बत्नी बति को धार्मिक कृत्यों के योग्य बनाती है तेना सन्तानोत्बत्ति व्दारा बति की नरक से रक्षा करती है। मनु का भी मानना है कि विवाह का उद्देश्य सन्तान ब्राप्ति शास्त्रोक्त धर्मों का बातन है।

अत: उक्त से स्वष्ट है कि प्रितिदन की लोक यात्रा के लिए स्त्री अनिवार्य, अकिमाज्य आवश्यकता है²। इसी कारण धर्मसूत्रकारों ने विवाह को ब्राह्मणा, अतित्रय, केश्य और शृष्टु सभी वर्णों के लिये अवस्थक माना है।

विवाह के नुकार :- आवस्तम्ब धर्मसूत्र में विवाह के केवल 6 नुकारों- ब्रह्म, उल्लेख आर्थ, देव, गान्धर्व, आसुर, राक्ष्या का ही, ब्राप्त होता है, नुवाबत्य एवं वैशाच का नामो हलेख नहीं है बब कि लगभग सभी धर्मकास्त्रकारों ने आठ नुकार के विवाह बताये हैं । आवस्तम्ब ब्दारा वैशाच विवाह का उल्लेख न करने का

- 2. गी० 4/3/13, आहवा गृ० सूछ 1/6 बी०ध०सू० 1/11 कीटिस्प 3/2, मनु 3/40 या त्र0 1/59 नारद 38/39
- 3. महामारत 13/44, मनु० 3/25, शंख, 4/2 बाह्मोदैवस्तमेबाइऽर्धः

[।] व्योक्ति धर्म के बालन के लिये बित बत्नी का सम्बन्ध होता है। -आ040सू० 2/6/3/11

कारण सम्भवत: बैशाच विवाह का धर्मशास्त्र ग्रन्थों में अत्यन्त निन्दनीय और गर्दित माना बाना है। बक्षा तक इवाबत्यं विवाह इकार का इश्न है ब्राह्म विवाह इणाली और दाबाबत्य विवाह प्रणाली में कोई विशेष अन्तर न था दोनों ही विवाह इकारों में बिता वेदन कर को अबने यहां आमिन्त्रत करके कन्या को दान करता था। यही कारण है विश्वसे आवस्तम्ब ने द्रावाबत्य विवाह इणाली का उल्लेख नहीं क्या।

आवस्तम्ब² के अनुसार ब्राह्मिववाह में विता अवनी कन्या को ब्रबा की उत्पत्ति तथा धर्म क्म्म एक साथ करने इंबित एवं बत्नी इं के व्योक्त क से बर के तुल, वरित्र, धर्म में आस्था, विवा, स्वास्थ्य के विकय में बानकारी ब्राप्त करके, अवनी शिक्त के अनुसार कन्या को आमूक्याों से असंकृत कर कन्या ब्रदान करें।

वार्च:- इस विवाह में वधू का विता अपने वामाता से धार्मिक यहाँ के लिये
गाय तथा वैस ब्राप्त करता था । आवस्तम्ब ने इस उवहार को वधू के मूल्य
के सब में नहीं स्वी कारा है, इससे यह भासित होता है कि ब्राय: सभी माता विता

⁻अTO प्राच्या 2/5/11/17,मनु 3/27, या 1/58

^{2. -} बह्0ध0सू0 2/5/11/18,मनु 3/29, याज्ञ 1/59

^{3.} डा० क्य शंकर मित्र _ व्राचीन भा०का सा०इति० वृ0 333

अवना विवाह अभियारे से करना नाहते थे क्यों कि लोगाें का विवार था कि
अवि से उत्बन्न संतान मुजाबान होती है। कलत: कन्या का विता विवाह के
मृति इच्छुक अभि से एक गाय बेस का बोडा सेता था ताकि यह मृगाियत हो
बाय कि अब अधि विवाह के सिये उत्सुक है। अत: वर से मृाप्त वह उपहार
कन्या का मृत्य नहीं बहिक भेट होता था।

देव :- अवनी कन्या को विवाहित करने के लिए विता एक यज्ञ का आयोबन करता था। वो व्यक्ति उस यज्ञ को विधिवृर्वक सम्बन्न कर लेता था, उसी से उस कन्या का विवाह किया वाता था। इस सम्बन्ध में आवस्तम्ब का कथन है कि इस विवाह में विता कन्या को ऐसे ऋत्विष् को वृदान करे वो श्रीत यज्ञ करा रहा हो²।

बान्धर्व:- आवस्तम्ब के अनुसार बब कन्या और वर बरस्वर काम के वशीभूत ------होकर विवाह करते हैं तो वह गान्धर्व विवाह कहलाता है³ । वस्तुत: यह

[।] देवे यज्ञतन्त्र ऋत्विके नृतिकादयेत्।।

[—]आ०६०सू० 2/5/11/19
2. आ०६०सू० 2/5/11/20, बौ०५०सू० 1/11/6, गौ०५०सू० 1/4/8
3. अस्प्लेस् 10/27/12− 1/12/23/11

विवाह हिन्दू समान में उत्यन्त नाचीन काल से वियमान है वैदिक साहित्य में इसका विवरणा मिलता है

असुर :- आवस्तम्ब ने वब बर कन्या के लिए अवनी शिक्त के अनुसार धन वृदान कर विवाह करे तो उसको आसुर विवाह माना है । इस वृकार आर्थ और आसुर विवाह में उन्तर यह था कि आर्थ विवाह में वरम्वरा के अनुसार गाय बैस का बोडा मेंट स्वस्त वर वश्च क्दारा कन्या वश्च को ,वदान किया वाता था किन्तु आसुर विवाह में कन्या वश्च को कन्या का मूल्य धन के रन में सुकाया बाता था ।

राश्चस: - शिक्त या बल प्रयोग व्यारा युध्य और संधर्भ के माध्यम से किसी किन्या का अवहरण करके विवाह करना राश्चस विवाह था । इसमें कूरता के साथ क्वट और बल पूर्वक कन्या का अवहरण किया जाता था इसिसये इसे राश्चस विवाह कहा जाता था। आवस्तम्य के अनुसार कन्या वश्च वासे को बरास्त करके यदि वर कन्या का अवहरण करे तो वह राश्चस विवाह कहताता है

शिक्तिवस्येण द्रव्याणि दत्वाडडबहेरन् स आसुर:।।

⁻ आ0ध0सूo 2/5/\$2/1

^{2.} दु हितूनत: श्रोधीयत्वा प्रविदेश स राश्वस:।।

ययित आयस्तम्य ने इस कृकार 6 कृकार के विवाहों का वर्णन

किया है बरन्तु उनकी दृष्टिमें ब्राह्म, आई और देव ही मान्य विवाह कृणासी

भी इन्हीं तीनों को ही उन्होंने कृशेंसनीय माना है तथा इनमें भी देव विवाह

से आई और आई से ब्रह्म विवाह को उत्तम कहा है। इस्मा विवाह की उत्तम

मता बर जोर दिया है क्योंकि उनका मानना है जैसा विवाह होगा, उसी कृकार

की सन्तान होगी अर्थात् यदि विवाह अत्युक्तम छ। का होगा यथा ब्राह्म होगा

तो सन्तान सम्बरित्र होगी तथा विवाह निन्दित होगा यथा राज्ञस, गान्धर्व

आसुर इनमें से किसी कृणाली व्यारा होगा तो सन्तान निनिन्दत चरित्र की

होगी हसी स्वर में मनु ने भी कहा है उ।

^{।.} तेषा त्रय आवा: वृत्तंस्ता: वृत्तं: वृत्तं: त्रेयान्।।

⁻ अTOYOTO 2/5/12/3

^{2.} यथायुक्तो विवाहस्तभा युक्ता व्रवा भवति।।

वही 2/5/12/4

^{3.} मनु० स्पृ० 3/41-42

वर के चुनाब के लिए निर्धारित गुणा

हिन्दू व्यवस्थाकारते ने वर के गुफ्ते की विस्तृत वर्षा की है। इस सम्बन्ध में आबस्तम्य का कहना है कि वर को अच्छा कुल, सत् वरित्र, श्रुभ मुण, ज्ञान एवं सुन्दर स्वार-य का होना चाहिए2। बहा तक कन्या के गुणारें का प्रश्न है आवस्तम्ब धर्मसूत्र में कोई उल्लेख प्राप्त नहीं होता वरन्तु आवस्तम्ब गृह्यसूत्र के उत्तुसार " वो कन्या वर के वरणार्थ आने वर सोती है, रोती है या घर से निक्स बाती है, बो कन्या दूसरे बर की वा म्दल्ता हो, प्रयत्न वूर्वक रिक्षत हो, यौता !विक्मदृष्टिया बीले नेत्रों वाली! ऋक्सा !वेत की तरह चलने वासी या शरीर वाली !, शम्भा !की की कान्तिवासी, नीसे रोकों बाली या कुछना ! हो, झुके हुए शरी र वाली हो, विकट बॉघों बाली, गंबे सिर वाली, मेटक की तरह त्ववा वाली, सांकारिक दूसरे कुल में उत्बन्त ! रावा इंअधिक भीग विलास में रमणा करने वाली इं, बहुदों और खेत की रखवाली करती हो, अनेक सिस्पों और मिन्नों वाली हो, विसकी छोटी वहन अधिक सुन्दर हो,

^{।.} नारद स्मृ० 5/31, मनु० 9/203

^{2. 2/5/11/7, 3}TOJOTO 1/3/20

िषसकी अवस्था वर से बहुत समीप हो, तथा जिन कन्याओं का नाम नक्कत्र, नदी या वृक्ष का नाम हो तथा जिन कन्याओं के नाम में अनत्य वर्ण से पूर्व रेक या लकार हो तो ऐसी कन्याओं का वरण नहीं करना चाहिए।

उक्त के अतिरिक्त आपस्तम्ब धर्मसूत्र में सग़ीत्र एवं सिवण्ड कन्या के साथ विवाह निभेध का उल्लेख प्राप्त होता है रवं आपस्तम्ब ने माता और पिता के योनिसम्बन्ध वाली स्त्रियों यथा माता की बहन, पिता की बहन तथा उनकी पुत्रियों के साथ मैथुन को पातकीय क्रियाओं में गिना है इससे स्पष्ट है कि आपस्तम्ब मामा या बुआ की लड़की से विवाह का निभेध करते हैं विधायन धर्मसूत्र के अनुसार दिश्वणा में पांच प्रकार की विलक्षण रीतियां पायी जाती है विना उपनयन किये लोगों के साथ बैठकर खाना, अपनी पत्नी के साथ बैठकर खाना, उच्छिष्ट भोजन करना, मामा तथा पूषी की लड़की

^{1.} अ**Toगृoस्o** 1/3/10-13

^{2.} सगोत्राय दुहितरं न प्रबच्छेत् । मातुश्च योनिसम्बन्धेभ्य:।।
-आ०धःसू० 2/5/11/15-16

^{3.} वही 1/7/21/8

^{4.} बौ ं ध**्य**ं ।/19/26

से विवाह करना । इससे स्वष्ट है कि बाँधायन से वहते से दिशा मे माझा तथा कूकी इविता की विहनई की लड़की से विवाह होता था, विसे बाँधायन एवं आवस्तम्ब निन्ध मानते थे ।

संग्लेद !!/10/12! निरुत्तत 6/9वै0 ब्राठ 1/7/10 के अवतोकन से विदित्त होता है कि ब्राचीन काल में सहित्यों का क्य बिक्य होता था बरन्तु आवस्तम्ब ने कन्या क्य की भर्त्सना की है। इस विषय में आवस्तम्ब धर्मसूत्र का कथन अवसोकनीय है- बुत्र को दउन देने या दान सेने का अथवा उसे बेचने और सरीदने का नियम विहित नहीं है, विवाह में बेद व्यारा आजा-वित बो मेंट कन्या के बिता को दी बाती है !यथा 100 गामें एवं एक रथ कन्या के बिता को दिये बाने चाहिए और वह मेट विवाहित बोड़े की है!, वह कन्या के बिता की अभिसाबा मात्र है। ऐसे विवाहों में क्य शब्द का केवल साक्षणिक अर्थ लिया बाता है क्योंकि धर्म के बातन के लिए ही बति बरनी का सम्बन्ध होता है !

इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब ने बड़े भाई से पूर्व विवाह तथा बड़ी

[।] इं दानं क्र्यधर्मर चाडच त्यस्य न विषते । विवाहे दुहित्यमते दानं काम्यं धर्मार्थ श्रूयते तस्माददुहित्यमतेऽति कां श्रूतं देवं तिन्मध्याकुर्यादिति तस्यां क्र्यशब्द स्संस्तुरे मानं धर्माध्य सम्बन्धः।।

⁻ अTOYOGO 2/6/13/10-11

बहन के अविवाहित रहते छोटी बहन से विवाह का निबंध किया है। उनके अनुसार यदि छोटा माई बड़े भाई के पूर्व विवाह कर ते तथा बड़ा अर्थ आई छोटे भाई के विवाह के बश्चात विवाह करता है तथा जो बड़ी बहिन के रहते छोटी बहिन से तथा जो छोटी बहिन का विवाह हो जाने के उपरान्त बड़ी बहिन से विवाह करता है वह बाबी है।

अत: इस नुकार आगस्तम्य ने विवाह में नृतिबन्धों का विसद् वर्णन किया है।

बुद्ध एवं स्त्री की विवाह अवस्था के बारे में स्वष्ट हम से धर्मसूत्र में कोई उल्लेख ब्राप्त नहीं होता है। आवस्तम्ब धर्म सूत्र में जात होता है
कि वेदाध्ययन के उबरान्त बुद्ध विवाह करता था, यबिंग धर्मसूत्र में वेदाध्ययन
की अविध ब्रह्मचारी होने के बरचात् 12,24,36 या 48 वर्ष मानी गृशी है।
आवस्तम्ब ने बारह की अविध आचार्य कुत में निवास की न्यूनतम मानी है?।
एवं उबनयन की अवस्था ब्राह्मणा, बीत्रय एवं बेरय के तिए ब्रम्स: आठमें वर्ष,
न्याहरों वर्ष तथा बारहरें वर्ष में मानी है के क्या: इस आधार वर यह

अभिनमुक्ताम्यदितकुनिस्यावदागृदिधिष्ठदिधिष्ठविषयि हित्त्व रीम्ट्विरिवित्तविरिविवन्नविरिविवदाने हुवोत्तरोत्तरिस्मन्नश्रुविकरिनवेषां
 गरीयान् गरीय (न*।

^{- 3}TOTOTO 2/5/12/22

^{2.} व्दादशावरार्ध्यम्।।

निम्बर्भ असंगत न होगा कि ब्राह्मणा, ब्रिज्य एवं वेश्य के लिए ब्रम्श: 20 वर्ष, 23 वर्ष, 24 वर्ष की अवस्था, विवाह के लिए एक सामान्य अवस्था थी।

कन्याओं के विवाह की अवस्था का प्रत है, आवस्तम्य गृह्यसूत्र के मत से विवाहित व्यक्तियों को विवाह के उपरान्त तीन रातों तक संगोग से दूर रहना चाहिए तथा आवस्तम्य ने विवाहोगरान्त चतुर्थी कर्म का उल्लेख किया है वो बश्चात्कालीन गर्भाधान का गौतक है। उपर्युक्त विवेचन से स्वव्द है कि कन्या का विवाह युवती होने पर ही किया बाता था, नहीं तो संगोग किस प्रकार सम्भव हो सकता था बैसा कि चतुर्थीकर्म से प्रकट होता है।

विवाह विधि एवं विवाह में होने वाले धार्मिक कृत्यों का वर्णन
धर्मसूत्र में ग्राप्त नहीं होता है। सम्भवत: इसका कारण यह है कि आवस्तम्ब
गृह्यसूत्र में उक्त का विस्तृत वर्णन किया गया है²।

^{1.} ato 70 to 8/8-12

^{2. 310} गू० सू० विस्तीय गटा

समाज में स्त्रियों की स्थित: - धर्मशास्त्र युग में नारी की समाज में स्थित
अत्यन्त विचित्र थी । एक तरक उसे सर्वशिक्तमान, विधा, शील, ममता, यह और
सम्बित्त की वृतीक समझा ग्या वहीं दूसरी तरक उसको हेय दृष्टि से देखा ग्या
उसको सभी मामलों में आश्रित एवं बरतन्त्र माना ग्या । धर्मसूत्रों में बित का
अनुसरण करना ही स्त्री का धर्म माना ग्या है वह बरतन्त्र थी । आबस्तम्ब
धर्मसूत्र में गृह्यकर्म में और धार्मिक क्रियाओं में गृहिणी की हैसियत से, वह गौरववूर्ण बद बर वृतिष्ठित है, किन्तु उसके इस रज़ के विषय में कोई उल्लेखनीय विशेकता नहीं है । जहां तक बारिवारिक या सामाधिक जीवन में नारी के स्थान
का वृश्न है उसके जीवन का लक्ष्य है बुत्र या सम्मान की वृत्तिया ।

बित्र सन तान के लिए स्त्री की बित्रता अनिवार्थ है और इसका सम्बन्ध कुल की शुध्दता, वैवाहिक सम्बन्ध की धर्मसम्मतता और आवरण की क्रेडिता से है। सन्तान के जीवन विकास में माता का क्रभाव और योगदान सबसे अधिक होता है और इसी कारण धर्मसूत्र नारी की बित्रता बर बहुत गौरव देते हैं। आबस्तम्ब धर्मसूत्र ने स्वष्टत: कहा है कि वैवाहिक बित्रता सभी कृकार से वैयस्कर है और उसका लोक बरलोक में अधिक इत मिलता है। गृहक्ष्म के लिए,धर्म

^{।.} गौ०५०सू० ८/।, बौ०५०सू० 2/2/50+52

की रक्षा के लिए तथा जीवन एवं समाज के सन्तुलन के लिए विवाह एक श्रेष्ठ हैं हैं। है, अत: धर्मसूत्रविवाह के कृकार, यो स्यता और वैधता कर विक्तार से विवार करता है। आक्तम्ब धर्मसूत्र में भी कत्नी की यो स्यता, उसके भिन्न कृषर के होने, मातृ एवं कितृबद्ध से रक्त सम्बन्ध से दूर होने का विवार करके विवाह के भिन्न मेदों कर दृष्टिकात विधा है और बृह्य, आर्च और देव को कृतस्त माना है।

आषस्तम्ब ने विवाद की विवाद कर विस कारण अधिक विवार किया है वह स्वरूटत: यही है कि जैसा विवाह होता है, वैसा ही बुत्र होता है²।

आवस्तम्ब धर्मसूत्र की दृष्टि में स्त्री और बुरक्ष के सम्बन्धों का मुख्य ब्रेरक धर्म होना चाहिए। इसी धर्म की छाया में नारी को धर्मसूत्र ने यथों- चित गौरव दिया है, बरिवार और समाज में महत्ववूर्ण स्थान दिया है। आ- चार्य की बत्नी आचार्य के समान बूज्य मानी गयी है ।

^{। .} तेकां त्रय आया: वृशस्ता: पूर्व: पूर्व: त्रेदान्।।

⁻³TO4040 2/5/11/3

^{2.} यथायुक्तो विवाहस्तथा युक्ता नृजा भवति।।

⁻वही 2/5/11/4

^{3.} अन्यत्रोबसर्.गरणादुरिच्छण्टा शनाच्याऽऽचार्य वदाचार्यदारे वृत्ति:।।
-वरी ।/2/7/27

उक्त के अतिरिक्त आषस्तम्ब धर्मसूत्र का कथन है कि विवाहोपरान्त पति एवं बत्नी धार्मिक कृत्य साथ करते है, बुण्यक्त में समान भाग पाते
है धन सम्पत्ति में समान भाग रखते है तथा बत्नी पति की अनुविष्णित में
अवसर बड़ने बर भेट आदि दे सकती है । इससे यह स्वघट होता है कि आबस्तम्ब ने पति-बत्नी को धार्मिक कृत्यों में समान माना है । किन्तु आबस्तम्ब
धर्मसूत्र ने व्यावहारिक एमं कानूनी बात्तों में यह समानता नहीं मानी । आबस्तम्ब धर्मसूत्र ने सामान्य स्त्र से कहा है कि बुत्राभाव में आसन्न सिवण्ड उत्तराधिकारी होता है किन्तु इसने बत्नी को स्यघ्ट रह्म से उत्तराष्ट्रिकारी घोषित
नहीं किया है,यदीष पुत्री को एक सम्भव उन्तराधिकारी घोषित किया है ।

परन्तु आपस्तम्ब ने अपने कुछ बूर्ववर्ती लेखकों का मत दिया है कि आमूबण तथा अपने वन्धु वान्धवों से गाप्त धन गत्नी का होता है । किन्तु यह स्वष्ट नहीं है कि इसे वह स्वीकार करते हैं कि नहीं।

-वही 2/6/14/2

-वही 2/6/14/4

-वही 2/6/14/9

वायोवत्योर्न विभागो विवते । वाणिगृहणादि सहत्वं वर्मसु। तथा बुण्य कते कुट्यविरगृहे कुच ।।
 अा०६० १/6/13/16-18

^{2.} बुत्राभावे य: बृत्यासन्त: सिषण्ड:।।

उ. दुहिता वा ।।

^{4.} अलइ. कारो भाषाया: जातियां वेत्येके।।

उनत के अतिरिक्त स्त्रियों को शिक्षा का अधिकार प्राप्त नहीं था क्योंकि वे उननयन के लिए अयोग्य थी । इतना ही नहीं वेदाध्ययन तथा वैदिक मन्त्रों के साथ संस्कार सम्बादन के सारे अधिकारों से विचत थी ।

धर्मसूत्रमें में नारी वर सर्वाधिक दृष्टिवात यौव विषयक नैतिकता के सन्दर्भ में किया गया। आवस्तम्ब धर्मसूत्र भी इससे अछूता नहीं है। हमारे धर्मसूत्र में कहा गया है कि ब्रह्मचारी को किसी स्त्री वर दृष्टिवात नहीं करना चाहिए यहां तक कि यदि गुरब्रत्नी भी युवती हो तो उसका चरणा नहीं छूना चाहिए।

इस मुकार हम देखते हैं कि स्त्री सम्बन्ध विषयक नैतिकता का विचाराधिक्य स्त्री की मृतिष्ठा को धक्का बहुंचाता है।

आवस्तम्ब धर्मसूत्र में यदि कुछ बात्सों में स्त्रियां भारी असमर्थताओं एवं अधो व्यताओं के वशीभूत मानी जाती थीं, तो कुछ विषयों में बुरुकों
की अवेका अधिक अधिकार एवं स्वत्व रखती थीं। स्त्रियों की हत्या नहीं की
जा सकती थी और न वे व्यभिवार में बकड़े जाने वर त्यागी जा सकती थी।
मार्ग में उन्हें बहले आगे निकल जाने का अधिकार प्राप्त था। बतित की

^{।.} यानस्य आराभिनिहितस्या तुरस्य स्त्रियां इति सर्वेदितिष्य:।। -आठध०सू० 2/5/11/7

कन्या बतित नहीं मानी जाती थीं, किन्तु बतित का बुत्र पतित माना जाता था । इतना ही नहीं आबस्तम्ब धर्मसूत्र का कथन है कि यदि माता बतिता है तो भी बुत्र को उसकी सेवा सदैव करनी चाहिए ।

उनत के अतिरिक्त स्त्रियों की जो अवस्था हो, उन्हें बित की अवस्था के अनुसार आदर मिलता था³ इतना ही नहीं वेदक ब्राह्मणां की भाति सभी वर्णों की स्त्रियों कर से मुक्त थीं । बरिवार की सम्बन्ति बर बल्नी को समान अधिकार प्राप्त था⁵। आबस्तम्ब ने स्त्रियों के ज्ञान को विद्या की अन्तिम सीमा माना है⁶।

-अर0ध0सू0 2/6/13/4

2. माता बुत्रत्वस्य भूयमंसि कर्माण्यारमते तस्या शृक्षमा नित्यावतितायामि।।
-वही ।/10/28/9

3. बतिवयस: स्त्रिय: ।।

-वही 1/4/14/18

4. अकर: श्रीत्रिय:। सर्ववणानिशं च रिस्त्रय:।।

-वही 2/10/26/10-11

5. कुटुम्बनौ धनस्येशाते ।।

-वही 2/11/29/3

60 सानिम्ठा या विद्या स्त्री हु शुहे हु च ।।

-वही 2/11/29/11

^{।.} तथाडीव दोषवान् बुत्र एवं।।

शिक्षा

समान में शिक्षा के महत्त्व को कोई भी व्यक्ति अस्वीकार नहीं कर सकता समाज का उत्थान, विकास एवं पतन शिक्षा की व्यवस्था के उत्पर आधा-रित रहता है। सांस्कृतिक, बौध्दिक तथा वैज्ञानिक मगीत शिक्षा की समुचित व्यवस्था के अभाव में सम्भव नहीं है। इसी कारणा से भारतीय मनी विश्वते ने शिक्षा की व्यानकता एवं उपयोगिता को ध्यान में रखकर उसे महत्व प्रदान किया है। वैदिक धारणा के अनुसार ज्ञान के ब्दारा मानव का व्यक्तित्व दिव्य हो जाता है तथा जान सम्बन्न होने बर वह देखता बन जाता है। स्वाध्याय और मुवचन करते से मनुष्य का चित्त एकागृ हो जाता है। वह स्वतंत्र कन नाता है, नित्य उसे धन नाप्त होता है। वह सुख से सोता है, अवना वरम चिकित्सक है। उसे इन्द्रियों पर संयम होता है। उसकी प्रजा बढ़ जाती है। उसे यश मिलता है। वह लोक को अध्युदय की ओर लगा देता है वह जान के कदारा ब्राह्मणा का समाव के बृति वो उत्तरदायित्व है उसे बूरा करता है। समाब अवनी आदर भावना से दान से और सुरक्षा से उसे सन्तुष्ट करता है। विविध विक्यों का अध्ययन करने वाले लोग देवताओं को सन्तुष्ट करते हैं और मसन्न होक्र देवता उनकी सभी कामनाएँ पूरी कर देते हैं।

^{1.} शतक्थ 3/7/3/10, 2/2/2/6 तेरितरीय झेंहिता 1/7/3/11

^{2.} शतक्य 11/5/7/7/1-5

रिक्षा शब्द का व्योत्वित्तिक अर्थ तेने वर उवर्युक्त कथन स्वयमेव स्वयमेव स्वयट हो जाता है। शिक्षा अध्यास, विशेष शिक्त और इच्छा विशेष तथा सहन शिक्त की इच्छा इसुसं,दु:स, विय, अविय≛आदि के इन्द्रात्मक भावों में सहन शिक्त कि इच्छा इसुसं,दु:स, विय, अविय≛आदि के इन्द्रात्मक भावों में सहन शिक्त दिसंसाना अर्थात् इनको ग्रमीरता वूर्वक समझना आदि के अर्थ में वृग्नक्त होता है। इसके अतिरिक्त शिक्षा शब्द अनुशासन के अर्थ में भी वृग्नक्त होता है। इस वृश्चेग में अनुशासन के बुन: दो भाग थे, वहला बोध्दिक अथवा मानसिक अनुशासन और दूसरा शारीरिक अनुशासन । इस वृक्तर शिक्षा की बराकाच्छा के तिये दोनों ही स्वरूच अविद्यत है। आवस्तम्ब ने इन्हीं दोनों अर्थों को लेकर शिक्षा के विषय में विवेचन किया है।

रिक्षा का ब्रारम्भ ब्रह्मचयात्रम से माना जाता है, जो उजनयन
संस्कार के उजरान्त होता है। ब्राचीन काल में आचार्यों की धारणा भी की
विद्यार्थी को बूर्ण हम से बन्न तक अपना नहीं बना लिया बाता, तब तक समीचीन
विद्या से उसे शिक्षा नहीं दी जा सकती। इस धारणा के अनुसार उजनयन
संस्कार में आचार्य उस विद्यार्थी मा को एक नया जन्म देता है और विद्यार्थी

[।] अौवादिकाम्यासर्क्मणः शिक्षतेभावे, सौवादिका च्छीम क्रमणः शक्नोते, देवादिकान्मकार्वर्क्मणः शक्यतेश्च शिक्षा शब्दोम्यास विशेष शक्तिहच्छा विशेषं मर्वणोच्छाविशेषं च स्वार्थ सममर्वयति।। शिक्षा शब्देद निववाच्य कुबौ निक्षिप्यन्ते। संस्कृत व्रत्नाक्वय शिक्षकः 1940

आचार्य का बुत्र हो जाता है। । यही भावना आवस्तम्ब धर्मसूत्र में भी वायी जाती है कि आचार्य उपनीत बालक को विया से उत्पन्न करता है²।

उपनयन के पश्चात् ब्रह्मचारी बालक आचार्य कुल में निवास करता था³ । आपस्तम्ब का कथन है कि विया ग्रहण करने की अभिकाभा रखने वाले को दूसरे के समीप निवास नहीं करना चाहिए । इससे स्पष्ट होता है कि आचार्य के साथ गुस्कुल में निवास करके ही छात्र विया ग्रहण करते थे, अन्यस्य से वियापन की व्यवस्था न थी । वहाँ तक आचार्य कुल में निवास अवधि का पृश्न इस सम्बन्ध में आवस्तम्ब ने अनेक विकल्प रखे हैं— यथा 48 वर्ष तक, करतीस वर्ष तक, चौबीस वर्ष तक, अथवा बारह वर्ष तक कि । उन्होंने स्वष्टरम से बारह

[।] अधर्वकेद ।।/7/3

^{2.} প্রাত্থত খুত 1/1/1/16

^{3.} उपेतस्याऽऽचार्यकुले ब्रह्मचारिकासः।।

⁻³TO TO TO 1/1/2/PP

^{4.} न ब्रह्मचारिणाो विवार्थस्य बरोबवासोऽस्ति।।

⁻वही 1/1/2/**2**7

^{5.} अवटाचत्वारिश्रव्दर्भाणि । बादूनम् । अर्धेन । त्रिभिर्वा ।।

⁻वही 1/1/2/12-15

वर्ष की अविधि आचार्यकुल में निवास की न्यूनतम अविधि मानी है।

उन्ध्रीकत से स्मष्ट होता है कि तत्समय शिक्षण हांस्थान आवासीय नृकृति के थे । छात्र उननयन हांस्कार के नश्चात् गृह त्यागकर गुढ़ के सानिध्य में आता था तथा वहीं रहकर विभिन्न विक्यों की शिक्षा गृहण करता था ।

आवार्य की यो स्थता एवं कर्त्तेच्य: - आवार्य की यो स्थता के सम्बन्ध में आबस्तम्ब का कथन है कि छात्र को ऐसे आवार्य के बास उबनयन संस्कार एवं वेदाध्ययन हेतु बाना वाहिए जिसका बन्म वेदिवयाध्ययन की अविध्यन बरम्बरा
वाले कुल में हुआ हो तक्सा बो स्वयं वेदों के अर्थज्ञान से युक्त हो, समाहित हो
और धर्म के मार्ग से अ़म्हट न हो²।

ययि स्मृतियों में कहा गया है कि केवल ब्राह्मण ही आचार्य हो सकता है वरन्तु आवस्तम्ब ने आवस्काल में जब ब्राह्मण आचार्य न मिले तब अत्रिय या वैश्य को आचार्य बनाने की अनुमति दी हैं 3।

[।] व्यादशावरार्ध्यम् ।।

⁻आ ०५० ।/1/2/16

^{2.} अष्टाचत्वाहिंशव्दर्शीणा। बादूनम् ।।

वहीं 1/1/1/12-13

आ वादि ब्राह्मणीन राजन्ये वैश्ये वाऽध्ययनम्।।

[–] वही 2/2/4/26

अब यहाँ प्रश्न उठता है कि क्या शुट्ट को आचार्य कनाया जा सकता है १ इस सम्बन्ध में यह कहा जा सकता है कि आवस्तम्ब बहाँ बंगत में शव अभवा-चाण्डास दिस जड़ने बर तथा उग निषादादि वाह्य जातियों के ग्राम के उन्दर आ जाने बर वैदिक अध्ययन को बन्द करने का आदेश देते हैं वहां शुट्ट की शिक्षक के रज़ में कल्बना व्यर्थ है बरन्तु इतना सब कुछ होते हुए भी आब-स्तम्ब धर्मसूत्र कहता है कि जो विद्या स्त्रियों और शुट्टों की होती है वही विद्या की अन्तिम सीमा है। उसका ज्ञान प्राप्त करने बर ही सभी विद्याओं का ज्ञान पूरा होता है तथा स्त्रियों और शुट्टों की विद्यायें अधर्ववेद के ज्ञान का परि-शिष्ट अंश होती हैं। इतना ही नहीं उन्य स्थल बर आवस्तम्ब ने उन्य आचार्य के मत का उत्लेख करते हुए कहा है कि कुछ धर्मओं का मत है कि जिन अवशिष्ट नियमों का विद्यान नहीं किया गया है उन क्यों का ज्ञान स्त्रियों से तथा सभी वर्णा के बुदकों से प्राप्त करना चाहिए है। इससे यह भासित होता है कि

सा निष्ठा या विया स्त्री हु शुटे हु च । आधर्वणास्य वेदस्य शेष इत्युविदशन्ति।।

⁻ आ०५०५० 2/11/29/11-12

^{2.} स्त्रीभ्यस्सर्ववर्णीभ्यश्च धर्मशेशान्त्रतीयादित्येक इत्येके ।।

⁻ वही 2/11/29/16

अवस्तम्ब शुर्ट से शिक्षा गृहण की अनुमित देते हैं बरन्तु एक स्थल बर आवस्तम्ब ने स्ववट सक से तिसा है कि शुर्ट वर्ण को छोड़कर शेष के लिए उपनयन वेद का अध्ययन, अिम का आधान है। अतएव बहां शुर्ट वेद का अध्ययन नहीं कर सकता अध्यापन कार्य कैसे सम्भव है १ वस्तुत: आवस्तम्ब शिक्षा के दो भाग मानते थे बहली वह साहित्यक शिक्षा जिसके अन्दर वैदिक वाई. मय का गृहण होता है जो केवल विद्ववातियों तक सीमित भी जिसे शुर्ट गृहण नहीं कर सकता था तथा विसका अध्यापन कार्य शुर्ट के लिए विधित था और दूसरे हकार की वह शिक्षा थी, विसको शिल्य सम्बन्धी शिक्षा कह सकते हैं जिसका अध्ययन-अध्यापन शुर्ट एवं स्त्रियों के लिए विहित था।

आवस्तम्ब धर्मसूत्र में आचार्य को निर्देश दिया गया कि वह शिष्य को बुत्रवत् मानते हुए उससे कुछ भी निष्ठियों । छात्र के अध्ययन के लिये वह मार्ग ब्रशस्त करें अध्यावन में वह उदासीनता न दर्शित करें, अपने वरम्बरागति वांडित्य और ज्ञान से वह शिष्य को लाभान्तित करें ।

2.

[।] अशुद्राणामदुष्टकर्मणामुगायनं वेदाध्ययनमण्न्याधेयं कतवन्ति च क्मीिणा।।

[–] अ७०५०

^{1/1/1/6}

- वही

^{1/2}**/**8/24-27

इसके साथ- साथ आचार्य में अनुशासन सत्याचरणा, सत्यभाषणा तथा छात्र के गृति ग्रेम होना अत्यावश्यक है। इस सम्बन्ध में आवस्तम्ब का कथन है कि गृह रूप होते हुए भी आचार्य ऐसा जीवन विताये कि शिक्यों के मन में किसी मुकार का विकार उत्पन्न न हो उसका रहन सहन गरिमामय हो। वर्षा और शरद ऋतुओं में वह स्त्री के साथ मेथून कर्म से विरत रहे, लेटकर अध्या-बन कार्य न करे एवं उस शय्या बर बैठकर अध्याबन न करें शिवस बर रात्रि में बल्नी के साथ शयन करता हो इसके अतिरिक्त वह माला आदि से सजाकर या लेप आदि करके अपने शरीर को बदर्शित न करे । जल में सिर के साथ सम्बूर्ण शरीर को दुबाकर : स्नान न करे, सूर्य अस्त के पश्चात स्नान करे । बुद्रजनों के समी व अथवा बुद्वनों से युक्त देश में न जावे, सभाओं में तथा भीड़ के स्थानों बर न जावे, यदि लोगों के समूह में बहुंच गया हो तो उसकी प्रदक्षिणा करके वहां से कृष्यान करे, नगर में कृषेश का वर्षन करें। गदहे से शीचे जाने वाले यान बर न चढे, विकास स्थानों में रथ बर आरोहण तथा रथ से अवरोहण का वर्षन करे । नदी को तैर कर बार न करे, संशय उत्पन्न करने वाली नांव बर

1.

2.

⁻अTO ध**्स्**० 1/11/32/1-8

वही 1/11/32/18-21

न वहें, विना कारणा धास काटने देजा फोडने, धूकने का वर्जन करें।

इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब ने आचार्य के लिए अर्धरान्ति के बहचात् शयन का निषेध किया । अवितु उसे अध्ययन एवं अध्यापन कार्य करने का निर्देश दिया है बरन्तु रान्ति के तृतीय बहर में अध्ययन अध्यापन तथा शयन का वर्जन किया है । यदि अध्यापक शयन करना चाहे तो किसी हंग्ने आदि का सहारा लेकर बैठे- बैठे शयन करे अध्या यदि अध्ययन करना तृतीय बहर में चाहे तो मन में ही अध्ययन करे² ।

आवस्तम्ब ने आचार्य के कर्त्तव्यों के उल्लेख में आचार्य से अवेक्षा की है कि वह किसी ऐसे पृश्न का विसका उत्तर निर्धारण कठिन है सी प्रें निर्णाय के साथ उत्तर न दे इस सम्बन्ध में आवस्तम्ब ने उद्दृत किया है उसका मूर्जतावूर्ण निर्णाय उसके पूर्वचों को, भावी समृध्दि, सन्तान, वशु और घर को हानि बहुचाता है। मृत्यु ने रोते हुए इकि के प्रश्न का उत्तर दिया था "धर्म प्रहताद्र न कुमालनाय"।

I. अTOधOसूO I/II/32/25-28

^{2. -}वही 1/11/32/14-17

^{3.} मूलं तूलं वृहीत दुर्विवक्तु: गृजां पश्चनायतनं हिनस्ति।
धर्मगृह्लाद न कुमालनाय स्दन् ह मूल्युर्व्युवाच प्रश्नम्।।
-वही ।/।।/32/25

"धर्ममृहलाद न कुमालनाय" इस आख्यावन का बो सन्दर्भ आव-स्तम्ब ने उक्त गय में किया है उसको हरद त्त ने निम्नवत् क्यास्याधित किया है कि किसी ऋषि के धर्मपृहलाद और कुमालन दो शिष्य धे वे दोनो एक दिन बंगल से ईंधन के दो गठ्ठर लाये और विना देखे असावधानीवश गुरू के घर में केंक दिये । उनमें से एक गट्ठर से गुरू के अ हो टे बालक को बोट लगी और उसकी मृत्यु हो गयी । तत्कश्चात् गुरु ने उन दोनों शिष्यों से मूंछा कि किसने इसे मारा है दोनों ने उत्तर दिया कि मैने नहीं, मैने नहीं। तद्न-तर किसको बतित समझ कर बरित्यांग करना चाहिए तथा दोवहीन समझ कर किस शिष्य को रखना चाहिए ऐसा निर्णाय करने में असमर्थ ऋषि ने मृत्यु को बुलाकर बूछा कि "इन दोनों में किसने इसे मारा है धर्मसंकट में बड़कर रोते हुए मृत्यु ने कहा "धर्म प्रह्लाद, न कुमालनाय" इंहे धर्म प्रहलाद दोष कुमालन का नहीं है। किन्तु इसका यह भी अर्थ निकला कि धर्मणुह्लाद ने नहीं, बल्कि दोष कुमालन का ₹ 1₁

इस ब्रकार आवस्तम्ब ने आचार्य को निर्देशित किया है कि आचार्य किसी ऐसे ब्रश्न का उत्तर जिसका निर्धारण कठिन है तत्कास सीधे

^{ाँ} आठध**ा** ।/।1/32/24 वर हरदस्त की टिप्वणी

निर्णाय के साथ उत्तर न दें अधितु उसके सभी बक्षों वर बूर्ण विचार कर

उक्त आचार्य के कर्तिच्य विवेचन से स्माष्ट होता है कि आमस्तम्ब ने आचार्य के अनुशासनमय जीवन की रमरेखा मस्तुत की है और इस बात
बर जोर दिया है कि आचार्य आचारिनष्ठ हो तमी आवस्तम्ब धर्मसूत्र का
कथन है कि "विद्यार्थी आचार्य से अपने कर्तिच्य इंआचार इं एकत्र करता है,
इसीतिए वह आचार्य कहताता है । अतएव आचार्य तभी आचार गृहण करा
सकता था, बच वह स्वयं आचारिनष्ठ हो । यही कारण है कि आवस्तम्ब ने
सर्वाधिक बस आचार्य के आचारिनष्ठ होने बर दिया है ।

शिष्य के कर्तव्य और आवार:- भारतीय शिक्षण व्यवस्था में विद्यार्थी जीवन तकोमय माना गया है लोगों की धारणा है कि तक के व्यारा ही मन्त्र्य की विव्याद्वीत्त्व्या ज्ञान की ओर बृद्दत हो सक्ती है। विद्याद्वाप्ति के मार्ग में स्वासारिक बन्धन, भोग विलास अधवा मनोहंजन को वाधक मोग विलास अधवा मनोहंजन को वाधक माना गया है। इसी कारणा धर्मसूत्रों में विद्यार्थी के तको-मय जीवन की रहारेखा स्वष्ट की गयी थी क्योंकि अध्ययन एक तक है, अत:

^{।.} यस्माध्दर्मानाचिनोति स आचार्यः।।

⁻ अTO घ०सू० ।/1/1/14

इसके लिये वातावरण की अनुकूलता मानीसक शान्ति और एकाग़ता, वित्रता, आवरण के नियमों का वालन एवं ब्रह्मचर्य अल्यावश्यक है। इसीलिए आव-स्तम्ब ने छात्र को अमाशील ,लज्जाशील अबने क र्तव्यवालन में तत्वर, इन्द्रियों को अनुचित विक्यों से नियन्त्रित रखने वाला उत्साहसम्बन्न एवं धेर्य से युक्त होने का उबदेश दिया है।

आवस्तम्ब ने शिष्य के मुख्यतः तीन वृकार के कर्म बताये हैंगुरु को वृसन्न रखने वाले, कल्याणा वृशिष्त के कर्म तथा के का विश्वमवूर्वक
अभ्यास²। इसीलिए शिष्यों का गुरुओं के वृतिव्यवहार के सम्बन्ध में आवस्तम्ब
ने अनेक नियम बनाये जिससे शिष्य गुरु को वृसन्न कर जान की वृशिष्त कर
सकें।

अतएव उन्होने अनुचित बाता को छोड़कर गुरू के सभी आदेशा का बातन करने की शिष्ट्य से अधेक्षा की है³। उनके अनुसार शिष्ट्या को गुरू का

[।] मृदु:। शान्त: । दान्त: । द्वीमान् । दृट्यृति:। अग्लास्नु:।अक्रोधनः।।
- आ०ध०सू० ।/।/3/17-23

^{2.} गुरुष्ट्रसादनीयानि क्यांणि स्वस्त्ययनमध्ययनसंवृत्ति रिति।।
- वही 1/2/5/¶

^{3.} आ वार्याधी नस्स्यादन्यत्र बतनोयेम्य:।।

⁻ वही 1/1/2/19

हितकारी होना चाहिए और उनको किसी बात के विवरीत नहीं बोसना चाहिए। अवितु गुरू के समीव आराध्य देव के ग्रेंति भावना वैसी अध्दा के साथ जाने का निर्देश दिया है 2।

उन्नत ने अतिरिक्त आवस्तम्ब ने शिष्यों को उन स्थलों वर वहां
गुढ हाय: आते बाते हैं वहां अपने सख का कोई कार्य करने का वर्षन किया तथा
निर्देश दिवा कि शिष्य रात्रि को गुढ के चरणों को पोकर तथा उनके शरीर का
मर्दन करके गुढ के अपन करने के बश्चात् उनकी आजा हा पत कर ही अपन करें
और गुढ की ओर अपने बैरों को न बसारें। इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब का
कथन है कि शिष्य गुढ के समीब बैठकर गुढ की आजा हा पत किये किना बात
न करे तथा यदि गुढ इ खड़े होकर कुछ कर रहे हो तो खड़े होकर उत्तर हैं यदि
चल रहे हों तो उनके बीछे चलें। शिष्य के गुढ के समीब बाने के सम्बन्ध में
सूत्रकार का मत है कि शिष्य गुढ के समीब बूता बहन कर, सिर को वेष्टिंग्य करके
अथवा हाथ में कोई औबार लेकर न बाय किन्तु यदि छात्र किसी कार्य को कर
रहा है अथवा यात्रा में है तो उक्त अवस्थाओं में भी गुढ के बास बाने की
अनुमित आवस्तम्ब ने दी है

^{। •} हितकारी गुरोरहतिलोमयन् वाचा ।।

⁻आ ०५०५० 1/1/2/20

^{2.} देविमवाचार्यमुकासीता विकथ्यन्निवमना वाल शुत्रुक्माणो स्थ।।
- वही ।/2/6/13

उक्त के अतिरिक्त आवस्तम्ब ने शिष्य को गुढ के समीव एक टॉग के उनर दूसरी टॉग रखकर बैठने का निबेध किया है तथा यदि वायु शिष्य की ओर से गुढ की ओर बह रही हो तो दिशा बदलने का तथा बैठते समय किसी वस्तु के सहारे अथवा हाथों को वृष्ट्वी वर टिकाकर बैठने का निबेध किया है।

आवस्तम्ब के अनुसार आचार्य के अनि और न देखने बर भी

शिष्य आचार्य की ओर मुख करके न तो बहुत निकट अधवा न बहुत दूर
बैठे अवितु जितनी दूरी बर बैठने से आचार्य का दोनों बाहुओं से स्वर्श कर
सके उतनी दूरी बर बैठे बरन्तु आवस्तम्ब ने शिष्य के जिस और से वायु बह
रही है उस और बैठने का निषेध किया है । इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब ने
गुरू के बैठने बर शिष्य के लेटने का भी निषेध किया है2।

आवस्तम्ब की दृष्टि में यदि एक ही शिष्य अध्ययन करने वाला है तो वह गुढ़ की देशिहनी ओर बैठे बरन्तु अनेक शिष्य हो तो वे सुविधानुसार जिथर स्थान ब्राप्त कर सकें वहां बैठ सकते हैं। इसी संदर्भ में आवस्तम्ब का मत है कि यदि जिस स्थल बर गुढ़ को आसन के देकर सम्मानित नहीं किया गया हो तो वहां स्वमं भी न बैठें 3।

والمراقب المراقب المرا

⁻अTO पेंठ सूठ 1/2/6/12-17

^{2. -} वही 1/2/6/18

^{3. -}वही 1/2/6/19-23

इसी होदर्भ में आवस्तम्ब ने जिल्य से अवेश्वा की है कि यदि गुरु किसी काम को करना चाहते हैं जिसे जिल्य स्वयं कर सकता है तो उस कार्य को जिल्य को स्वयं करना चाहिए इतना ही नहीं जिल्य किसी भी समय गुरु के व्यारा कहीं भेषने बर तत्काल जाने के लिए तत्बर रहे । जिल्य यात्रा में गुरु के किसी वाहन बर चट्टो के बश्चात् ही चट्टे तथा सभा में ब्रवेश, निकल बाटा के कट ब्वीरणनिर्मित अथ्या इस्वस्तर ब्रवलासअथ्या आदि बर गुरु के आदेश देने बर ही अवना स्थान गृहण करे ।

सूत्रकार के अनुसार शिष्य तब तक बुढ़ न करे बब तक गुरू बुछ

अभिशाक्षण न केर बरन्तु उनके मत मे यदि शिष्य गुढ़ से किसी जिय समाचार

का कथन करना चाहता है तो वह गुरू के अभिशाक्षण के बिना श्री कर सकता

है। आबस्तम्ब धर्मसूत्र में शिष्य को गुढ़ को अंगुली से छूने, कान मे धीमे

स्वर में करू करने, मुख की ओर मुख करके हंसने, उंचे स्वर में गुरू को सबोधित

करने, गुढ़ का नाम लेने, आदेश देने का निबंध किया है बरन्तु आवित्त के

समय उक्त, बतिबन्धों से मुक्ति ज़दान की है2।

^{1.} সত্ত্বতৰ্ত্বত 1/2/8/8-14, 1/2/6/24-28, 1/2/7/25

व्युवतोदव्युववावव्यभिहासोदामन्त्रणनामध्यगृहण ब्रेबणानिति गुरोर्वर्वयेत्।
 अववर्थं ज्ञावयेत्।।

⁻व**ही** 1/2/8/15-16

सूत्रकार के उनुसार शिष्य गुरू के उठने, बेठने, वलने और मुस्कराने के बश्चात् ही उठे, बेठे, चलेओर मुस्कराये । इसके अतिरिक्त गुढ़ के समीव मल मूत्र का त्याग, अवान वायु का त्याग, उंची आवाज में बोलना, हंसना, धूकना, दांतों का साक करना, भी हें देही करना, ताली बजाना और अंगुलियों का चटसाना, आवस्तम्ब की दृष्टिट में शिष्य के लिए वर्ष्य हैं । इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब ने शिष्य के लिए गुढ़ के किसी वाक्य के सण्डन, ग्राणियों के दोब कथन, आकृश्चे अभिव्यक्ति, विद्या की अन्य विद्या से तुलना करके उसको हीन बताने का भी निबेध किया है तथा शिष्य से अवेक्षा की है कि वह आसन, भी बन तथा वस्त्र में गुरू से न्यूनता रखे 2 ।

उक्त विवेषन से स्वष्ट है कि आवस्तम्ब धर्मसूत्र में अत्यधिक विस्तृत रम से छात्र के कर्लब्यों का उल्लेख किया गया है। सम्भवत: इसका कारण यह है कि आवस्तम्ब की दृष्टिट में छात्र उक्त कर्तब्यों का अवने जीवन में बातन करते हुए सम्यक रम से ज्ञानार्बन कर सक्ता है।

सन्तिहते मूत्रबुरी बवातक्यों च्यैभाषा हा सघ्टो वनदन्तस्कवनि :शृह्.सणामुक्षेपणता तनिम्ठाय्यानीति ।।

⁻आ०६० 2/2/5/9

^{2.} आसने श्रयने श्रव भी ज्ये वासीस वा सीन्निहिते निहीनतरवृत्तिः स्यात्।।
- वहीं 2/2/5/5

गुरु शिष्य सम्बन्ध :-आगस्तम् अर्थ सूत्र से जात होता है कि गुद्ध-शिष्य में भावनात्मक सम्बन्धे थे। आचार्य हात्र के साध बुत्रवत् व्यवहार करता था तथा किसी विद्या को छिषाये विना शिष्य को विद्यार्थन कराता था। इतना ही नहीं आवस्तम्ब ने गुरू एवं शिष्यों के मध्य सम्बन्धों के विकार में एक व्या-वहारिक्ता का बरिचय दिया है तथा कहा है कि यदि गुरु जान बुद्ध कर अथवा नुमाद से किसी नियम का उल्लंघन करता है तो उसके विकय मे शिष्य गुरू को एकान्त में ध्यान दिला सकता है और शिष्य गुढ के उन आदेशों का बालन करने के लिए बाध्य नहीं है जिनसे शिष्य का बतन होता है²। यथीय आबस्तम्ब ने एक स्थल बर गुरु के कृति आराध्य देव की भीवत के समान भीवतभाव रखने का उल्लेख किया है किन्तू उक्त से स्वष्ट होता है कि आवस्तम्ब गुरू के वृति अन्धमित गुदर्शन की अनुमति नहीं देते है । अभितु विवेक्यूर्ण दें। से गुरु के आदेशों के बालन बर बल देते हैं।

गुत्रिमिवेनमनुका इ.अन् सर्वधर्मे व्यव च्छादयमान: सुयुक्तो विद्यां ग्राह्येत् ।।
 –आ0ध्यु ।/2/8/25

^{2.} गुमादादाचार्यस्य बुध्दिवूर्वं वा नियमातिकृमं रहीस बोध्येत्। बाचार्याधीन-स्स्यादनयत्र वतनोयेम्य:।। -वही ।/।/4/25 एवं ।/।/2/19

विधिक दृष्टिया गुढ शिष्य के मध्य सम्बन्धों के सन्दर्भ में आबस्तम्ब का मानना है कि सिवण्ड का अभाव होने बर दाय का अधिकारी आचार्य होता है, आचार्य के न होने बर उसका शिष्य उस दाय को गृहण कर सकता है तथा मृत व्यक्ति के नाम से अधार्मिक कार्यों में उस धन का सदुषयोग कर सकता है अथवा स्वयं उस धन को गृहण कर सकता है। इससे यह स्वष्ट होता है कि आबस्तम्ब ने गुढ शिष्य के बारस्वरिक सम्बन्धों को वैधानिकता दी है।

उनत के अतिरिक्त आचार्य का ज्ञिष्य के उनर विता सदृश वूर्ण अधिकार का उल्लेख आवस्तम्ब धर्मसूत्र में ग्राप्त होता है।

इस मृकार हम देखते है कि आवस्तम्ब की दृष्टि में गुद्ध और शिक्य का सम्बन्ध आदर्श जीवन के मृमुख लक्ष्य की सिध्दि की ओर उन्मुख है, यह केवल जीविका या औवचारिकता का सम्बन्ध नहीं है।

आवार्य की आय :- ग्राचीनकाल में शिक्षा के लिए कोई शुल्क निधारित नहीं था, शिक्यों व्दारा भिक्षाटन में लाया गया अन्न तथा दान-दिक्कणा में ग्राप्त धन ही आवार्य की आय थी । आवार्य शिक्य से धन की मांग नहीं करता था

ा. तदभाव आवार्य आवार्यभावेऽन्तेवासी हृत्वा तदर्थेषु धर्मकृत्येषु वोषयोषयेत्।।

—आ0धे०स्० 2/6/14/3

अभितु विद्यार्थियों को नि:श्रुं ल्क ज्ञानार्बन कराता था । यद्यीव ज्ञिच्य विद्या के अन्त में गुढ को दिक्कणा देता था किन्तु दिक्कणा देना गुढ को वृद्यन्न मात्र करना था, वह जिक्कणा श्रुं ल नहीं था क्योंकि वह जिल्य की इच्छा वर आधारित था। आवस्तम्ब धर्मसूत्र में भी विद्या की समाध्ति वर गुरू दिक्कणा देने का उल्लेख मिलता है । सूत्रकार का कथन है कि ज्ञिष्य को अवनी शक्ति के अनुसार तथा धर्मानुकूल विद्य से अर्थित कर , विद्या के अन्त में गुढ दिक्कणा देनी चाहिए । इस दी गयी दिक्कणा के संदर्भ में आवस्तम्ब का विद्यार है कि, ज्ञिष्य गुढ को दी गयी दिक्कणा की संदर्भ में आवस्तम्ब का विद्यार है कि, ज्ञिष्य गुढ को दी गयी दिक्कणा की संदर्भ में आवस्तम्ब का विद्यार है कि, ज्ञिष्य गुढ को दी गयी दिक्कणा की स्वरंग न करें तथा समण्ड न करें।

उक्त से स्वष्ट होता है कि आवस्तम्ब के समय भी आचार्यों की आय का साधन दक्षिणा मात्र थी।

वियाधीं के कुकार :- सूत्रकाल में ब्राय: दो ब्रकार के वियाधियों का उल्लेख ब्राप्त होता है, एक वे वियाधीं, जो कुछ वर्षों तक गुढ के आश्रम में रह कर शिक्षा गृहण करते थे और शिक्षा समाध्ित कर समावर्तन संस्कार के करचात् गुरू को दक्षिणा के रहा में कुछ ब्रदान कर घर लौटते थे। आकस्तम्ब धूर्मसूत्र में

कृत्वा विद्यां यावतीं शक्तुयात् वेददिश्वणामाहरेध्दर्मतो याधाशिकत।
 दत्वा च नाऽनुकथ्येत् ।कृत्या च नाऽनुस्मरेत् ।।
 -आ०६० १/2/7/19,22-23

उनकी तीन श्रेणियाँ ग्राप्त होती हैं - है। है विधावत स्नातक है2 है विधा स्नातक है3 है व्रत स्नातक।

दूसरे मुकार के ऐसे विद्यार्थी थे को आक्रम आचार्य के आश्रम में रह कर विद्याध्ययन करते थे उनको अन्तेवासी कहा जाता था । आवस्तम्ब ने इस मुकार के विद्यार्थियों की अत्यधिक मुक्तंसा की है तथा कहा है कि ऐसे विद्यार्थी मुक्साचर्यात्रम में ही उन सभी बुण्यकत म्दान करने वाले क्यों को कर तेते हैं जो गृहस्थात्रम में किये जाते हैं 2।

अनुशास्त्रिम छात्र के कृति आचार्य का व्यवहार: - क्यी आचार्य को अनुशासनहीन शिक्य कृप्ति हो जाते थे जो उनके निर्देशों और शिक्षा को समुचित हुन
से नहीं गृहणा करते थे। इस सम्बन्ध में आवस्त्रम्ब का निर्देश है कि शब्दों व्यारा
अवराध करने वर शिक्य की मर्त्यना करना चाहिए और अवराध की गुस्ता के
अनुसार निम्न दण्ड में से कोई या कई दिये जा सकते हैं, धनकाना, मोचन न
देना, शीतल बल में स्नान कराना, समीब न आने देना 3।

^{2. -}ael 1/1/4/29

अवराधेबु केनं सततमुवालग्रेत । अभित्रास उववास उदकोवस्य धनमंदर्शनिति ।
 दण्डा यथामात्रमानिवृक्तते :।।

⁻ वही 1/2/8/29-30

उक्त से स्वष्ट होता है कि आवस्तम्ब ने छात्रों को दण्ड देने की व्यवस्था की है किन्तु कठोर दण्ड के वे समर्थक नहीं है । अवितु उनका दण्ड विद्यान मनोवैज्ञानिकता वर आधारित था, विद्यार्थी के लिए इस ब्रकार का कठोर दण्ड विद्यान नहीं था जिससे वह अन्य विद्यार्थियों के लिए उदाहरण बन जाय वरन् यह दण्ड विद्यान उस विद्यार्थी के सुधार को दृष्टि में रखकर ही किया गया था।

अनध्याय विदाध्ययन की बन्दी है:- ब्रह्मचयां वस्था का मुख्य तक्ष्य अध्ययन था।
अध्ययन एक तब माना गया है। अतएव इसके लिए वातावरणा की अनुकूबता, मानसिक शान्ति और एकागृता, उचित स्थान और बिवत्रता का होना अस्यावश्यक
है इसी लिए आबस्तम्ब धर्मसूत्र में अनध्याय कृकरणा का विस्तृत उल्लेख किया गया
है। आबस्तम्ब धर्मसूत्र के अनुसार अनध्याय के नियम वैदिक मन्त्रों के वियागृहणा
के शिल्प ही है यज्ञ एवं अन्य धार्मिक कृत्यों में वैद के मन्त्रों के कृत्यों में अनध्याय
लागू नहीं होता 2।

-आoध्oध्o 1/4/12/1

2. वियां कृत्ययनध्याय: श्रूयते न कर्मयोगे मन्त्राणाम्।।

– वही 1/4/12/9

^{।.} तब: स्वाध्याय इंति ब्राह्मणम् ।।

उक्त से स्बब्द होता है कि आबस्तम्ब धर्मसूत्र में वीर्णात अनध्याय वृकरणा केवल वेदाध्ययन से ही सम्बन्धित है। यज्ञ एवं अन्य धार्मिक कृत्यों में यदि वेदों के मंत्रों का व्रयोग किया जाता है तो अनध्याय लागू नहीं होका।

अनध्याय का वर्णन करते हुए सूत्रकार का कथन है कि चौराह्में, हमशान में अध्ययन वर्ष्य है किन्तु यदि चौराहा गोवर से विका है तथा यदि हमशान के स्थान कर ग़ाम बना हो अथवा हमशान को जोतकर सेत बना दिया गया हो तो वहाँ अध्ययन की अनुमित है।

आवस्तम्ब ने नुछ तात्कातिक अनध्यायों की वर्षा की है ये थोड़े समय के तिये माने गये हैं। यथा शुद्धां तथा वितत के सामने होने वर यदि छात्र शुद्धा स्त्री को देख रहा है या शुद्धा स्त्री उसे देख रही है अथवा नीच वर्ण के के बुद्ध के साथ यौन सम्बन्ध रखने वाली स्त्री एक दूसरे को देख रही हो। गांव में शव बड़ा है, जिस गांव में चण्डाल रहता है,या बाह्य जाति के व्यक्ति गांव में आ गये हैं, या महान बुद्ध गांव में आया हुआ है, विद्युत चमकने वर, मेधगंर्जन होने

निगमष्वध्ययमं वर्षयेत्। आन्हडहेन वा शकृत्विण्डेनोवित्वे धीयीत।
 श्मशाने सर्वत: शम्याव्रसात्। गामेणाडध्यवसिते क्षेत्रेणा वा नाडनध्याय:।
 जायमाने तु तिस्मन्नेव देशे ना धीयीत ।।

⁻ अTOध0सूO 1/3/9/4-8

बर, कुत्तों के भोंकने, गदहों के रेक्ने, भेड़िया के बोलने, सियार, उल्लू के शब्दों को सनने तथा वादन यन्त्रों के शब्द सुनायी बड़ने बर रोना, गीत तथा सामगान के शब्दों के त्रवणा, वमन, दुर्गन्ध होने बर, यदि वायु तेज वह रही है, वर्षा होने बर तथा जब गौर अवस्थद कर दी गयी हो या वध के योग्य का जब वध किया जा रहा तब तक आवस्तम्ब ने विद्यार्थी के ब्दारा अध्ययन का निबंध किया है²।

उक्त के अपितरिक्त आवस्तम्ब ने कुछ ऐसे अवसरों की भी वर्षा की है जब कि एक दिन, 24 घण्टे, एक मास छ: मास या साल भर तक अन्ध्याय वस सकता है।

आवस्तम्ब के अनुसार वेदाध्ययन के विराम के समय, गुढ की मृत्यु वर अब्दका वर तथा उवाकर्म के समय एवं निकट सम्बन्धियों की मृत्यु वर तीन दिन का अनध्याय होता है।

⁻अToYogo 1/2/9/9-24,1/3/10/9/10

^{2: -}वही 1/3/10/20-29,1/3/11/8,

^{3.} वेरमणो गुरुष्वष्टाक्य औषाकरणा इति ऋपहा:। तथा सम्बन्धेषु जातिषु।। - वही ।/3/10/2-3

माता किंवता तथा आवार्य की मृत्यु वर 12 दिनों के अनध्याय का उल्लेख सूत्रकार ने किया है। वरन्तु सूत्र 1/3/19/10 में आवस्तम्ब ने अन्य आवार्य के मत का उल्लेख किया जिसमें आवार्य की मृत्यु वर केवल तीन दिन का अनध्याय माना गया है एवं आवस्तम्ब ने श्रोत्रिय की मृत्यु का समाचार उसकी मृत्यु के एक वर्ष के भीतर सुनने वर एक दिन और एक रात का अनध्याय माना है। सूत्रकार ने उक्त संदर्भ में अन्य धर्मशास्त्रकारों का मत का भी उल्लेख किया है जिन्होंने श्रोत्रिय के सहाध्यायी होने वर ही उसकी मृत्यु का समाचार एक वर्ष के भीतर सुनने वर एक दिन और एक रात्रि के अनध्याय का नियम कहा है?।

कुछ अनाध्याय काल्यों को आकात्तिक कहा जाता है आकात्तिक अनध्याय 60 घटिकाओं का अर्थात् बूरे 24 घण्टे का होता है। आवस्तम्ब ने वियुत, मेघ गर्जन, वर्षा और सूर्यगृह्य, चन्द्रगृहण के समय, भूकम्ब आने, आधी चलने बर, उल्काबात होने बर आकात्तिक अनध्याय माना है।

इसके अतिरिक्त उनाकर्म के उनरान्त एक मास तक राम्नि के मध्म नृहर में वेदाध्ययन का निवेध था³ एवं अमावस्था नर दो दिन और दो

^{।.} मातीर वितयींचार्य इति व्दादशाहा:।।

⁻आ०४०स० 1/3/10/4

^{2.} श्रीत्रियसंस्थाया मणीरसंवत्सरायामेकाम्। सब्रह्मचारिणाित्येके।।

⁻वही 1/3/10/11-12

वही

रात अध्ययन का निषेध किया है एवं गोधमास की गूर्णिमा तथा जिन मासा में वातुमस्य यज्ञ किये जाते है अर्थात् काल्गुन, आजाड़ और कार्तिक की गूर्णिमा में अनध्याय का उल्लेख गाप्त होने के अतिरिक्त शावणा की गूर्णिमा को वेदाध्ययन का उगार्क्म करके एक मास तक ग्रदोध काल में अध्ययन का निषेध किया है एवं आधाड़ महीने में और वसन्त के उत्सब के समय अनुवाक के अध्ययन का तथा ग्रदोध में छन्द के किसी नये उंश के अध्ययन का निषेध आगस्तम्ब धर्मसूत्र में ग्राप्त होता है।

इस मुकार आवस्तम्ब धर्मसूत्र में विस्तृत स्म से अनध्याय का वर्णन
किया गया है। कुछ अवसर विचित्र एवं अनावश्यक से लगते हैं बरन्तु कुछ के कारण
तो तर्कसंगत एवं समझे जाने यो य सिध्द इन्त्रों वर आधारित है। वैदिक अध्ययन
वूर्णत: स्मृति- वरम्वरा वर आधारित था अतएव वैदिक मन्त्रों के अध्ययन के
लिए चित्त का एकाग्र होना अत्यावश्यक है क्योंकि मन की चंचलता मन्त्रों के
हुध्द स्व से कण्ठस्थ में वाधक हो सक्ती है इसी कारण मन को मैंचल कर देने
वाले अक्सरों में वेदाध्ययन के अनध्याय की चर्चा की गयी है।

^{।.} बाराव्या ।/3/9/28, ।/3/10/1,15 ,1/3/9/1-2, ।/3/11/32

भोजन- गान

आवस्तम्ब धर्मसूत्र में भोजन सम्बन्धी नियमो एवं मृतिबन्धों के विकास में विस्तृत विवेचन मस्तुत किया गया है।

मोजन विधि: - आवस्तम्ब के अनुसार बूर्व की ओर मुख करके अन्न का मक्कण किया जाय बरन्तु माता के जीवित रहते दक्किणामुख होकर भोजन किया जा सकता है! भोजन करने का स्थल लिया बुता एवं स्वच्छ होना अत्याकक्ष्यक है?। भोजन बकरे के चर्म बर बैठकर करना अत्युत्तम माना है । सूत्रकार ने नौका, लकड़ी के मन्य बर भोजन करने का निषेध किया है 3। भोजन बात्र त्यांबे का और उसका मध्य भाग सोने से अलकृत होना आवस्तम्ब ने आवश्यक माना है किन्तु वे विकल्ब से मिट्टी के ऐसे बात्र जिसमें बहते भोजन न बका हो, यदि बका हो तो गर्म कर लिया गया हो ,भोजन की अनुमित देते हैं । इसके अतिरिक्त लकड़ी के ऐसे बात्र में जो भीतर से अलीमाँति सरादा गया हो भोजन बात्र के स्त्र में ब्रयुक्त किया जा सकता धार्म एसं आवस्तम्ब ने भोजन से बूर्व और भोजनोबरान्त दो बार

-आ ०६०५० 1/5/17/8

^{ा.} ग्राइ.मुखोऽन्नानि मुञ्जीत्तो घ्वरेद्दशिणामुसः ।। आ०ई०सू० ।/।।/3।/।, 2/8/।9/।-2

^{2.}कृतभूमो तु भुञ्जीत ।।

^{3.} TOUOGO 2/8/19/1, 1/5/17/6-7

^{4.3}TO4040 2/8/19/13, 1/5/17/9-12

आवमन करने का निर्देश दिया है । इतना ही नहीं शाजन करते समय जने उ इयजो बवीत ! अध्यवां उचवस्त्र धारणा करना गृहस्थ के लिए आवश्यक था तथा उत्तरीय वस्त्र को बांये कन्धे के उजर तथा दाहिनी भुजा के नीचे समेट कर भोजन किया जाता था 2।

आबस्तम्ब ने भोजन करते समय मुख से किसी कृकार के शब्द तथा दाहिना हाथ हिलाने का निषेध किया है कि तथा निर्देश दिया है कि - जिलना गास एक बार में खाया जा सके उतने अन्न का बिण्ड बनावे, उसमें से थोडा भी अन्न भूकिम बर गिरने नहीं देना चाहिए तथा उस सम्बूर्ण गास को अंगूठे को मुख हो डालते हुए एक बार में ही निगलना चाहिए ।

आवस्तम्ब के मतानुसार गृहस्थ को केवल दो बार भोजन करना

-वही 2/8/19**/5**

^{।.} भोक्यमाणास्तु मृयतोङीम व्दिराचामेध्दि: गरिमृषेत्सकृदुनस्नुशेत्।।
-आ0थ०सू० ।/5/16/9, 2/8/19/8

^{2.} नित्यमुत्तरं वास: कार्यम्। अवि वा सूत्रमेवोववीतार्थे।। -वही 2/2/4/23-23

^{3.} न च मुखन्नव्यं कुर्यात् । बाणाि च नाठवधूनुयात्।।
-वही 2/8/19/6-7

^{4.} यावद्गाह्मं सन्नयन्नस्कन्दयन्नाऽषीवतीताऽषीवतीत वा कृतस्तं गाह्मं ग्रसीत सहाइ.गुष्ठम्।।

वाहिए। इतना ही नहीं भोजन के तिये जाने वाले गास के सम्बन्ध में आवस्त-म्ब की धारणा है कि सन्यासी 8 ग्रास, वानप्रस्थी 16 ग्रास गृहस्थ 32 ग्रास गृंहणा करे किन्तु ब्रह्मवारी जितना वाहे उतना ग्रास खा सकता है वरन्तु आवस्तम्ब ने 2/4/9/12 सूत्र में ग्रुहस्थ को वयांप्त भोजन की अनुमति दी है जिससे कि वह अवना कार्य ठीक से कर सके।

आवस्तम्ब ने रोटियों, कत मूल आदि को दांत्यों से टुकड़े करने का निषेध किया है अवितु हाथ से तोड़ कर या काट कर मधाण की अनुमित दी है 2

आवस्तान्य धर्मसूत्र में बहते अतिधियों को भोजन कराने तत्त्वश्चात् वालकों, वृध्दों , रोगियों , स्त्रियों तथा गर्भवती स्त्रियों को भोजन का उल्लेख ग्राप्त होता है ³। भोजन के लिए निमंत्रणा एक दिन बहते दिया जाता था दूसरे दिन बुन: निमंत्रणा देने का उल्लेख ग्राप्त होता है , उसी दिन जब भोजन ग्रारम्भ होता था तो उससे पूर्व बुन: निमंत्रणा दिया जाता था । आवस्तम्ब ने

I. अप्राचित्र 2/4/9/13

^{2.} वही 1/5/16/17

^{3.} अतिभीनेवाङग्रे भोज्येत्। वालान्वध्दान्रोगसम्बन्धानस्त्रीश्चान्तर्वत्नी:।।
-आ०६०५० 2/2/4/11-12

विना आगृह के भोजन गृहणा का निषेध किया है तथा जनम वरित्र एवं विधा के कारण अयोग्य व्यक्तियों, श्वेत कृष्ठ के रोगी, गंजे सिर वाले, बरस्त्री गमन करेन वाले, अत्रिय कर्म करने वाले ब्राह्मणा के बुत्र तथा ऐसे ब्राह्मणा का ब्राह्मणी से उत्बन्न बुत्र जो बहले शुद्रा बल्ली से विवाह करके शुद्र बन गया है के साथ एक शैक्ति में बैठकर मोजन करने का निषेध किया है। एवं उन्हाने शैक्तिया वन जो अवनी उवस्थिति से ब्रांक्ति में बैठने वालों को पवित्र करते हैं के साथ भोजन करने की सलाह दी है उनकी दृष्टि में मधुवाता ऋतायते आदि तीन-तीन बार मधु शब्द से युक्त वेद की तीन ऋचाओं का अध्ययन करने वाला तीन बार सुवर्ण शब्द से युक्त बेद के उँशा का ज्ञान रखने वाला, तीन बार वाचिकेत अपन का चयन करने वाला इअहवमेघ, बुरुषमेघ, सर्वमेघ, बितमेघ, वार यज्ञों वर उपयोग में आने वाले मन्त्रों का ज्ञान रखने वाला, गांच अग्नियों को गुज्वितत रखने वाला, ज्येष्ठ साम का जाता,दैनिक अध्यवसाय करने वाला, अंह. गो सहित सम्पूर्ण वेद का अध्यवस्य करने में समर्थ बाह्मणा तीन विधाओं के जात का बुत्र तथा शीत्रिय पैक्तिवादन है। अत एव इनके साथ गीक्त में बैठकर भीजन करना चाहिए 2।

इसके अतिरिक्त आबस्तम्ब ने किसी के पूठे भोजन के मधण अधवा

नाउनियोगमूर्वमिनित हारीत:।अनर्हिद्भवा समानगढ् कतौ। शिवत्रशिशिषिषटः
 गरतत्वगाम्यायुधीयमुत्रशृद्धोत्यन्नो ब्राह्मण्यामित्येते श्राध्दे मुज्जानाः
 ब्राह्मण्यामित्येते श्राध्दे मुज्जानाः

⁻अर्चिश्व ।/6/19x22, 1/5/17/2, 2/7/17/21.

^{2.3}TOTOGO 2/7/17/22

किसी को जूठा भोजन देने का निषेध किया है बरन्तु माता-विता बड़े भाई पूर्व गुरू के जूठे खाने की अनुमित दी है किन्तु इस प्रकार की अनुमित उसी अवस्था में ब्राप्त थी जब तक माता बिता, बड़े भाई गुरू का, धर्म के विवशीत न हो यदि उनका आवरणा धर्म के विवशीत हो तो जूठा खाने का निषेध किया है।

जद्भी तक किसी व्यक्ति को जूठा साना देने का सम्बन्ध है आय-स्तम्ब ने केवल अपने आदि त शुद्ध के अतिरिक्त किसी अन्य को अवना जूठा मोजन देने का निबेध किया है²।

माँस भक्षण: - धर्मसूत्रों के काल में माँस भक्षण एक आम बात थी । आवस्तम्ब 12/3/7/4 धर्मसूत्र के अनुसार अतिथि को मांस देने से व्दादशाह यश्च करने का पत मिलता है ।

आवस्तम्ब ने मांस अक्षण के सम्बन्ध में निम्न नियम दिये हैं-एक बुर वाले बशुआते का, उंट का, गवय ग़ाम्य सूकर, शरम एवं गाय का मांस अभोज्य है दिक बुर वाले बशु की श्रेणी में अस्व आता है तथा गवय से तात्वर्य गो के

[।] माञ्चिष्ठं राजन्यस्य । वितुर्खेष्ठस्य च भातुरिष्ठष्टं भोक्तप्यम्। धर्मविवृतिवत्तावभोज्यम्।। –आ०६०सू० ।/।/3/।, ।/।/4/।।;12

^{2.} नाज्जाह्मणायो चिछव्टं प्रयच्छेत्। यदि प्रयच्छेद्दन्तान् स्कुप्त्वा तिस्मन्नवधाय प्रयच्छेत्।।

⁻वही 1/11/31/25**-26**

सदृश गशु अर्थात् नीलगाय इस ब्रेणी के अन्तंगत है।

आबस्तम्ब ने वाजसनेयक के मत का उल्लेख करते हुए बेला के माध को बीवत्र माना है तथा गाय एवं बैल के मांस को भक्ष्य बताया है।

यक्षां आवस्तम्ब व्दारा दो वरस्यर विरोध मत ब्रस्तुत किया गया
है। आवस्तम्ब [1+5/17/29] में गों के मांच को अमोज्य मानते हैं वहीं अगले
धूत्र में [1/5/17/30] में धेनु एवं अनडुह के मांच को मझ्य कहते हैं। यहां यह
विचारणीय है कि, आवस्तम्ब ने अन्य धर्मसूत्रकारों की भाति धेनु के वध वर वृणी
वृत्तिबन्ध नहीं लगाया अवितु 1/9/26/। सूत्र में अकारण धेनु तथा अनडुह के वध
का निमेध किया है इस वृकार हम देखते है कि आवस्तम्ब ने धेनु तथा अनडुह के
वध का निमेध नहीं किया, अवितु बहले अपने बूर्वतर्ती धर्मसूत्रकारों [गों वर्धन्यूव]
2/8/30] से प्रभावित हो कर गों मांच भक्षण का निमेध किया बाद में उन्होंने
अबने समय में वृच्चित्त मान्यताओं के कारण अनुमति दी है । उन्होंने अनेक
स्थलों वर स्वष्ट रम से गों मांच भक्षण की अनुमति दी है यथा गो का मांच
एक वर्ष तक सन्तुष्टिट देता है²।

-वही 2/7/16/25

एक्खुरोष्ट्रगवयग्रामसूकरशरभगवाम् ।
 धेन्वनइड्होर्भक्ष्यम्। मेध्यमानइड्हमिति वाजसनेयक्म् ।
 -अा०६०सू० ।/5/17/29, 1/5/17/30-31

^{2.} इंवत्सरं गव्येन मिति:।।

उक्त के अभितरिक्त आषस्तम्ब ने बाँच नक्क वाले बशुओं इनर,वानर, विल्ली है के म्म्बण का निषेध किया है बरन्तु गोधा, क्छुआ, श्वाधिद, शल्बक, संहग, शृतिस्व के मक्कण की अनुमित दी है। गौतम इं2/8/27 है से भी आषस्तम्ब के मत का समर्थन ब्राप्त होता है बरन्तु बृतिस्व का उल्लेख नहीं किया है। हरदत्त इं1/5/17/37 की व्याख्या में बृतिस्व को हिमाल्य में बाया जाने वाला सरगोश सदृश जानवर क्तलाया गया है।

इसके अतिरिक्त आगस्तम्ब ने हिंसा के लिए प्रयुक्त तलवार या चाकू से काटे गये मास का अक्षणा वर्षित माना है²।

बिया की तीन श्रीणायों का उल्लेख आवस्तम्ब ने किया है।

!!! विकरहजो पैरों से खुरच कर की झों को साते हैं !!

12 ! ब्रुट !जो पक्षी चोंच से अन्न इत्यादि को डकर खाते हैं!!

13 ! कृष्य !शव का भक्षण करने वाले पक्षी !!

-आ०ध०सू० ।/5/17/37

2. हिंसार्थेनाऽसिना मांसं छिन्नमभी ज्यम्।।

-वहीं 1/5/16/16

^{। •} मञ्चनसाना गोधाकच्छपश्वाविद्छर्यक्खह्. गशशपूतिसम्बर्जम्।।

जहां तक प्रथम श्रेणी का सम्बन्ध है जिसमें मयूरादि की गणाना होती है, मुर्गा को छोड़कर विकिर विधी को भोज्य बताया है।

मृतुद श्रेणी के बिष्यों में प्लव को छोड़कर अन्य बिक्यों को भो-ज्य माना गया है।

कृत्य श्रेणी के सभी पिछ्यों यथा गिध्द, चील आदि अभद्य थे²। इसके अतिरिक्त आपस्तम्ब ने हंसभास चक्रवाक, वाष, कृञ्च, क्रीडेन्टा को अभद्य बताया है³।

मछती के अक्षण के विकय में आवस्तम्ब धर्मसूत्र के मत से वेत

गुमगर या ची ज़्याल विजित है तथा सर्व की भौति सिर वाली एवं मकर विजित
है बरन्तु शतबील नामक मछली भोज्य है।

^{।.} कुक्कुटो विकिराणाम्।।

⁻अTO VO सूठ 1/5/17/32

^{2.} प्लव: मृतुदाम् । कृष्याद:।।

⁻वही 1/5/17/33-34

^{3.} हंसभासचक्रवाकसुषणांश्च । क्रुञ्चक्रौऽन्च वार्धाणासलक्षमणावर्षम्।।
-वही ।/5/17/25-36

^{4. 3}TO 4040 1/5/17/38-39, 2/17/17/2

दुग्ध व्योग:- दुग्ध के विषय में आष स्तम्ब ने बहुत से नियम बनाये हैं। उनके अनुसार भेड़ उँटनी, हिरणी, सिन्धनी, गाय भैंस आदि, एक बार में कई बच्चे देने वाली, एक सुर वाली मादा पशु का दूध अषेय है।

मीठ काणों के अनुसार सिन्धनी के तीन अर्थ हैं हैं। हैंजो गाय गर्भवती होना वाहती है हैं 2 हैं वह गाय जो दिन में केवल एक बार दूध देती है हैं 3 हैं वह गाय जो दूसरे बछड़े के लाने बर दूध देती हैं 2। व्याख्याकार हरदत्त ने सिन्धनी का अर्थ गिर्भणी होते हुए दूध देने वाली अथवा एक समय दूध देनी वाली

आषस्तम्ब ने गाय ! मैंस अधवा वसरी ! का दूध व्याने के दस दिन तक अभेय कहा है 4।

-आ0प०सू० 1/5/17/24

[।] तथैलकं षय:। उष्ट्रोबी रेमृगी बी रसन्धिनी बी रयमसूबी राणी ति।।
-आ ०६० १/5/17/22-23

^{2.} ग्रो० काणो- धर्मशास्त्र का इतिहास माग । पृ० 424

^{3.}आ 0 थ0 सू0 1/5/17/23 बर हरदत्त की टिप्बणी

^{4.} धेनो श्वाडिनर्दशाया :।।

गौतम ने भी [2/8/22-26] अर्नदशा सिन्धनी एवं विवत्सा गौ के दुग्ध का निभेध किया है।

शाक्याची का प्रयोग:- अति प्राचीन काल से कुछ शाक भाषियां वर्षित अ

ठहरायी गयी है आवस्तम्ब के मत से वे सभी शाक जिनसे मदिरा निकाली जाती
है कल ज इलाल लहसुन हु बलाण्डु इंप्याज इं, बरारी का इंकाला लहसुन इं तथा वे शाक
भाषियां जिन्हें भड़ लोग नहीं साते हैं। भोजन के प्रयोग में नहीं लानी चाहिए
इसी प्रकार क्या कु इंक्वक, कुकुरमुरला हं भी नहीं साना चाहिए।

वर्षित बनव बदार्थ:- आबस्तम्ब के अनुसार राक्तार बनाकर रहा हुआ भोजन न खाये न बीये एवं खट्टा बने हुए भोजन को ग्रहणा न करें बरन्तु काणित इंड का रस-सिरका इं मृथुक्तण्डुल इंचिड्ड़ा इं करम्ब, भरूब इंभुना हुआ यव इं सक्तु, शाक, मांस, बिकट, बीर तथा बीर विकार इंदूध से निर्मित बदार्थ दही आदि इं ओबिध, वन-स्वित कल और मूल के विषय में उक्त नियम नहीं होता है। अर्थात् इन्हें साने के काम में लाया जा सकता है 2।

[।] तथा कीलालोबधीनां च । करज्जालणहडारारीका:। यच्चाडन्यत् गरिवक्षते।।
- अ७०६० ।/5/17/25-27

^{2.} कृतान्नं वर्षुचितमखायापेयानायम् । शुक्तं च । काणातपृथुकतण्ह्डलकरम्ब भद्रजसक्तुशाकमांसिष्ट्यशीरिवकारौषिधवनस्पतिमूलफलवर्षम्।।

वही 1/5/17/17-19

इसके अतिरिक्त आगस्तम्ब ने उन वस्तुओं का निबंध किया है जो दूसरी वस्तु के साथ मिलाये विना ही खट्टी हो गई हैं। इस प्रकार दही और दही से निर्मित पदार्थ मध्य है क्योंकि ये दूध के विकार है इसी प्रकार खट्टे बदार्थ जो पुष्प, मूल व कतों के सन्धान से बनते हैं भक्ष्य है।

त्याज्य भोजन:- आषस्तम्ब ने किसी व्यक्ति के कुल में यदि कोई मर गया है और अशौव का समय इंदस दिन का इंन बीता है तो उसके घर भोजन का निबंध किया है। इसी कृकार ऐसे घर में जहाँ सूतिका स्त्री सूतिकागृह से न निकली हो जिस घर में शव हो, भोजन अभोज्य कहा है²।

उक्त के अतिरिक्त आवस्तम्ब ने जिस उन्न में केश, की हा, बूहे का मल अथवा उसके अंग का टुकड़ा अथवा अन्य अवित्र वस्तुये वड़ी हो अथवा अवित्र वस्तुये वड़ी हो अथवा अवित्र वस्तुए, शुट्ठ व्दारा स्वर्श होने वर इस वृकार का भोजन अभोज्य बताया है एवं वैर से हुआ गया, वहने हुए वस्त्र के छोर से स्वृष्ट कुल्ते अथवा अवात्र व्दारा

^{।.} शुक्तं वा बरयोगम्।।

⁻बस्०ध०सू० 1/5/17/20

^{2.} यस्य कुले मिर्येत न तत्राऽनिर्दशे भोक्तव्यम्। तथाऽनुत्थितायः सूतकायाम्। अन्त: शवे च ।।

⁻ वही 1/5/16/18-20

^{3.} अर**ाव्याल्य ।/5/16/22-27, मनु**० 4/207, याजा० 1/167

हुआ गया, कस्त्र के आवित में बांधकर ताया गया अन्त अभोज्य है।

आवस्तम्ब के अनुसार यदि भोजन करते समय शुद्र भोजन करने वाले च्या कत को छू ले तो वह व्या कत भोजन न करे एंव जहाँ तिरस्कार करके अन्न दिया गया हो वहां भोजन न करे तथा मनुष्यों व्दारा अथवा अववित्र गाणित-यों व्दारा निकट से व्यूटी गये तथा बाजार से सरीद कर अथवा बना हुआ ग्राप्त भोजन को साना नहीं चाहिए ²एवं बहुत से व्यक्तियों के समूह से गाप्त अथवा चारा और पुकार कर दिया गया एवं शिल्यकला से तथा शस्त्र से जीविका इंडिंगिय के अतिरिक्त ! चलाने वाला, मकान एवं भूमि किराये गर देने वाले, वैष ! जो अोबध से जीविका चलाता है है, नबुंसक, ब्याज लेने वाले का, राजा के संदेश वाहक का, विना विधि सन्यास गृहणा करने वाले व्यक्ति का, अग्नि का परिस्थाग करने वाले व्यक्ति का, स्वाध्याय न करने वाले बाह्मणा तथा जिस ब्राह्मणा की शुद्रा बत्नी जीवित हो, अभवा मदबान से मत्त, बागल, अवने बुत्र से वेद का अध्ययन करने वाला, अप्राी को ऋषा लेने के लिए रोक कर बैठने वाले व्यक्तियों का भोजन अभोज्य होता है³।

^{1.} अTO प्राच्या ।/5/16/28-31 मनु० 4/208

^{2.} आ**०ध्रुष्ट्र**0 |/5/16/33, |/5/17/1,4,5 एवं |/5×17/14, मनु० 4/212, याज्ञ० |/167

^{3.} आ०ध**्सू**० 1/6/18/16-33 एव 1/6/19/1, गो०ध**्सू**० 15/18 एवं 17/17-18, मनु० 4/205-220 , याज्ञ० 1/160-165

उक्त के अतिरिक्त आषस्तम्ब ने गुराणा में इलोक को उद्घृत किया है जिसके अनुसार चिकित्सक, बहेलिया, चीड़काड़ करने वाला, जाल से मृग इत्यादि को पकड़ने वाला कुलटा स्त्री और नमुंसक का अन्न अभोज्य है।

समावर्तन के बाद ब्राह्मणा अत्रिय, वैश्य पूर्व शुद्ध के यहां भोजन नहीं कर सकता था। यदि ब्राह्मणा इस कृत्य को करता है तो उसको प्रायश्चित्त करना बढ़ता था, यदि ब्राह्मणा व्दारा प्रायश्चित्त नहीं किया जाता था तो उस ब्राह्मणा व्दारा दिया गया भोजन अभोज्य होता था बरनतु यदि वह प्रायश्चित्त कर ते तो उसके घर भोजन की अनुमित आवस्तम्ब ने दी है2।

निहित भोजन एवं भोज्यान्न: - आपस्तम्ब ने श्रुष्ट को छोड़कर अपने धर्म में वर्त-मान सभी तीन वणार्गे, अन्न भोज्य माना है । इससे यह स्वष्ट होता है कि यदि विद्युष अपने वर्णागत धर्मों में स्थित है तभी उनका भोजन ग्राह्य था, यदि

^{।.} विकित्सकस्य मृगयोश्श्रल्यकृन्तस्य वाशिनः।।

⁻अTO ध**ा** /6/19/14

^{2:} एवमावदि वृत्तिमुक्तवा सुभिक्षेऽनावदि वृत्तिमाह त्रयाणां वर्णानां वर्णां

^{3.} सर्ववणानितं स्वधर्मे वर्तमानाना भो क्तव्यं श्टुवर्जिमत्ये के ।।
-वही ।/6/18/13

विद्यं अपने वर्णगत धर्मों से भिन्न कर्म करते हैं तो उनका भोजन त्याज्य था।
जहां तक शुट्ट के व्दारा दिये गये भोजन को ग़हणा करने का सम्बन्ध है आप स्तम्ब
ने इसकी अनुमित उसी अवस्था में दी है जब वह धर्म के लिये आश्रित हो,तथा व्दिव
आपित्त के समय ही शुट्ट से अन्न गृहणा करें एवं सोने या अग्नि से स्वर्श कराकर
भोजन ही किया जाय और भोजन में व्दिव विशेष हिन न ले और अपनी यथो-

इसके अतिरिक्त जो व्यक्ति भोजन के तिए गार्थना करता था उसी का भोजन भोज्य होता था एवं कौत्स ऋषि के मत के आधार वर आवस्तम्ब ने सभी वृण्य आचरण वाले व्यक्तियों का अन्न भोज्य कहा है²। इससे यह ध्वनित होता है कि यदि बुण्य आचरण वाला व्यक्ति भोजन के तिए गार्थना नहीं करता है तब भी उसका अन्न भोज्य होता है।

आषस्तम्ब ने बार्घायणि के मत का उल्लेख करते हुए वृत्येक दानशील व्यक्ति के अन्न को भोज्य कहा है 3। यहाँ पर यह वृश्न उठना स्वा-

[।] तस्याऽविधमोवनतस्य।। न सुभिक्षाः स्युः। स्वयमण्ववृत्तौ सुवर्ण दत्वा वशुं वा भुज्जीत । नाऽत्यन्तमन्ववस्येत्।।

⁻अTOधOसूo 1/6/18/14,1/6/18/5-7

^{2.} य ईप्सेदिति कणवः। एण्य इति कौत्सः।।

⁻ वही 1/6/19/3-4

^{3.} य: कश्चिद्दशादिति वाष्यियाः।।

⁻वही 1/6/19/5

भाविक है क्या दानशील व्यक्ति जो गुणी न हो तो भी उसके व्यारा ब्रदल्त भोजन भोज्य है ? इस सम्बन्ध में विचारणीय बद्ध यह है आवस्तम्ब ने वर्णात धर्म में स्थित व्यक्ति के भोजन को ही ग़ाह्य कहा है, यदि दहनशील व्यक्ति अबने वर्णात धर्म में निष्ठ नहीं है तो भी उसका भोजन अग़ाह्य है।

भोजन बनाने एवं बरोसने वाले:- बाचकों एवं बरोसने वालों के विकय में आबस्तम्ब ने अनेक नियम दिये हैं। आबस्तम्ब के अनुसार व्यिष्ठ स्नान से बित्र होकर भोजन बना सकते हैं एवं भोजन बनाने वाले का मुख जब तक अन्न की तरक हो तब तक वह न बोले एवं उसके लिए खाँसना एवं धूकना भी वर्ज्य था। यदि वह भोजन बकाते समय शरीर के किसी अंग को अथवा वस्त्र को हू ले तो वह जल का स्वर्श करके अबने को बित्र करने के पश्चात् ही बुन: अन्न का स्वर्श करें।

यथिव आवस्तम्ब ने हुइ को अन्य वर्णों के व्यक्तियों के तिये भोजन बनाने की अनुमित दी है बरन्तु उस बर अनेक व्यक्तिबन्ध थे यथा वह भोजन केवल आर्यजनों की देखरेख में ही बना सकता था तथा प्रतिदिन वह अपने वेशों, दादी, शरीर के बालों तथा नासूनों को काटे, विकल्प से ब्रत्येक बक्ष की अष्टमी

अार्या: व्रयता वैश्वदेवेऽन्नसंस्कर्तार: स्यु:। भाषां कासं अवधुमित्यभिमुखोऽननं वर्ष्येत्ई वेशानहगं वासश्चाऽऽतभ्याऽष उपस्मृशेत्।।

⁻आ0**५**०५० 2/2/3/1-3

तिथि या वर्षों वर केश, दादी ,नासूनों को कटवाने की बात कही है तथा

इत्येक दिन शुद्ध को अपने सभी वस्त्रों के साथ स्नान करना अत्यावश्यक था ।

इस मकार उक्त मृतिबन्धों के साथ शुद्ध का मोजन मोज्य था । यदि शुद्ध उक्त मृतिबन्धों के साथ भोजन तैयार करता था तो गृहस्थ अन्न को अपन तथा जल

िष्ठ इककर देवताओं को अर्थित किये जाने यो या बना सकता था ।

मध्यान:- अध्येद ने सोम एवं सुरा में अन्तर बताया है। सोम मदमत्त करने
वाला बेय बदार्थ था और इसका ह्योग केवल देवगणा एवं बुरोहित लोग कर सकते
थे, किन्तु सुरा का ह्योग अन्य कोई भी कर सकता था।

सोम के सम्बन्ध में आवस्तम्ब धर्मसूत्र मौन है किन्तु उसने सभी

कृकार की मादक वस्तुओं को अधेय कहा है²। जहां तक सुरा का सम्बन्ध है आव
स्तम्ब ने सुरा का बान एक महाबातक माना है³ तथा कृप्यश्चित्त के सम में

सुरावान करने वाले को अभिन बर खोलायी गई सुरा बान का विधान किया है⁴।

अयिधिष्ठिता वा शृद्धास्यंस्कर्तार: स्यु:। तेषां स एवाऽऽध्यमनकत्य:।
 अधिकमहरह: केश्वरमशुलोमनस्रवाषनम्। उदकोषस्यर्शनं च सह वाससा।
 अषि वाऽष्टमीष्ठवेव वर्वसु वा वषरेन्। षरेक्यमन्नै संस्कृतमण्नाविधित्रत्याऽदिभः
 गोकोत्तद्देवषवित्रिमत्याचक्षते।।

⁻अ७५०५० 2/2/3/4-9

^{2.} सर्व मयमबेयम् ।। आवस्तम्ब धर्मसूत्र ।/5/17/21

^{3.} आवस्तम्ब धर्मसूत्र ।/7/21/8

^{4.} सुरावो िग्नस्पर्शा सुर,ांविवेत्।। आवस्तम्व धर्मसूत्र ।/9/25/3

मंचम अध्याय

आश्रम ।

ऋषि गणीत आश्रम व्यवस्था हिन्दू संस्कृति का मुख्य स्तम्भ है।
आश्रमों की कल्पना हमारे ऋषियों ने मान, जो बन को निममित, संबनित एवं
आध्यात्मिक बनाने के लिए कीर्ट। इस व्यवस्था के बीछे समाव की उदात्त भावना छिनी थी। सबको कार्य करने का समय निर्धारित था ताकि समाव में असंगीत, असन्तोध, अनुशासनहीनता एवं असद आयरण का जन्म न हो सके।

आश्रम व्यवस्था गर आगस्तम्य धर्मतूत्र में गर्यापत जोर दिया गमा
है। आश्रमों की व्यवस्था इंस्कारों की आधारभूति गर की गई है। आगस्तम्य²
का कथ्म है कि जिस कृकार उत्तम और अच्छी कृकार जोते हुए खेत में गौधों
और यनस्यतियों के बीज अनेक कृकार के यत उत्यन्न करते है, उसी क्रकार गर्भाधान आदि इंस्कारों से मुक्त व्यक्तित भी यत का भागी होता है।

इती गृष्ठभूति वर आवस्तम्ब धर्मसूत्र³ ने चार आश्रमहो का निम्न द्रम ने उल्लेख गाप्त होता है है। हैगाँहिस्च्य हैं 2 हैं आचार्ब कुल ने निवास हैं 3 हैंगीन है अर्थात् सन्वास हैं देहें बान मुख्या।

[।] अ। आमाम्बनत्तेष् श्रेयो धिन: बुरमा इत्बाशमा: ।

^{2.} वधौषिध बनस्वतीनां बीजस्व क्षेत्रकर्म विशेषे कत्ववरिवृध्दि रेवम्।।
-आT0ध0तु0 2/1/2/4

^{3.} यत्वार आश्रमागाहिस्ध्यमुत्राचार्वनुलं, मौनं वान्यस्थानिता। वही -

इत निकार आवस्तम्ब व्दारा गृहस्थाश्रम का उल्लेख तर्बम्धम किया गया है। सम्भवतः गृहस्थ धर्म की महत्ता के कारण ही गृहस्थाश्रम का नृथमतः उल्लेख किया है। आवस्तम्ब के अनुतार त्रजीविया के वारंगत विव्दानों के मत में बेद ही परम नृजाण है। इतिलंबे बेद में नाहि, वब, वशु, बज, वब: कवाल तथा बत्नी के तथा जिन क्यों, बजादि का विधान है उन्हें ही करना चाहिए। इतके अतिरिक्त बेद में तन्तित धर्म को ही अमृतत्व कहा है।

बस्तुत: गृहस्थ धर्म की महत्ता के कारण ही आवस्तम्ब ने गाहस्थ धर्म का सर्वप्रभा उल्लेख किया है। मनु का भी कथन है कि जिस प्रकार ग्राण-नायु का आश्रम ग्राप्त कर सभी जीव जीते हैं, उसी ग्रकार गृषस्थ का आश्रम ग्राप्त कर सभी आश्रम चलते हैं । तथा गृत्येक आश्रम का अनुसरण अनुकृत से होना चाहिए सर्वप्रध्म बृह्मध्म, गृहस्थ और गृहस्थ के उत्तरान्त बानग्रस्थ और अन्त में सन्वास । ऐसा नहीं है कि कोई एक या अधिक आश्रम को छोड़कर किसी अन्त को अवना ले वा सन्वासी हो जाने वर गृहस्थ हो बाव ।

अभाष्त्रस्य नृजातिममृतमाम्नाय आह-नृजामनु मृजायते तदु ते मत्यिष्ठिमृतिमिति।।
 - आठध्यत् 2/9/24/1

^{2.} वधानाबु तमािशव्य वर्तनते तर्थ जन्तन:। तथा गृहस्मािशत्व वर्तनते तर्व आश्रमाः।। न मनु 3/77

^{3.} मनु स्मृ० 4/1, 6/1,6**/33**-37, 6/87-88

बरन्तु आबस्तम्य धर्मसूत्र से ज्ञात होता है कि व्यक्ति को कृत से वारों आश्रत्रों में निवास करना अनिवास नहीं था । अवितु आबस्तम्य की धारणा थी कि कोई व्यक्ति जिस आश्रत्र में रहना चाहे उसके रह सकता था बरन्तु बृह्तवर्धाश्रम में निवास सबके लिए अनिवार्ध था । अतएय बृह्तवर्ध के बाद कोई सीधे बरिज़ाजक हो सकता था अथवा बानग्रस्थ आश्रत्र में निवास कर सकता था

मुख्य मुम्रोजन विद्यागृहणा है । एतदर्थ मृह्मचर्याभस्था का मुख्य तक्ष्य अध्यवन है।

बृह्मवारिकों के ब्रकार:- आवस्तम्ब धर्मसूत्र में ब्रह्मवारिकों के दो ब्रकार के

किमाजन दिखलाई बढते हैं । ब्रथ्म नैष्टिक ब्रह्मवारी और दिखलीय उपकुर्वाणा।

नैष्टिक ब्रह्मवारी जीवनवर्वनेत हैं गुद्ध के आश्रम में रहकर ज्ञान ब्राप्त करता
था । तथा नोड ब्राप्ति की साधना में तत्वर रहता था तथा वह आजीवन
ब्रह्मवर्ष ब्रह्म को धारण करता था । उसके लिए अन म आक्रमों में ब्रिकिट होने

तर्वेषानुबनवन्द्रभूति तनान आचार्वकुलेबात:।।
 तर्वेषाननुत्त्रगर्वे विधाया: ।।

⁻अ**ए**०६० 2/9/21/3-4

^{2.} জাত্রতার 2/9/21/8,19

की आवश्यकता नहीं रहती थी । आवस्तम्ब ने नैध्यिक ब्रह्मचारी की अत्यधिक प्रशंसा की है एवं उनका कथन है कि जो ब्रह्मचारी अबने मन को आचार्य के कुल में ही लगाता है वह उन सभी गुण्यकतवाते कर्जों को कर लेता है जो गृहस्थाश्रम हो किने जाते हैं ।

उमकुर्वाण की कोटि में आने वाला ज़हनवारी भी गुरू के समीव रहकर विद्याध्यवन करता है बरन्तु वह कुछ काल समाप्त होने वर गुरू के व्दारा आदिष्ट होने वर गृहस्थाश्रम में प्रिवण्ट होता था उवकुर्वाण कोटि वाले ज़हन-वारी स्नातकों की तीन श्रीपादों का उल्लेख आवस्तम्ब ने विद्या है - है। हेविया स्नातक² है2 है ज़त स्नातक³ है3 है विद्याज़त स्नातक⁴।

तन एमं कृणि हितात्का ब्रह्मचार्वत्रेवास्य सर्वाणि क्वाणि क्वाचनत्व वाप्तानि भवन्ति वान्वीय गृहकेथे ।।

⁻ आ०४०तू० 1/1/4/29

^{2.} अTO क्लू 1/10/30/1

^{3.} बही 1/10/30/2

^{4.} वही 1/10/30/3

आषस्तम्ब ने ऐसे उपकुर्वाण विधाधियों के लिए अन्तेवासी शब्द का भी प्रेंपोग किया है। जो आपार्य कुल में निवास करते थे उन्होंने विधान धियों के लिए आचार्वकुल में िवास अत्याकश्यक माना है? । बधिव आवस्तम्ब आधार्य कुल में निवास की न्यूनतम अविध ।2 वर्ष मानते हैं वहन्तु उन्होंने विकल्ब से अडतालिस वर्ष, छत्तीस वर्ष मा चौबोस वर्ध तक ब्रह्मचारी के आचार्य कुल में निवास की अविध का उल्लेख किया है 3।

न्द्रवारिकों की बेशभूषा:- आवस्तम्ब ने ज़ह्ववारी की बेशभूषा का विकंद्रव से बर्णान किया है। तत्समय ज़ह्मवारी की बेशभूषा में बस्त्र,दण्ड एवं मेखला थी।

ब्रह्मचारी दो बस्त्र धारण करता था जिनने एक अधोभाग के तिए हवासन्ह और दूसरा उपरी अ भाग के तिए हेउत्तरीयहै। आपस्तम्ब के अनुसार

I. জাত্যতর্তুত 1/2/8/27

^{2.} जनेतस्या डडचार्यकुले ज़र्मवारिकातः।।

⁻ अTO40त्0 1/1/2/11

^{3.} अष्टावत्वारिशब्दविणा। गाद्नम । अर्थेन । त्रिभिर्वा । व्दादशावराध्यम्।।
— आ०५०सू० ।/।/2/12-16

ब्राह्मणा, श्वीत्रम एवं बैरेस ब्रह्मचारी के लिए बात्त ब्रम्श: बटुआ े हुत का तत के हुत का एवं मृगवर्म का होना वाहिए । तथा ब्राह्मणा का बस्त्र लाल रंग, अधित्रम का मजीठ रंग का तथा बैरेस का हल्दी के रंग का होना वाहिए ।

उत्तरीय के रुव में आवस्तम्ब ने केवल वर्षधारण की अनुमित दी है । उनके अनुसार ब्राह्मण व्दारा धारण किया जाने वाला वर्म हरिणा का हो अनवा काले रंग की मृगो का । अतिम व्दारा धारण विद्या जाने वाला वर्म रुख्नुग १ धव्यवेवाले १ का हो तथा बेश्य व्दारा वकरे का वर्षधारण किया जाव । इसके अतिरिक्त विकल्ब से सभी वणी के लिए भेड़ का वर्म बा भेड की उन से निर्मित करबल आवस्तम्ब ने स्वीकार किया है ।

-बही 1/1/3/10

4. तारिणानैणीन ना कृष्णां जाहनणस्य ।।

-बही 1/1/3/3

5 दीर्रेनराजन्यस्य। बस्वाजिनं बेश्यस्य ।।

-बही 1/1/3/5-6

6. आविन सार्वविणिनिन्। नरबलश्च ।।
-बही ।/1/3/7-8

^{।.} बात: । ज्ञागितामाजिनानि।।

⁻ রাত্রত 1/1/2/39-40

^{2.} नामामं वैके बस्त्रमुकिदशन्ति। माजिन्जब्दं राजन्यस। हारिष्टं बेश्वस्थ।।
-- आठिष्ठस्थ। एवं ।/।/3/1--2

^{3.}अजिनंत्वेबो त्तरं धारयेत् ।।

इसके अपैतिरिक्त आवस्तम्ब ने अवेक्षा की है कि जो ब्रह्मचारी
ब्रह्मशक्ति की वृध्दि वाहता है वह केवल अजिन् ह्वर्म है ही धारण करे, क्षित्रव की शक्ति की वृध्दि वाहने बाला बस्त्रों को ही धारण करे। तथा दोनों की वृध्दि वाहने बाले- अजिन् एवं बस्त्र दोनों को धारण करे।

जहां तक नेखला का नृश्न है आनस्तम्ब ने ब्राह्मणा की नेखला नृंख की तथा तीन गुणा काली बताबी है तथा के गुणा दाहिनी और को बंटे होने याहिए तथा खित्रिय की नेखला धनुष की डोरी की तथा बेश्य की नेखला उन का धागा होनी चाहिए?। विकल्य से आयस्तम्ब ने खित्रियों के लिए अबसू के खण्ड से मुक्त मूंज की तथा बेश्यों के किलए जुले की रस्सी या तमाल इसन इ की छाल से बंटी गई रस्सी की नेखला के एक में धारणा करने की अनुमति दी हैं ।

न्रहमचारी के व्यारा , बयुक्त दण्ड वर्णा के अनुसार विभिन्न वृक्षों की लकड़ी से नििर्मात होता था। आवस्तम्ब ने न्रहहमणा के लिए बलाझ का अधिक्रव के लिबे न्यगोध वृक्ष की नीचे की और निकलने बाली शाखा का तथा बैश्यक

I. রাত্যতর্ত 1/1/3/9

^{2.} नोज्जी नेखला त्रिनृद् नाह्मणास्थ शित्रतिवन्धे दिश्वणानृन्तानाम् ।।
ज्या राजनमस्य । आवीसूत्रं वेश्यस्य ।।

⁻बही 1/1/2/33-34, 36

^{3.} नौन्जी बाड्योतिशा। वही 1/1/2/35 तैरी तान्नती बेत्बेके।। वही

ब्रह्मचारी के लिए बदर बा उद्भवर की लकडी के दण्ड का विधान किया है। इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब के अनुसार कुछ आधार्व विका वर्ण के निर्देश के ब्रह्मचारी का दण्ड यज्ञीय बृद्धा की लकड़ी का बिहित करते हैं।

तूत्रकार ने नियाधियों के लिए के केशों के नियम में कहा है कि सभी केशों को जटा बांधकर धारणा करें। अधवा शिखा को ही जटा बनोकर धारणा करें एवं शेष केशों को मुंडा डाले²।

ज़हमवारी का जीवन: - ज़हमवारी का जीवन अत्यन्त अवस्थित संगितत और नियमकथ्द था। अतएव आगरतम्य ने ज़र्मवारी के गृतिदिन की दिनवर्षा को नियमित करने हेतु अनेय नियम विहित किये है क्या ज़हमवारी को आवार्ष के सोने से बहले उठना वाहिए तथा आवार्ष के सोने के बाद साना चाहिए जगने वाद गृतिदिन धर्मार्थ कर्मों में ज़हमवारी गुरू की सहायता करे । सामकाल

गालाशो दणडो ब्राह्मणास्य नैयग्रोधस्कन्धजोऽवा ड.ग्रो राजन्यस्य बादर
 औदुम्बरो वा बैश्यस्य बाद्यों दण्ड इत्यवर्णासंयोगेनैक उपदिश्रीन्त।।

⁻आ0ध0तू0 1/1/2/38

^{2.} जिल: ।। शिखाजटो वा वावधेदितरान् ।।
-वही ।/1/2/3!-32

^{3.} अभ व: बूर्नोत्थाची जघन्यतंत्रेशी तमांहुर्न स्विति ।।
-वही ।/1/4/28

^{4.} अधाऽहरहराचार्य गोगाबेध्दमधिमुक्तै: क्रि:!! - बही

और जात:काल ज़हमयारी गुरू के लिये घड़े में जल लाखे! । ज़ितिदिन बन ते ईंधन लाकर आवार्ज के धर में नीचे रहे²एवं अग्नि जलाकर उत्तके वारो और की भूमि लाक करके फ़ुह्यतूत्र में उक्त बिधि मांच ज़ात: तिमधों का आधान करें³। बरन्तु आवस्तम्ब ने इत तम्बन्ध में अन्य आवार्यों के मत का उल्लेख निया है जिनका मत्त है कि अग्नि की बूजा केवल तांचकाल करे⁴।

उत्रत के अतिरिक्त छात्र को भिक्षाबात्र लेकर ब्रातः और ताबं भिक्षाटन करना अनिवार्वधा⁵ । इत तम्बन्ध में आवस्तम्ब ने अनेक नियन दिये

। तांत्र गातस्य कुम्भनाहरेत् ।।

-अ७०५० ।/1/4/13

- 2• -बही 1/1/4/32
- 3. अभिनिध्या परिसमूह्य समिध आदध्यात्सामंग्रातर्वधोगदेशम् ।।
 -वही ।/।/4/16
- 4. तावनेवाडी मन् जेत्वेके ।।
 -वहो ।/।/4/17
 - 5. तर्ब लाभनाहरन् गुरवे सार्व गातरनत्रेणा भिक्षावर्ष वरेदिभक्षनाचो । अविवास के वरेदिभक्षनाची । ।

- बही 1/1/3/25

है यथा ब्राह्मण ब्रह्मयारी भिक्का मांगते समय भवति का ब्रुवोग बहते करे अर्थात् "भवति भिक्का देित"। अत्रिय "भवति" शब्द का मध्य में तथा बैश्य अन्त में "भवति" शब्द का प्रयोग करे अर्थात् अत्रिय एवं बैश्य भिक्का मांगते समय क्रमशः "शिक्कां भवति देित्त" तथा "देित भिक्कां भवति" का प्रयोग करें। भिक्का लोकर गुरु के समीव रखकर उनसे निवेदन करें तथा उनके ब्दारा आदेश बाने वर भोजन करें। बिद्धा वातर गवे हैं तो उनके कुल के सदस्य इवत्नी वा बुत्र इं को निवेदन करें किन्तु विद गुरु अवने वरिवार के सदस्य इवत्नी वा बुत्र इं को निवेदन करें किन्तु विद गुरु अवने वरिवार के सदस्यों के साथ अन्वत्न गवे हो तो आवस्तम्य का निर्देश है कि वह दूसरे शोतियों को अर्थित करे और उनके आदेशानुसार गृहण करें

अवत्वर्षका ब्राह्मणा मिक्केत ।। अवन्यध्यम राजन्य:।।अवदन्त्वया बेरव:।।
 -आ०६०तू० ।/।/3/28-30

^{2.} तत्सनाहृत्वोवनिधावाऽचावांव मृतूवात् ।।तेन मृदिम्टं मुंञ्जीत।।
-वही ।/1/3/31-82

^{3.} विवृत्ताते गुरोरावार्यकुलाव।। तैर्विवृत्तातेऽन्वेभवोऽवि शोत्रिवेभवः।।
-वही ।/।/3/33-34

सूत्रकार के अनुसार कृष्णवारी अववात्रों ध्वाण्डालों आदि एवं
अभिश्रस्त्रों को छोडकर किसी से भी भिक्षा ग्रहणा कर सकता था इसके अतिरिक्त कृष्णवारी उतना ही ग्रहणा करे जितना वह भोजन कर सके! । सूत्रकार
के अनुसार भिक्षा केवल आवार्य के लिए, दक्षिणा, विवाह, बज्ज, बाता तथा विता
के भरण बोबण की इच्छा निजित्त ही बांगनी वाहिए । भौतिक सुर की

नहमचारी ने धर्म :- नहमचर्यावस्था का मुख्य लक्ष्य अध्ययन था। अध्ययन एक तब है, इसके लिए बातावरण की अनुकूलता मानिसक शान्ति और एकागृता, उचित स्थान का होना अत्यावश्यक है इसीलिए अदयस्तम्ब ने नृह्मचारी के लिए आयरण के निवमों के बालन पर अत्याधक जोर दिया है क्योंकि उनका मानना है कि निवमों का उल्लंधन करने से आजक्ल श्रीक नहीं उत्यन्न हो रहे हैं³।

-अT040तू0 1/1/3/37

2. इन्द्रिवृत्रीत्वर्थस्य तु भिक्षणाननितित्तन्।।

-बही 2/5/10/3

3. तस्नाद्भवोऽवरेषु न जावन्ते निवनातिकृतात्।।

-बही 1/2/5/4

^{।.} न नी फिल्टं कुर्वात् ।।

अगनस्तम्ब के अनुसार ब्रह्मचारी अमाशील हो, नृत्व न देसें, इन्द्रिकों को अनुचित विश्वकों से निवंदित रखें, अवने कर्त्तिव्य बालन में तत्वर रहे, लज्बाशील हो, धेर्म वा आत्मक्रंवम से बुक्त हो, उत्ताह सम्बन्न हो, किसी घर भी क्रोध न करे दूबरे के अम्बुद्ध वर जलने बाला न हो, स्थिनों से उसनी ही बात करे जितना क्रबोजन हो, क्रतादि की सभा में बा उत्तव अपि की भीड भाड़ में न जावें। स्थित हो, क्रवादि की सभा में बा उत्तव अपि की भीड भाड़ में न जावें। स्थित के अनुतार ब्रह्मचारी के लिए अध्यक्षन में काम भावना अत्वधिक बाधक होती है तथा वह उसे अवने मुख्य कर्त्तव्य से ब्रेटित करती है इसी कारण आव-स्तम्ब ने ब्रह्मचारी के मनेपिकनारों घर निवंत्रण रखने हेतु अनेक कर्जों को ब्रह्मचारी के मनेपिकनारों घर निवंत्रण रखने हेतु अनेक कर्जों को ब्रह्मचारी के सिल् वर्षित कर दिया बच्चा- वटबटा बदार्ध, नमकीन बस्तु मधु और मांत का अवण, दिन में श्वन, सुगिन्धित द्रव्यकों का सेवन, केपुन सुख, सुग-

अनुत्तदशी । सभा: सनाकांश्वाडगन्ता । अजनवादशील: । रहश्शील:।
गुरोस्द्राचारेण्यकर्त्ता स्वेरिक्निशिण । स्त्रीभिर्वाबदर्थसम्भाषी ।
मृदु: । शान्त: । दान्त: । दीनान् । दृद्धीत: ।
अग न्दु: । अकोधन: । अनसूबु: ।

⁻ atoখ০রু০ ।/1/3/11-24

शरीर की शोभा बढाने के उकर ध्वान देते हुए स्नान इत्वादि! । इसके अति-रिक्त आवस्तम्ब का कथन है कि बूंघने के लिबे किसी वृक्ष वा बनस्वति की बत्ती वा कूल न तोडे, जूता, छाता रथ आदि का व्रवोग न करें, स्वित न करें, बदि हर्वातिरेक से स्वित करें तो हाथ हुंह को दक्कर करें, किसी स्त्री को बुख से न सुधे, वन से स्त्री की वृशिष्त की कावना न करें, बिना कारण रिस्ती स्त्री का स्वर्श न करें² ।

तथा आरतवणामधुनांतानि । अदिवास्तानी । अगन्धतेवी । नेथनं न
 वरेत् । उत्तन्नश्लाघः । अड.गानि न मुझालमोत । मुझालमीत
 त्वज्ञीचितिप्तानि गुरोरतन्दर्शे । नाप्तु श्लाघनानः स्नावायदि
 स्नावाददण्डवत् प्लवेत् ।।

⁻ atoqogo 1/1/2/23-30

^{2.} न ब्रेबेत नग्नां किल्लम् । ओविधनस्वतीनामाच्छिय नोविज्ञित । ज्ञानही छल बानिमिति वर्वनेत् । न स्ववेत । विद स्ववेता विगृह्व स्ववेति हि ब्राह्मणम् । नोविज्ञित् स्लिबं मुखेन । न हृदवेन वृध्येत् ।
नाकारणाद्वस्वृशेत्ः।

⁻ वहीं 1/2/7/3-10

आपस्तम्ब ने गुरु को प्रसन्न करने वाले कर्म, कल्याणा की प्राप्ति के कर्म तथा वेद का परिश्रम पूर्वक अध्यास ब्रह्मचारी के मुख्य कर्म माने हैं तथा इन कर्मों के अभितरिक्त दूसरे कर्म ब्रह्मचारी के लिये निधिध्द किये हैं।

इस प्रकार आपस्तम्ब ने ब्रह्मचर्य के नियमों को विस्तृत उल्लेख किया है क्यों कि उनकी दृष्टि में नियम के पालन में किच रखने वाला, तपस्वी, सरल तथा क्षमावान् ब्रह्मचारी सिध्दि प्राप्त करता है²। इसके अतिरिक्त नियमों का पालन करते हुए ब्रह्मचारी वेद के अतिरिक्त जो कुछ भी गुरू शिक्षस ग्रहण करता है उसका पत वेद के अध्ययन के पत के समान होता है तथा संकल्प करके जो कुछ भी वह मन से सोचता है, शब्दाों में अभिव्यक्त करता है, चक्कु से देखता है वह भी वैसा ही हो जाता है³।

गुस्मसादनीयानि क्यांणि स्वस्त्ययनमध्ययनसंवृत्ति रिति। अतोऽन्यानि
निवर्तन्ते ब्रह्मचारिणाः क्यांणि।।

⁻अTOप्oसo 1/2/5/9-10

^{2.} स्वाध्यायधुग्धमं की चस्तपस्ळ्यू जुर्मृदुस्सिध्दयति ब्रह्मचारी ।।
-वही ।/2/5/।।

^{3.} यित्किय समाहितोऽ ब्रह्म प्याचार्यादु पयुद्द. के ब्रह्मदेव तिस्मन् पूर्व भवति।
अथो यित्क च मनसा वाचा च्यावा वा सह. कल्पयन् ध्यायत्याहाऽभिविपश्यति वा तथैव तद्भवती त्युपदिशीन्त।।

वहीं बदि ज़र्ज़चारी, ज़र्ज़चर्च के नियमों का उस्झंचन कर के विधा-ध्ववन करता है तो उससे और उसके बुद्रों से भी बूर्व ग्राप्त बेद का जान दूर हो बाता है तथा वह नरक ग्राप्त करता है और उसकी आयु कम हो बाती है! । इस गुकार आवस्तम्ब धर्म तुन्न हो ग़र्ज़चारी के धर्म, कर्सच्य एवं बीयन का विश्वय विवेदन ग्रस्तुत निया गया है क्योंकि ज़र्ज़चर्च आश्रम ही मानवीय गुणा विकास की आधारिशता है ।

गृहस्थाअन :- भारतीन तमाज में गृहस्थ आअन का अत्वधिक नान रहा । आव-स्तम्ब ने आअनों के वर्णन में तर्बनुधन गृहस्थ आअन की ही वर्षा की है² । आव-स्तम्ब धर्मतूत्र के अनुतार "तीन नुकार की विधाओं के जाता आवार्यों का नत है कि बेद ही बरन नुनाण है, इत कारण बेदों में नीहि, बव,बज्जाल्ल, आज्ब, दुग्ध, संप्यर का उपयोग करते हुए, बत्नी के ताथ नन्त्रों का उच्च वा नन्द स्वर ते बाठ कर जिन कर्मों के करने का विधान है उन्हें करना बाहिए और इत कारण उनके विवरीत आवरण का निर्देश करने बाते निवनों को बेदज नुनाण नहीं नानते है 3 । गृहस्थाअन के नहत्य के निकान में आवस्तम्ब ने कहा

[।] तदित्रिको विधानर्ज नि:स्त्रवति बृह्म सहावत्वादेतस्मात् । कर्तवत्वननावुष्यं व ।।

⁻ अTOध0त्0 1/2/5/2-3

^{2.} वत्वार आश्रमा गार्हरू बन्, आचार्वहुलं नानें, बानक्रस्पीनीत ।।
- वही 2/2/21

है कि गृहस्थ की सक्तान को अनुत बताकर बेद ने कहा है, "हे मरणधर्मा नितृष्टा, तुन अवनी सन्तान में मृत: उत्बन्न होते हो, अत: सन्तान ही तुम्हारे तिसे अनरत्व है।" । विश्वी ही मुत्र के रह में उत्बन्न होता है, दोनों में सारमण होता है वह भी सामान्वत: देशा जाता है । बस्तुत: विता प्रवाबति का सम होता है । उत्त के अतिरिक्त आवस्तम्य ने गृहस्थाशम की पृश्ला में प्रवाबति के दूतरे बचन का उत्लेख करते हुए कहा है कि जो तीनों बेदों का अध्ययन, ज़रूमचर्य, सन्तानोत्वित्त, अध्या, तब, यज्ञ तथा दान इन कर्मों को करता है यह मेरे साथ निवास करता है । जो इनके निवस्तित कर्म करता है यह धूत में जिल जाता है उ

-- बा 0 धे 0 सूर्व 2/9/24/1

2. अधाडीन त एनाडम निस्दः मुध्यम् त्यक्षेणोत्तलम्बते दृश्यते ना नि सास्त्रमं देहत्त्वमेनाडम्यत् ।।

- बही 2/9/24**/**2

3. बुनस्तर्गे बीजार्था भवन्ती ति अविष्वत्वुराणो ।।

- बही 2/9/2**4/6**

अथाप्यस्य व्रवातिननृतनामनाय आह- व्रवाननु व्रवायते तदु ते
 मत्यर्डिनृतीनिति ।।

में उध्दरण इस नात के ज़माण है कि आवस्तम्ब की दृष्टि में गृहस्थ आश्रम अत्यधिक महत्ववूर्ण था तथा इसी कारण आश्र मों के वर्णान में इसका उल्लेख आवस्तम्ब ने सर्वप्रथम किया है।

गृहस्थाश्रम के कर्म :- आवस्तम्ब के अनुसार अगिनहोत्र, अतिथि बूबा तथा अम्ब बो कुछ भी उत्तित कर्त्तव्य हैं हैबे गृहस्थाश्रम में करने होते हैंहूं।

अरिनहोत्र के दो अर्थ अधिक लोकी नव है- है। है आफिन के लिए होन करना हैं अपने होत्रीनित दुविनानि हैं हैं 2 हैं स्वर्गकानना के लिए किया जाना बाला एक कृत्व हैं अरिनहोत्रें बुहोति स्वर्गकान:, दीई सत्रं ह बा एस उपनीन्तहैं।

अग्न्याधान के बहचात् जब अभिन विधिवत् स्थापित कर दी जाती है तब नित्यकर्म के रूम में अभिनहोत्र करना गृहस्थ का बरमबाबन कर्त्तव्य माना बाता है।

उक्त के अतिरिक्त गृहस्थात्रम का एक मधान कर्त्तव्य अतिथि सत्कार है। इसका उल्लेख सभी धर्म और गृह्बसूत्रों में है।

[।] अभिनहोत्रमतिभावो वच्यान्बदेवं सुक्तन् ।।

बावस्तम् व धर्मसूत्र में अतिथि सत्कार का विवद् वर्णन किया गया है। आवस्तम् के अनुतार अतिथि वही है जो अपने धर्म में निरत रहने वाले गृहस्थ के बहां केवल धर्म के प्रयोजन हे आता है। तथा ऐसे व्यक्ति का सत्कार करने से उवड़ वो की शान्ति होती है तथा स्वर्ण का बता ग्राप्त होता है । एवं जो व्यक्ति अतिथि को एक रात्रि अवने घर में ठहराता है वह वृथ्वी के तुखों को ग्राप्त करता है, जो दूसरी रात्रि ठहराता है वह अन्तरिक्ष लोकों को जीतता है, तीसरी रात्रि ठहराने वाला स्वर्णय लोकों को ग्राप्त करता है और वौधी रात्रि ठहराने वाला अतीन आनन्द का लोक जीत लेता है स्वां अनेक रात्रिकों तक अतिथि को ठहराने से अतीन तुख की ग्राप्त होती है ऐसा कहा गया है उ

स्वधर्ममुन्तः कुकुम्बनमभ्यागच्छति धर्ममुरस्कारो नाउन्यम्बोक्तः तोऽतिथि-र्भवति ।।

⁻ बा०४०तु० 2/3/6/5

^{2.} तस्य युवानां शान्ति: स्वर्शन ।।

⁻ वही 2/3/6/6

^{3.} एकरात्रं चेदितधी न्वासबेत्वाचिं व्लोकानिधववित विद्यतीववाऽऽन्तरिक्ष्यां - स्तृतीववा दिव्यां चतुः वर्ष वरावतो लोकानविरामताधारविरामितां ल्खो - कानीभववतीति विजायते ॥

⁻ बही 2/3/7/16

[।] जनभिनुसो भ्यागम्य यथाययस्तर्गत्य तस्यातनगारारवेत् ।।

⁻ **জাত্য**তরুত 2/3/6/7

^{2.} शीक्तीबक्ये ना बहुवादनासनं भवतीत्वेके ।।

⁻ बही 2/3/6/8

^{3. -} वहीं 2/3/6/9-11

^{4. -} बही 2/3/6/12

^{5· -} 审配 2/3/6/13

ब बन आदि बन्न आवश्यक वस्तुरं हदान करें। - अस्तिथि के साथ सौहार्द वृर्वक संभावणा करे, दूध वा अन व वेब बदार्थों से उसे सन्तुब्द करें, खाय बदार्थ से तृप्त करे और कन से कन जल ही हदान करें²। निंद सभी के भोजन कर लेने के बाद अतिथि आवे तो रसोई बनाने वाले को बुलाकर अतिथि का भोजन बना-ने के लिए जो बा चाबल हदान करें³। निंद अपे थि के आने वर भोजन तैबार हो तो स्वबं भोजन का जैश यह कहते हुए निकाले कि वह बंश अधिक है⁴। आव-स्तम्ब ने गृहस्थों के लिए अतिथि सरकार नित्व किया जाने बाला हाजावत्व बज कहा है⁵। अतिथियों के उद्धर की अस्म आह्मनीय अस्म है, वीवत्र गृह्म

- बही 2/3/6/14

 3.
 - बही
 2/3/6/16

4. — बही 2/3/6/18-19

5. स एव वृजावत्व: कुटुम्बिनो बज्ञो नित्ववृतत: ।।

- बही 2/3/7/1

[।] आवतः दयादुवरित्रव्यानुवस्तरणानुवधानं सावस्तरणानभव वनं वेति ।।

⁻ अTOUOÃO 2/3/6/15

^{2.} तान्त्वीवत्वा तर्ववेद्रतेर्भक्षवैरीद्भ रवराध्वेनीत ।।

तिम गार्टनत्व औं म है, जिस अभिन वर भोजन वसाया जाता है वह दिश्वणा—

मिन है है एवं अपैतिधि को दिवा गया दूध से प्रवत अन्न औं मन्दीन का कता उत्व—

न उत्वन्न करता है, पृतिनिधित भोजन उद्ध-व का कत ब्रदान करता है। नधु

से बुक्त भोजन अतिरात्र बज का कत देता है। नांस से बुक्त भोजन व्यादशाह

बज का कत देता है अन्न और वस अनेक सन्तानों तथा दीर्घ जीवन को वृदान

करता है है एवं जो वात: नध्वान्ह तथा सानंकास भोजन देता है वह अतिधि

सत्कार देती वाज वज ने तीन सबन होता है तथा जो जाने के तिए उठे

हुए अतिधि के वोछे उठता है वह उदवसनीया दृष्टित का वृतीक है । नधुर

भावण ही इष्टि का वृतीक है । अतिधि के वोछे वसना विक्णानुक है,

अतिधि को बहुंचा कर लोटना हो नानो इस बज का अन्तिन वसन्ध स्नान है ।

योऽतिशीनामीमः स आहबनीयो यः कुट्यने स गार्डवत्यो वीस्मन्यथते
 सोऽन्वाहार्यवचनः ।।

| | –সাত্থত্ত্বত | 2/3/7/2 |
|----|--------------|-----------------|
| 2. | -बही | 2/3/7/4 |
| 3. | - बही | 2/3/7/6 |
| 4. | ⊶ बही | 2/3/7/7 |
| 5. | - वही | 2 13/7/8 |
| 6. | - नहीं | ? /3/7/9 |
| 7. | - बही | 2/3/7/10 |

सूत्रकार आवस्तम्य का अपतिधि सेवा के संदर्भ में कमा है कि बाद किसी अमिहोत्री के यहां अभैतिथा आबे तो बह स्वयं उसकी अगवानी करे, और कहे हे ब्रात्य तुमने कहा निवास निवा ? किर हे ब्रात्य, वह उदक है, ब्रात्य तृत्व होइए ऐसा कहकर जल दूध, रस आदि प्रदान करें। बदि अतिध औरन-होत्र होन के समय भी उमस्थित हो तो अमिहोत्र होन करने से बहले उसे अीम के उत्तर में बैठाकर इस मकार जब करें- बात्य बैसा ही हो जैसा तुम्हारा वन बाहता है, हे बात्य बैसा ही हो जैसी तुम्हारी इच्छा है, हे बात्य, दैसा ही हो जैसा तुम्हारे पृथ है, हे बात्य, यह पूर्णत: तुम्हारी इच्छा के अनरम होबे²। बदि अतिथि उस समय आबे जब अग्नियाँ रख तो दी गई हो किन्तु उनमें हबन न विका गया हो, तो औं महोत्री स्का अतिथि की अगवानी करे और कहे, हे ब्रात्य, मुझे आजा दी जिमे में हबन करना चाहता हूं, तब अतिधि की आजा पाप्त कर हबन करे। यदि वह बिना आजा तिए हबन करता है तो दोष होता है एक बाह्मणा ग्रन्थ का बयन है।

-अTOध0ल्0 2/3/7/13

-बही 2/3/7/14

-बही 2/3/7/15

2.

3.

अहितारिन वेदितिधिरम्बागच्छेत्स्ववनेनमम्बुदेत्व बूबात्-प्रात्व क्वाङ बात्तीरिति, ब्रात्वोदकीनिति, ब्रात्व तर्वविस्तवि।।

तूत्रकार ना स्थन है कि अतिधियों को भोजन कराने के बाद ही भोजन करें क्यों कि जो अवने अतिथि से वहले भोजन करता है वह अवने कुल के अन्न को, समृध्द को , सन्तान को, बशुओं और वृण्यक्तों का अझण करता है²। आवस्तम्बन ने गृहस्था ते अवेक्षा की है कि घर में रखे हुए दूध आदि रत बदाधी को समाप्त न करे अवितु अतिथि के जाने की सम्भावना करके ऐसी बस्तुओं को घर में रखें और यदि स्वादसुक्त बक्बान बनाबे तो बह भी अतिथि के लिए रखे केवत अवने खाने के लिए स्वादिष्ट वकवानों का निर्माण न करें ।

आवस्तम्ब ने तम्बूर्ण बेद के अध्येता अतिथि को गौ दिश्वणा तथा मधुवर्क का अधिकारी माना है⁵। मधुवर्क के संबंध में आवस्तम्ब का कथन है कि मधुनर्न मधुनिशित दिध का हो अधवा मधु ते बुक्त दूध का हो बीट किन्हीं कारणारें ते दूध बा दिध का अभाव हो तो जल का भी मधुनर्क दिवा जा

2/4/8/3 - वही

2/4/8/4 - वही 4.

2/4/8/6 - वही 5.

[।] शेक्भोज्बीतथीनां स्वात् ।।

⁻ अTOध0त्0 2/4/8/2

^{2.} अर्ब बुडिट मुद्धां बशूनि टावूर्तिमिति गृहाणामश्नाति न इव्हें तिथेरश्नाति।।

^{2/3/7/3} - बही

^{3.} न रतान् गृहे भुंञ्जीता नवशेषन तिधिम्ब: ।।

सक्ता है।

अतिथि सत्कार के प्रसंग में आपस्तम्ब का कथन है कि यदि गृहस्थ के पास अतिथि सत्कार हेतु भोजन उपलब्ध न हो तो अतिथि को आसन , पादप्रशालनगींद के यो य जल, शयन आसन के यो य्य तृणा आदि देकर अतिथि का सत्कार करना चाहिए?। ब्राह्मणा के यहां कोई शुद्ध अतिथि के द्रम में आये तो ऐसे आये हुए शुद्ध को कोई कार्य करने के लिए सौपना चाहिए, अतिथि शुद्ध उस कार्य को कर कक्ष्म ले तो उसे भोजन प्रदान कर अथवा उस ब्राह्मणा के दास राजकुल से अन्त मांग कर ले आवे और उसके ट्यारा उस अभ्यागत शुद्ध का अतिथि के यो य्य सत्कार करें।

-वही 2/2/4/19-21

तिश्रमधुसंसृष्टं मधुपर्क: पयो वा मधुसंसृष्टम् । अभावं उदकम् ।।
 अगवं उदकम् ।।
 अग०५०५० २/4/8/8-9

^{2.} अधावे भूमिस्द्रकं तृणानि कल्याणी बागित्येतानि वे सतोऽगारे न श्रीयन्ते कदावनेति ।।

⁻ वही 2/2/4/14

^{3.} शुद्रमभ्यागतं कर्मीणा नियुञ्ज्यात् । अधाऽसमे दयात् । दासा वा राजकुतादाहृत्याऽपैतिधिवच्छूदं पूजपेय:।।

इत तम्बन्ध में आवस्तम्ब गृहस्थ तथा क उत्तरी बत्नी ते अवेक्षा की है कि नित्रों, तम्बीन्धवों एवं नौकरों को खिला कर ही स्ववं खामें तथा अतिथियों आदि को खिलाने के लिए नौकरों के भोजन में कटौती नहीं करनी वाहिए।

अतिथ सत्कार के नहीं हो सूत्रकार कहता है कि बीद अतिथि आदिश्वकर्ता का विव्येषी है ,तो उसे भोजन नहीं कराना चाहिए अश्वा जो व्यक्ति अतिथि से ह शत्रता रखता हो अश्वा जो दोध मद्रता है वा अतिथि वर किसी बाब वा अवराध की आहांका करता है , तो ऐसे आदिश्वकरता का भोजन करता है नहीं करना चाहिए क्योंकि जो व्यक्ति ऐसे आदिश्वकरता का भोजन करता है वह मान्छे उस आदिश्वकरता के का व्यक्ति हो अश्वण करता है?

- वहीं

2/3/6/19420

[।] वे नित्वा भावितकास्तेषामनुषरोधेन संविधागो विदेशतः।।
- आठधु०तू० 2/4/9/10

^{2.} व्यविन्यक्तो वा नाम्ननश्नोबाद्दोकेण वा नीनांसनानस्व नीनांसितस्य वा । वाप्ताहं हि त तस्य अध्यतीति विज्ञावते ।।

इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब धर्मतूत्र का नधन है कि अतिथि के लोटते समय आतिश्वकर्त्ता को अतिथि की सवारी तक जाना जाहिए, बीद सवारी न हो तो बह्यं तक जाना चाहिए बद्दां अतिथि लोटने को कह दें, किन्तु बीद अतिथि लोटने को न कहे तो गांब की सोमा तक जाना चाहिए।

इत निकार हम देखते है कि आवस्तम्य ने अतिथि तत्कार के विश्वय में विस्तृत विमेयन मृस्तृत किया है। यस्तृत: अतिथि तत्कार के बीछे हमारे शास्त्रकारते की उदात्त भावना छियी है, दबा के व्यारा मानव त्रमाय का तम्बर्धन करने की यह भारतीय वरम्परा है। यात्रियों को एवं बीतवों को इत भारतीय वरम्परा है पर्याप्त आदिश्य जिलता आ रहा है।

नृद्गवज गृहस्थात्रम का एक दैनिक कर्म है । शतक्थ ब्राह्मणा में बेद एवं वैदिक ताहित्य के स्वाध्याय को ब्रह्मयज कहा गया है² । मनु करते हैं-"अध्यावहां ब्रह्मयज³ । शंखस्मृति करती है- "स्वाध्यायो ब्रह्मयज्ञ व"आयस्तम्य

वानवन्तवा वानात् । वावन्नाऽनुजानीवादितरः ।
 अनुतीभावां तीम्नो निवर्तेत ।।

⁻ अTO 40 तू 2/4/9/2-4

^{2. \$0,9}TO 11/5/6/3-8

^{3. 40} tg0 3/70

ने भी स्वाध्वाव को ज़र्नवज्ञ नाना है! । आवस्तम्ब ने स्वाध्वाव को तब नाना है?। तथा कहा है कि चोह खड़े होकर वा बैठकर स्वाध्वाव किया जाव वह तब ही होता है उपने आवस्तम्ब धर्मतूत्र ने ज़ार्नण का उध्दधारण देते हुए नित्य स्वाध्वाव को तब नाना है । आवस्तम्ब का कथन है कि "वाव्यनीव ज़ार्नण में कहा गमा है स्वाध्वाव एक नकार का दीनक वज्ञ है, जिसमें ज़र्म ही वज्ञ का साधन है, जिस नकार दर्शवूर्णनास आदि में पुरोहाश साधन होता है जो बेधार्कन होती है, जो विद्युत की चनक होती है, जब बज़वात होता है तो वही सब म स्वाध्वाव वज्ञ का वब्रदकार शब्द है ।

बैश बदेव वर्ज भी गृहस्थात्रन ने धर्मों ना एन अनिवार्ज अंग है। बैशव-देव ना अर्थ है देवताओं नो वक्वान्त देना । बैशवदेव ने सभी देवताओं ने तिए भोवन वकावा जाता है । अत: बैशवदेव ने अर्न्तगत देववज्ञ,भूतवज्ञ सूर्व द्वित्वज्ञ तीन्थे आ जाते हैं । आवस्तम्ब धर्मनूत्र ने नत से तीन उच्च बणारें ने आर्थवन

4.

ৰাভ্যতর্ত 1/4/13/1

^{2.} तव: स्वाध्वाव इति ब्राह्मणान् ।।

⁻अ७०५० ।/4/12/1

^{3.} तत्र श्वते स बीद तिम्डन्नासीन: शवानो वा स्वाध्यावनधीते तव एवं तत्तप्वते तवो ही स्वाध्याव इति ।।

क्क अTO40त् 1/4/12/2

⁻ **अ**Т०५० ।/4/12/3

बीबत्र हो कर बैशव देवकर्त में गृहस्थ के लिए अन्न बका वे, भोकन बनाने वाले का मुख जब तक अन्न की ओर हो, तब तक बह न बोले न खांसे और न धुके तथा बैर बदेव बील को रतोई की अभिन में डाले अधवा गीवक गृह्य अभिन में अर्थित करें इत्वेक नारायणीय उपनिषद के इथन छ: अग्नवे स्वाहा: सोनाव स्वाहा, विश्वेम्को देवेम्क स्वाहा, अवाक भौभाव स्वाहा, ध्रवीक्षतवे स्वाहा, अञ्चल-वितने स्वाहा, नन्त्रों व्यारा कृत्नेक नन्त्र वर अवने हाध से हवन करें²। आवस्तम्ब के नत से खार एवं लवणा का हवन नहीं किया जाता है तथा कि-गड़े हुए बन्न के साथ मिले हुए भोजन का हबन नहीं निका बाता है । बदि हबन न करने बो म्ब अन्न का हबन करना ही बड़े तो औम के उस्तरी भाग ते गरम भस्न लेकर उती में अन्न को लोम करे⁴ । इतके अतिरिक्त आवस्तम्ब के अनुसार जिल बालक का उपनवन संस्कार नहीं हुआ है वह तथा स्त्री अनन का औं माने हबना न करें । आवस्तम्ब के नत से बैशबदेव वर्ग की सनापित

-अTOपOस्० 2/2/3/1-2

-बर्श 2/6/15/16

^{ृ।} आर्था मुखता बैर बदे बेऽन्न संस्कर्तार: स्तु:। भाषा कातं अवशुनित्य निमुखी -ऽन्तं वर्तवेत् ।।

^{2. -}बरी 2/2/3/16

^{3.} न क्षार लवणहोनो वियते। तथाऽवराम्ततंतुरुटस्य व।।
-वही 2/6/15/14-15

^{4.} बही बष्यस्य होत्र उदी ची नतुष्ण भस्ता डवोध्य तीस्त अनुतुषा नतद्यृतम् हुतं वास्तो भवति।।

^{5.} ना स्त्री बुहुबात् । नाइन्बेत:।।

⁻बही 2/6/15/17-18

बर जो भी अन्न की बाचना करते हुए आबे उन्हें कुछ अंश ब्रदान करें। एवं
और बाण्डालों के भी उपिध्यत होने वर उन्हें भोजन अंश ब्रदान करें। एवं
आवस्तम्ब ने बैशबदेब मन्त्र लीखने बाले गृहस्थ को बारह दिन भूमि वर शबन करने, मैथुन न करने, मलालेदार तथा नमकीन भोजन के त्वाग का निर्देश दिवा है²। आवस्तम्ब का कथन है कि बैशबदेब कर्ज स्क्री का तुख तथा शब तब्हिंध्य ब्रदान करता है³।

बीतहरण के विक्य में भी आवस्तम्ब धर्मसूत्र हो निवनो ह्लेख ग्राप्त होता है। बीतहरण हो जी को को बीत दी जाती है इसे भूतवत्र की संज्ञा भी दी बाती है। भूतवत्र में बीत बीम्न में न देकर मृथिबी वर दी जाती है। इस तम्बन्ध में आवस्तम्ब का कथन है कि मृत्वेक बीत के तिए अलग- अलग स्थान हाथ से लाक कर, हाथ को नी वे किए हुए जल छिड़ककर बीतवों को रखे बीर उसके बाद भी उसके वारों बोर जल छिड़के । बीतवों को बीर्वत करने से बहते

^{।.} तर्वान्वेशक्देवे भागिन: कुर्वीता श्ववण्डालेभ्य:।।

⁻अरा०ध०तू० 2/4/9/5

^{2.} तेवा न-त्राणा नुवयोगे व्यादशास्त्रधश्श्वा नृह्तवर्व श्वारंतवणावर्का व ।।
-वही 2/2/3/13

^{3.} गृहनोधिनो बदसनीसं तस्त्र होना बंतमश्च स्वर्गनुष्टितंनुत्रता: ।।
-वही 2/2/3/12

^{4.} वलीन्। तस्य तस्य देशे संस्कारी हस्तेन वरिभृज्या वोद्यय न्युष्य वश्चात्वरिधेवनम् ।।

⁻ वहीं 2/2/3/15

तथा उसके बाद में भी बहले की तरह ही चारो और जल छिड़कें !। इसी बकार अलग- अलग अर्वित की बाने वाली वीलगों के एक साध एक ही स्थान बर अर्वित करने वर केवल एक ही बार अन्त में बल का बरिदेवन विका जाता है 2 एवं अपन के बीछे तालवें और बाठवें मन्त्रों ते दो बीलवां रखी जांब इतरी बील को वहली बील के उत्तर ने अर्वित किया बाव 3 । वहां वह ध्वातव्य है कि मध्य छ: बीलकां अमिन में अर्वित की बाती है तथा देवकान बील कहलाती है। जहां तक सातनीं हुधमान स्वाहा हु एवं बाठनी हुअधमान स्वाहे हैं बील का कुशन है वे तथा उसके बाद की बीलकां भूति वर अर्थित की जाती है । उक्त के अतिरिक्त आगस्तम्य का नत है कि नवें मन्त्र से" अद्भ-मुन: स्वाहे" वल के लिए दी जाने वाली वील उस बात्र के निकट अर्वित की जाब जिल बात्र गृह्ब कार्ब के लिए जल रखा जाता है 1 । दशक्ने तथा म्बारहते नंत्रों ते हुआं बीधवन स्वीतम्ब: स्वाहा:, रक्षोदेवजनेम्ब: स्वाहा हु

[।] अभवत गौरवेकां क्या बुरस्तात् ।।

⁻अT0ध0तू0 2/2/3/17

^{2.} एवं वितीन्। देशे देशे समवेतान्। सकृत्सकृदन्ते वरिवेचनम् ।।
-वही 2/2/3/18

^{3.} अवरेणाडीं न तप्तनी ग्लामवानुदगणार्वान् ।।

⁻बही 2/2/3/20

^{4.} उदधानसीन्नधी नवनेन ।।

⁻ वही 2/2/3/21

घर के मध्य में दो बीलवां अर्थित की जाव जिनमे दूसरी बील बहती से वूर्व की और रखी जान। । उक्त के अतिरिक्त आवस्तम्ब के अनुतार चार मन्त्री ते हगृहाभव: स्वाहा, अवतानेभव: स्वाहा, अवतानवीतभव: स्वाहा, तर्कातेभव: स्वाहा है घर के उत्तर बूर्व भाग में वीलवां अर्वित की जाती है, विनमें दूसरी नील अनने से मूर्वनती नील के मूर्व में रखी जाती है । श्वता के निकट एक बीस "कानाव स्वादा" ननत्र से अर्वित की जाव। "अन्तरिक्षाव स्वादा" ननत्र से देहरी के उपर एक वरित दी जाय। उसके आगे के हैं "बदेवित जगीत बच्च नेस्तीत नाम्नी भागी बत्ताम्ने स्वाहा" है मन्त्र ते एक बील व्यार के किबाह के बात अर्थित की बाब । आगे के दत्त मन्त्रों हु"बृधिव्ये स्वाहा, अन्तरिकाब स्वाहा, दिवे स्वाहा, सुर्वावस्वाहा, चन्द्रवते स्वाहा, नक्क्रिय: स्वाहा, इन्द्राव स्वाहा, बृहस्यतंबे स्वाहा, बृह्मणी स्वाहा"। ते घर के ब्रह्मतदन नामक स्थान वर बीलवाँ अर्थित करें, किनने इत्वेक चील अपने से पहले की बीस के पूर्व रखी जाव² तथा

^{। ।} मध्येष्ठगारस्य दशमेकादशाम्बर्गं ग्रागनमर्गम् ।।

⁻अT0ध0तू0 2/2/3/22

दिक्या की और "स्वया वितृध्व:" मन्त्र ते प्राचीनाबीती होकर कर्मात् बजीवकु-बीत को दाहिने कन्धे के उपर ते तथा बावें नक्षं के नीचे ते धारणा कर तथा दानि हिनी हथेली को उपर की ओर उठावें हुए बीत अवित की जान। वित्तवित के उत्तर में इनमी उद्धान बहुतवे स्वाहा मन्त्र ते इं उद्ध के तिए उसी विविध ते बीत अवित की बाब, जिस विधि ते दूसरे देवों के तिए की बाब इसका तात्वर्व वह है कि ब्राचीन बीजी न होने और न ही दाहिने हाथ की हथेती को उत्तान करें और इन बीतवारों के तिए आरम्भ तथा अन्त का जल ते बरिचेवन का वर्ज अत्या- अलग करें सुवं राश्चित को अनितन मन्त्र का बाठ करते हुए आकाश में भूतरें के तिए बीत केकें!

इस नुकार आवस्तम्ब धर्मतूत्र ने बीलहरणा का विस्तृत उत्सेख नाप्त होता है। ननु स्नृति ने भी बील बेहबदेव बन्न का वर्णान निस्ता है²।

इस इतंग ने आवस्तम्य का कथन है कि बीतहरण के बाद भीवन से कुछ की भिद्धक को देना वाहिए तथा गृहस्वानी तथा गृहस्वानिनी से भोजन की बावना करने बाले को लौटाना नहीं वाहिए अविद्यु उसे कुछ न कुछ भोजन

विकात: वितृतिह. गेन ब्राचीनाबी त्यवाचीनवारिण: कुर्वात् । रोट्ट उत्तरी
 क्या देवताभव: ।त्यवीनांना वरिवेचतं धर्मभेदात् । नक्तवेबो त्तवे- वेहावसम्।।
 -अरा०ध०कू० 2/2/4/5-8

^{2. 40} Fg0 3284-93

अब्हब देना नाहिए ।

इत नुकार आवस्तम्ब ने बिलबैशबदेव बज्ज का विस्तृत वर्णान विका है एवं उनकी दृष्टिन में बीलबैशबदेव बज्ज गृहस्थ के लिए स्वर्ग तथा समृध्य का हेतु है²।

उनत के अतिरिक्त गृहक्थाअन के बृत का भी धर्मतुत्र में विस्तार ते

विनार किया गया है । आवस्तम्ब के अनुसार वाणिगृह्य के बाद वृति और

वत्नी दोनो गृहस्थाअन के कर्मों का सम्वादन करें, केवल दो समनों में भोकन

करें, तृष्टित्तवर्गनत जन्म का भीवन नहीं करना चाहिए, वनों वर वृति और वत्नी

दोनों ही उनवास रखे । केवल एक बार दिन में भोवन करना भी उनवास आव
स्तम्ब ने माना है तथा एक बार भोवन करके उनवास करने वर वृति और वत्नी

को बालुष्ति भोवन की तथा वो जन्म वृत्र हो उत्तका इस दिन भोवन करने की

अनुमति दी है तथा उस रात्रि को दोनों को भूषि वर शवन करने एमं मैथुन कर्म

को न करने का निर्देश दिवा है तथा अवेशा की है कि दूसरे दिन

[।] अर्थ व देवन् । काले स्वामिनायन्नार्थितं न प्रत्वावश्रीवातान् ।।
-अर०ध्०तू० 2/2/4/10 एवं ।3

^{2.} व एतानव्यमो क्योबदेशं कुस्ते नित्य: स्वर्ग: वृष्टिक्च ।।
- वही 2/2/4/9

स्थाली नाक तैनार करना नाहिए!! आनस्तम् व धर्मसूत्र में स्थाली नाक की निर्मिध का नर्णन नहीं निलता है। अनितु बानस्तम् गृह्मसूत्र में स्तके निर्माण की निन्धि, स्थाली नाक के देनता, नार्नणा स्थाली नाक का निस्तृत क्रमणीन नाप्त होता है?। इसके अतिरिक्त आनस्तम् ने अनुसार धर में नो जल के नात्र हो ने कभी खाली न रहे, दिन में गृहस्थ मैथुन न करें, बतुकाल में शास्त्र के निजम के अनुसार बत्नी के साथ मैथुन कर्म में नृतृत्त होने, मैथुन के समय स्त्री नास ही धारणा करें, केनल मैथुन के समय ही नितम हो जलग हो ने समय ही नितम हो अलग हो नाय एक शम्मा नर होने जलने नाद में अलग हो नांव, जसके नाद दोनों ही स्नान करें अभा जहां कहीं नीर्म ना रच लग गमा हो उसे निद्दी ना जल से स्वच्छ करके ने आवन्नन करें और अनने हरीरों नर जल छिड़कें

उक्त विवेचन से बह स्वष्ट है कि गृहस्थ के लिए को निजन और कर्तव्य आवस्तम्ब ने निर्दिष्ट किये वे निश्चय ही गृहस्थ के त्याग और आध्यम-

वाणिगृहणादिष गृहनेधिनोर्नतम् ।कीलबोर्भोजनम्। अतृष्टिकश्चाऽन्यस्य।
वर्वतु वोमबोरववातः। औववस्तनेव कालान्तरे भीजनम्। तृष्टिकश्चाऽन्यस्य।
यच्येनमोः विद्वां स्वात्तदेतिस्त्र-नहीन भी ज्याताम्। अध्यस्य श्वीवाताम्।
नेधुनवर्द्यां च । श्वो भूते स्थालीवाकः ।।

⁻ রাত্যতর্ত 2x1/1/1-10

^{2.} आ०१० तृतीय बटल, सप्तम खण्ड

^{3.} इ अराज्यात 2/1/1/15-23 एवं 2/1/2/1

और नांसारिक सुखों को स्थीकार किया किर भी भौतिक सुखों की तुलना में आध्यारिकक सुख, मानमीय महत्ता आदि वर अधिक जोर दिया।

बानमस्थानन :- बानमस्थ होने का तकब धर्मशास्त्रों ने दो मुकार ते माना है

है। हैं कोई व्यक्तित छात्र जीवन के उपरान्त हैं 2 हैं वा गृहस्थ स्व में कुछ बर्ध व्यतीत कर लेने के उपरान्त बानमस्थ हो तकता है। मनु हैं 6/2 हैं के उनुतार बब
गृहस्थ अपने शरीर पर सुरिया देखे, उत्तके बात पक बायें और बब उत्तके पुत्रों के
पुत्र हो खांच तो उत्ते बन की राह लेनी चाहिए। जहां तक आवस्तम्य धर्मसूत्र
का मुश्न है उनके अनुतार बानमस्थानम में बही व्यक्ति मुबेह कर तकता है जो
प्रत्यवारी के निवनों का पालन करता हो। इतते यह स्वष्ट होता है कि
बानमस्थ प्रत्यवर्धानम के बाद ही गृहण किया जा तकता है किन्सु आवस्तम्य
ने 2/9/22/6 में उन्य आचार्यों के मतो का उल्लेख किया है कि बानमस्थ के
लिए अन्य आनमों के कर्मों को नुमानुतार करना चाहिए?

-अTO 40 तू0 2/9/21/19

2. अध बानकृष्यस्यैबाडऽनुकूर्व्यमेक उपदिशीन्त ।!

- बही 2/9/22/6

[।] अतएव ब्रह्मचर्ववान् वृत्रवित ।।

बानम्स्थीके निवन :- आवस्तम्ब ने बानम्स्थीके तिए निम्न निवनो का नियान विवा है- केवल एक और म मुजबलित करे, घर में न रहे; विकी सुख का भीग न करें, विकी सरणा में न रहें, मौन रहें केवल दैनिक अध्यवसाय के समय बोलें।

बन में माण्य इंतृग्यर्ग मा बल्बल है बस्त्र ही धारण करें, बूलो, कलो, बल्लो और तिनकों आदि से जीविका निर्वाह करते हुए अनण करें, किर स्वां गिरे हुए कलों बल्ली आदि का ही अक्षण करके रहें। तब कुछ दिन तक केवल जल बीकर जीवन धारण करें, किर कुछ समय तक केवल बाबु का सेवन करके रहें और किर केवल आकाश का ही सेवन करें। इनमें से मृत्येक उल्लरवर्ती बदार्थों का सेवन करके जीविका निर्वाह करने का अधिकाधिक बुण्यकत होता है?।

₩अT0ध0तू0 2/9/21/20

2. तस्वाऽऽरण्यवाच्छादनं विहितम्। ततो नूलै: कतै: वर्णोस्तृणौरित वर्तवंशवरेत्। अन्तत: वृत्तानि । ततोऽवो वायुवाकाशितत्वीभीनश्चेत्। तेवायुत्तर उत्तर- स्तंवोग: कततो विशिष्ट:।।

- बही <u>2/9/22/1-5</u>

तस्वोवदिश-त्वेकारिमरीनकेतस्स्वादशर्माऽशरणारे मुनि: स्वाध्याव
 स्वोत्सुवनानरे वात्रम् ।।

उक्त के अतिरिक्त आषस्तम्ब के नत से बानकृस्थ गांव से बाहर कन ने एक घर बनाकर वहां गतनो , बुत्र , बुत्रियों तथा औम के साथ निवास करे अधवा अकेले ही रहें । खेली में गिरे हुए अन्न बीनकर अबने बीबन का बोबणा करे, किसी भी बकार का दान न गहणा करें स्नान करने के बाद हक्त करें एवं स्नान विना बेग के शनै: जल में मुबेश कर और यल को हाथ से बोटे बिना सूर्व की ओर मुख करके अबरें स्नान करें । कुछ आजाओं के अनुसार गृहस्था को बाहिए कि भोजन बकाने तथा खाने के बात्रों तथा काटने के जीवार, करता है तिया तथा काव नाम के तथियारतें में कृत्येक के जोड़े बनवामें तथा इन गात्रों और शीबारतें के बोडों ने से एक लेकर दूसरे को अवनी बल्नी को देकर बन को ब्रह्मान करें। उसने बाद बन की बस्तुओं से ही होन कर्न करें, अधना जीवन निवाह करें , अतिधियों का सतकार करें तथा शरीर का आच्छादन करें एवं किन क्यों के तिए बरोडाश का कियान किया गया है उन क्यों में बुरोडाश के स्थान वर वर का मुबोग करें । सभी मन्त्रों का तथा दैनिक स्वाध्याय का बाठ इस मुकार करें कि बह दूसरों को न सुनाई बड़े एवं बन के निवासियों को अबने मन्त्रों का बाठ न बुनाने एवं केवल और की रक्षा के लिए ही एक गृह बनानें, स्कां सूले हुए स्थान ने ही रहें, रह्या और आहन वर निली नकार का आप्छादन न होने तथा नका बन्न ग्राप्त करने वर बुराने संचित अन्न का वरित्वाग करें।

^{1.} লাত্যতৰ্ত 2/9/22/8-24

उनत के जीतिरिक्त आवस्तम्ब के जनुसार बीट बान्वस्थ और अधिक कठोर निवन का बालन करना नाहें तो जन्न का संबंध न करें जीवतु ब्रीतिदिन सांव तथा बात: काल केवल अपने भिक्षाबा में खाने भर का भीवन एकत्र करें।

स्व कृतार तन देखते है कि बान कृत्साश्रम है व्यक्ति कठोर व्यव-स्थाओं और निकानस्य कर्तिव्यों व्यारा अपने गरित्र और व्यक्तितव को तथा-ता था। तथा वह अपने पारिवारिक और भाक्तात्मक सम्बन्ध को विष्ण्यन्न कर एकांत और निर्काता का जीवन व्यतीत करता था तथा वह अपने तब शील श्रमाशील, यानशील आपरणशील और सत्यशील व्यक्तित्म का निर्माण करता था वो उसके निवृत्तित्मूलक व्यक्तित्म को उत्कीर्त्रत करते हुए उसे मोक्ष के मार्ग की ओर अ-ग्रसारित करता था । आयस्तम्य का बुराण से श्र श्लोक को उद्घृत करते हुए सास्त्रस्थ की कृशंता की है तथा कहा है कि देसे व्या क्त की इच्छावे उनके संकल्य से ही सिध्य हो जाती है यसे वर्षा कराने, मुनोत्यित्त का अपोध आशीर्वाद, निस्ती भी मकार की नस्तु का यान, दूर तक देखने की

[।] भूगांतं वा निवनित्र च्छन्नन्वहनेव गात्रेण सात्रंगतर्थनाहरेत् ।।
-आर०६०५० २/१/२७/।

^{2.} बन्टाशी तिसहस्त्राणि वे मुख्यं नेषिर ऋष्वः। उत्तरेणाऽर्वमणः वन्धानं तेऽनृतत्त्वं हि कल्वते ।।

दृहिट, नन के समान केंग से विवरणा करने की शाबित तथा इसी मुकार की दूसरी इच्छाओं की सिध्दि।

हैन्बात: अानस्तम्ब के अनुसार ब्रह्मचमशिन के निवनों का बालन करने बाला व्यक्तित ही सन्वास ग्रहणा कर सकता है² । आवस्तम्ब ने सन्वासिमों के सिष्ट निम्न निवनों का विधान किया है कि वे विना औरन के रहे अर्थात् उसे श्रीता- मिना, गृहवारिन एवं तैर्विक औरन हमोजन बनाने के तिवेह नहीं बलानी चाहिए, सुखों तथा शरणा का वरित्याग करें, भौन रहें केवल दैनिक अध्यवसाय के समय बोलें, गान ने केवल इतने ही अन्त की मिन्ना नांगे विस्ते से उसकी बी- विवा वल सके तथा इस संसार की अथवा वरलोक की विन्ता किये विना वारों और धनता रहे³ । तथा सन्वासी दूसरों के व्यारा हैके गवे बस्त्रों को वहने वि

[।] अधाऽिव सह कल्बिस्टियो भविन्त । वधा वर्ष गृजा दानं दूरेदर्श मनो बबता व च्वाऽन्बदेवंबुक्तन्।।

[–]эточодо 2/9/23/6-7

^{2.} अतएव ब्रह्मचर्चवान मुज़बीत ।। -- वही 2/9/21/8

^{3.} अनि जनरिनकेतस्स्वादशर्वाऽशरणा मुनि: स्वाध्वाव एकोत्सुवनानी वार्च गाने गणाबुदित प्रतिलक्ष्या निर्दोऽनमुत्रश्यरेत्।।
- वर्दी 2/9/21/10

^{4.} तस्य मुक्तमाच्छादनं विहितम् ।।
-बही 2/9/21/11

अगवस्तम्ब ने अन्य धर्मज्ञों के मत का उल्लेख करते हुए कहा है कि सभी बस्त्रों का बरित्याम कर नम्न होकर पूर्वे। तथा आवस्तम्ब का मानना है कि सत्य और असत्य का सुख और दु: ह का, बेदों का तथा इस लोक और बरलोक का बरित्याम करके सन्यासी को चाहिए कि वह बरमात्या का विन्तन करें विवास का ज्ञान ग्राप्त करने वर के मोझ है बरम कल्याण है ग्राप्त करता है । इस ग्रांस हम देखते है कि सन्यासी का जीवन अत्यन्त तकस्या और कठोरता का था। बरम उद्देश्य मोझ की ग्राप्त के तिए वह समस्त भौतिक और सांसारिक बदार्थों के ग्रांत अनासकत होकर मनोनिवेश पूर्वक साधनारत रहता था।

[।] तर्नत: गौरमोक्षनेने ।।

⁻अTOUOरूO 2/9/21/12

^{2.} तत्वानृते बुखदु: खे बेदानिमं लोक्जमुं च गरित्वज्वाऽऽत्नानम-निवच्छेत् ।।

⁻ वही 2/9/21/13

उ. बुध्दे क्षेत्रावणात् ।।

⁻ बही 2/9/21/14

उक्त विवयन से स्मान्ट है कि आश्रम व्यवस्था व्यक्ति के जीवन और व्यक्ति के उत्थान का एक महत्वपूर्ण आधार थी। मारम्भ से ले . अन्त तक मनुष्य का सम्पूर्ण जीवन इसी के माध्यम से समग्रता और गीतिज्ञीसता माप्त करता था।

आध्द ।

"श्राध्द" शब्द शध्दा से निम्मन होता है जिसके अन्दर निश्वास, भीजत और आदर के भाव तीम्मितित हैं। इसीलवे "श्राध्द" वह निम्मा है, जो निश्वास अभवा आदर के व्यारा संवातित होती है। संस्कृत की दृष्टि से श्रा-ध्द शब्द तृत् और था धातुओं से निम्मन है। इससे इस बात का संकेत निलता है कि हम सद्य अभवा विश्वास को धारण करें। अत: श्राध्द अवने वृत्वेकों की स्मृतियों में दी गई श्र ध्दांजीत, जितरों को दिया गमा भोजन और मृत व्यक्तिस का वीवत मृतित्मीय है। इसको वितृयन कहा जाता है। श्राध्द में तीन कर्म अनिवार्यरोग करने होते हैं:- होन, बाह्नणा भोजन और जिएडदान।

आध्य की उत्वितित एवं कृणीता:- अध्य की उत्विति के सम्बन्ध में आवस्तम्ब का कथन है कि कृण्यीन काल में देवता और मनुष्य इसी संसार में एक साथ रिनास करते थे कालान्तर में उस सहवास को अभीष्ट न संमक्षते हुए देवताओं ने औत, स्मार्त और गृह्ब कर्मों का कथावत् अनुष्ठान किया, विसका वरिषाम यह हुआ कि वे स्वर्ग को बले गवे और मनुष्य देवताओं के समान उन औत, स्मित और गृह्ब कर्मों को कथावत् सम्बन्न न करने के कारण इसी संसार में रह गवे । इस कुकार की कर्मों की सामर्थ्य को देखकर आज भी जो मनुष्य उन कर्मों को देवताओं के समान कथावत् सम्बन्न करते हैं वे देवताओं और कृहमा के

^{।. &}quot;अध्दायत्रीवयते तच्छाध्दन्"।। हरदत्त गाै० ।5/। €

ताथ स्वर्ग में आनन्द गाप्त करते हैं। देवताओं की अवेक्षा हीन मनुष्यां को वैवस्वत मनु ने "श्राध्द" नाम से अभिहित होने वाते कर्य का उपदेश गुणाओं के नि:श्रेवस के लिए किया !

आवस्तम्ब के अनुसार अध्य कृत्वेक नात ने करना वाहिन्दे तथा
आध्य का कोई कर्न रात्रि को न करें । नात ने भी वूबन्ध और अवरबक्ष ने
से अवरबक्ष को तथा इन अवरब्ध के दिनों ने भी आवरान्त को आवस्तम्ब ने
आध्य कर्न के लिए श्रेष्ठ नाना है । इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब के अनुसार नात
के दूसरे बक्ष के अन्तिन दिन अधिक श्रेष्टकर है। तथाविनात के उपर बक्ष ने किसी भी दिन को अधित विका गया अध्य वितरों को सन्तुष्ट करता है और

-अT0ध0तू0 2/7/16/1

तह देवननुष्का अस्ति ल्लोके बुरा वस्तः । अन देवाः क्लीमीर्दतं कामुरहो बन्त
ननुष्काः । तेवां वे तथा कर्जाण्यारमन्ते तह देवेर्जृत्नणा वाडमुण्यिन् लोके
मवीन्तः। अथेतन्त्रनुः श्राध्दशकः कर्ज होवाव । हजानिश्लेवताव व ।।

^{2.} नाति नाति कार्नन् ।।

⁻ वही 2/7/16/3

^{3.} न च नक्तं श्राध्दं कुर्वीत ।।

⁻ बही 2/7/17/23

^{4.} अवरवक्षस्याऽवराह्ण: श्रेवान् ।।

⁻ बही 2/7/16/**5**

करने बाले को भी विशिष्ट कत की जाएत होती है। बदि अवर बन्न के इधन दिन को श्राध्द किका जाता है तो शाध्दकत्ता की सनतान हान: सुन्निमां होंगी, यदि दूहरे दिन को शाध्द किया जाता है तो बुत्र गाय: बोर होते है, बदि ती हरे दिन शाध्दक्ष किया जाता है तो जो गुत्र उत्बन्न होगे ने नेदा-ध्यवन के ज़त का बालन करने वाले ज़ह्मतेच से मुक्त होगे, चौधे दिन श्राध्द कर्म करने बाले छोटे बशुओं से सम्बन्न होते है, बाँचने दिन श्राध्दक्त करने नाले को बुत्र ही उत्यन्न होते हैं वह अनेक बुत्रों का विता होता है तथा बुत्रहीन बनकर नहीं नरता, छठे दिन शाध्द करने वाले गाय: देशाटन करने वाले तथा बुआरी होते है, सातने दिन आध्द कर्न करने से कृष्टि होती है, बाठने दिन शाध्द कर्न करने से समृध्द होती हैंद्र नमें दिन शाध्द कर्न करने से समृध्द होती है, नवे दिन आध्द करने ते एक खुर नाते क्याओं क्या घोडे आदि की नुध्द होती है, दसमें दिन श्राध्द करने से व्यावार में उन्नीत होती है, खारहमें दिन श्राध्द करने से लोहे और त्रमुस की सम्बादित बद्धी है, बारहवें दिन शाध्द करने बाला अनेक बहुआ का स्वामी होता है, तेरहवे दिन श्राध्य करने ते अनेक मुत्र तथा अनेक नित्र निलते है । शाध्दकर्त्ता के मुत्र सुन्दर होते है, किन्तु उसके बुत्र अल्बाबु में ही मर जाते हैं तथा बौदहने दिन शाध्द करने वर बुध्द में सक-लता निलती एवं मन्द्रहवे दिन आध्य करने वर बुध्य ने सकलता निलती

-अTOधOत् 2/7/16/7-21

2. ब्रवतः ब्रवन्तनास्त्रकृतो भोजबेद्बाह्मणान् ब्रह्मीबदो बोनिगोत्रमन्त्रा-न्तेबास्यसम्बन्धान् ।।

-बही 2/7/17/4

3. गुणाहान्यां तु बरेबां समुदेत: सोदर्योडी व भोजीयतच्य:। एतेनाडन्तेबा-रितनो व्याख्याता:।।

- बही 2/7/17/5-6

मध्ये हीन किन्नाणो स्त्रीमानमात्वे वावते । विदतीवे स्तेनाः। तृतीवे महमवर्गीतनः। वतुर्धे कुट्रवश्चमान्कक्ष्यान्वे वृतांतो वहववत्वो न वा ।वत्वः वृत्रीवते । वक्टेडध्वशीतोऽझशीतश्च । सप्तमे वर्षे राध्दः। अव्दने वृण्यः। नवन एकख्रुाः। दशने व्यवहारे राध्दः। एकादशे कृष्णावतं त्रवृतीतन् । वदादशो वश्चमान्कः त्रवादशे वहवुत्रो वहवित्रतो दर्शनीवावत्वो वृवनारिणास्तु भवीत्त । चतुर्देश आयुधे राध्दः।वंडच्यदशे वृण्यः।

वह बबन उद्युत किया है कि यदि बज में भोजन कराने बाते है सम्बन्ध छन्िक्तयों को जो भोजन कराया जाता है वह भोजन विशाचों को ही मिनलता
है। वह जन्म न तो वितरों के बाज बहुंगना है और न देवताओं के बात । वह
भोजन बुण्यकत है विहीन होकर इसी लोक में उसी मुकार मटकता है जिस मुका
बढ़ें के छो जाने बर गौ गोशाले के भीतर ही ढूंदती हुई खूनती है जर्भात् बाहर नहीं जा बाती है तथा सम्बीन्ध्यों को दिया गया भोजन तथा दान इसी
लोक में एक कुल से दूसरे कुल में जाकर नच्ट होता है

आवस्ताम्ब ने निम्नीन्त्रत ब्राह्मणों में से उन ब्राह्मणों को जो अवस्था की दृष्टित से बृध्द तथा निर्धन और भोजन करने के इच्छुक हो उन्हें भोजन के लिए बुलाने के लिए कहा है । बदि निम्नीन्त्रत लोगों में सभी के गुणा समान हो 3

तम्भोवनी तान विशाविभक्षा नैवा विदृत् गच्छीत नोऽथ देवान् ।
 इतेव ता वरीत श्रीणावुण्या शालान्तरे गौरिव नव्टंबत्ता ।।
 -आ0ध०बू० 2/7/17/8

^{2.} इहेब सम्भुष्टजतीति दिशा नुलातनुतै किनश्यतीति ।।
-बही 2/7/17/9

^{3.} तुल्यगुणोषु बबोबृध्द: श्रेबान्द्रव्यकृश्ह वेपहन् ।।
-बही 2/7/17/10

एक दिन बहते भोजन के तिने ज़ादनणों को निनन्त्रण देने के बहजात, दूतरे दिन दुवारा निनन्त्रण दिया जाता है। उसके बहजात उस दिन भोजन तैयार हो जाने बर भोजन के समय तीसरा निनन्त्रण दिया जाता था।

शाध्य में होन अनिवार्तरनेण किया जाता है होन माहनणों को भीवन कराने से ठोक वहते विसा जाता है। होन के सम्बन्ध में आवस्तम्ब का नथन है कि होन के समय "जीद्धुमतानाना व कियतान्" नन्त्र से ब्राह्मणों को अभिनान्त्रत किया जाता है नन्त्र का अर्थ है कि इस सिध्य अन्त्र से खेश निकालने की तथा और में हवन करेन की आप लोग इंब्राह्मणा अनुनीत न्यान करें तत्वश्यात् ब्राह्मण "कानबुद्धियतां कामनानो व कियतान्" अर्थात् अवनी इस्ता के अन्त को निकाल कर उसका हवन करो इस मकार की अनुनीत देते हैं। तद्वनत्तर जन्म को अलग निकाल कर हवन किया जाता है2। तत्वश्यात् ब्राह्मणों को भोजन कराया जाता था। आवस्तम्ब धर्म सूत्र ने ऐसे ब्राह्मणों की सुविवां है जो बंदित वाचन एवं वंक्तित्रकृषक कहे जाते हैं। को ब्राह्मणा अवनी उपिथां है जो बंदित वाचन एवं वंक्तित्रकृषक कहे जाते हैं। को ब्राह्मणा अवनी उपिथां है से बेठने बालों को विश्वत करते हैं, उन्हें बेक्तिवाणन कहा

[।] पूर्वेयुर्निवेदनम् । अवरेयुरिध्दतीयम् । तृती समामनत्रपम् ।।

⁻ अTOध्युष्ठ 2/7/17/11-13

⁻बही 227417418-19

बाता है और बो बित्त दूषित करते है उन्हें बीक्तदूषक कहा बाता है । आव-स्ताम्बन ने बित्तवाबन ज़ाह्मणा उन्हें माना है जो तीन मधुबद बानते हैं, तीम त्रितुवर्ण बंदे रहते हैं, जिन्होंने निवन्त औम में होने किया है, जो बारो नेघ सम्बादित कर चुके हैं, जिन्होंने जबेक्ट ताम बदा है, बांचो औम्नबों को गुज्ब-तित रखा है बो बेद के छ: अंगों को बानते हैं, जो अंगों तहित सम्बूर्ण बेद का अध्यावन करने ने समर्थ ज़ाह्मणा का बुत्र है, जो तीन विद्याओं के जाता का बुत्र तथा बो शोतिन हैं।

आवस्तम्ब की दृष्टि ने श्वेत कुश्ठ के रोगी खल्बाट, व्यक्तिमारी, आबुधजी की ब्राह्मणा का बुत्र ऐसे ब्राह्मणा का ब्राह्मणी से उत्यन्त बुत्र, को वहते शुद्धा बल्ली से विकाद करके शुद्ध बन गमा से, बंदिसदृषक से ।

2. रिवतरिशामिकिट: धरतत्वगाम्बाबुधी बबुत्रश्रृद्धोत्वन्नो त्रात्नण्या-नित्वेते आध्दे भुंबाना: वीक्तदूषणा भवीन्त।।

-बही 2/7/17/21

त्रिमधुरित्रहुवणारित्रणारिकेतश्चतुर्वेदः वयारिमर्ज्येष्ठसारिको वेदाध्या
 ष्यमूचानवृत्रः श्रोतित्र इत्वेते श्राध्दे श्रुंजानाः वड्, वित्रवावना श्रवन्ति।।

 आप्राव्याव्याव व्याप्तित्र व्याप्ति श्राध्ये श्रुंजानाः वड्, वित्रवावना श्रवन्ति।।

 आप्राव्याव व्याप्तित्र व्याप्ति विषय व्याप्ति व्यापति व्यापति

आगस्तम् व ने अनुसार श्राध्द ने अर्थित की जानी वाली वस्तुएं हैं

तिल, भार, वाहि, जो, जल, नूल और कल । उनत के अतिरिक्त विकने बदाको
धों से मुक्त जन्न वितुगणों/अर्थित विका जाना थी। सूत्रकार वे अनुसार वह
दीर्घकाल तक संतुष्टि वृदान करने वाला है। इसी वकार यदि धर्म पूर्वक उवावित धन वो स्व व्यक्ति को दान में दिया जाता है तो वह दीर्घकाल तक संतुष्टिट
देने वाला है।

आवस्तम्ब ने गढ मांत एवं भैत के मांत को भी वितरों को अर्वित करने का उल्लेख किया है जो ज़मशः एक वर्ष तक एवं उत्तते भी अधिक समय तक संतुष्टिट दायक हैं। उक्त गढ मांत एवं भैंत मांत के अतिरिक्त आवस्तम्ब अन्य वालतू तथा खंगली बशुओं का मांत वितरों को अर्वित करने की अनुमति देते हैं तथा इसे अल्बाधिक संतुष्टिट दायक मानते हैं²।

[।] तत्र द्रव्याणि तिलभाषा नीहियवा आगो मूलफलानि व।।

⁻अTOUO त्0 2/7/16/22

^{2.} स्नेहबीत त्वेबाड न्ने ती ज़तरा वितृणां शितिद्रधी बांतं व कासन् ।
तथा धर्माहृतेन द्रव्येणा तीथें ब्रीतवन्नेन । तंबत्वरं गव्येन ब्रीति: ।
भूवांसमतो माहिबेणा । एतेन ग्राम्बारण्यानां वज्ञानां नांतं नेथ्यं
व्यास्थातम् ।।

[→] बही 2/7/16/23**-**27

आवस्तम् व धर्मसूत्र में वार्धिक शाध्द के साथ साथ नित्व शाध्द विविध का भी वर्णान काप्त होता है। तुत्रकार आवस्तम्ब ने नित्व आध्द विधि का बर्णान करते हुए कहा है कि गांब ते बाहर किसी विवन्न स्थान वर व्यक्तित वीबत्र होकर आध्द के क्रबोजन से अन्न वकाये। नित्य आध्द में नी दृष्य गृहण िकए जाते है उन्हों से अन्न तैयार निया जाय और उन्हीं बान्नों में अन्न साबा बाब । भीवन करने के बश्चात् उन बात्रों को उत्तव गुणा से बुक्त भीवने करने बाले बार्कणारें को दे देना चाहिए तथा उस अन्न का जो अंश बात्रों में शेष बना हो उसे किसी ऐसे ब्राह्मणा को न खिलाने जो गुपो ने उन ब्राह्मणी, से हीन हो । इस मकार उवर्नुक्त विधि से जावस्तम्ब ने एक वर्ध तक वृत्तिदिन आध्द करने का उल्लेख किया है। इनमें अंतिन आध्द लाल रंग की बील के साध करने का विधान किया । इस नारिक आध्द के पश्वात् आपस्तम्ब के अनुतार आध्द ब्रत्येक नास है किया जान अशना विल्लुल न किया जान ।

उत्त कथित नातिक शाध्य के सम्बन्ध ने जानस्तम्य का विवार है कि इसने जिक्नाई बुक्त भो कन देना नाहिए । यथिव घी तथा नात से बुक्त भो कन सर्वोत्त्वन है तथािव इन वस्तुओं का अभाव हो तो तेल और शाक भो कन ने दिवा जाव । इसके अतिरिक्त सूत्रकार कृत्येक नातिक शाध्य वर एक द्रीण तिल किस उवाब से सम्भव हो सके उस उवाबम से खर्च करने का निर्देश करते हैं । ना-तिक शाध्य में की कृतिदिन किने जाने वाले शाध्य के सनान बास्तणा को भोकन कराने का विधान है ।

आवस्तम् व के अनुसार स्कृध्दि बाहने बाता आध्दकरती उस्तरावण में तिष्य नक्षत्र होने वर कृष्ण वक्ष में कम ते कम एक दिन और एक रात उपनात करके स्थालीय गाक यकवाये और महाराज कुबेर के ने लिए अर्थित करे , घृत मिला कर उस अन्न से एक ज़ाह्मणा को भोजन करावे और वृष्टिट अर्थ बाले मन्त्र का बाठ करा कर स्नृध्दि की शुभाशंसा करावे। आवस्तम्ब ने इस विधान को अगले तिक्य नक्षत्र के आने तक कृतिदिन करने का उल्लेख किया है सूर्व दूतरे तिक्य दिन को दूसरे मांस में दो माहनणांगे को शोजन कराने, तीसरे और तिम्ब दिन को तीसरे मांस है तीन आहमणा। को भी कन कराने का उल्लेख किया है। इस मुकार उपरोक्त कर्क एक वर्भ तक विका बाता है और मुत्बेक मात में एक एक नाह्मणा की संख्वा बढावी जाती है। इस आध्य के संदर्भ में आवस्तम्ब ने आगे कहा है कि उपबास केवल, बध्न दिन ही किया जान । उन बस्तुओं के भोकन का आध्यकत्ता बरहेज करे किनमें तेव होता है अनेते तक, दीध आदि ! मस्त्र के उत्तर का भूते के उत्तर न वले । आध्यकर्ता एक वेर से दूसरे वेर को न धोने और एक बैर के उमर दूसरा बैर न रखे दोनों बैरों को वि रिस्ताने, एक ईटने के उत्तर दूतरी जंघा को न स्थापित करे, नखों ते नखीं अध्यक्षेत्र को

एकनहरहरावरस्नारितम्बात् । व्दौ विदतीये । त्रींस्तृतीवे । एवं हाँवत्सरत्रम्बुच्यवेन ।

⁻ अTOध**्तू**० 2/8/20/447

न रगड़े! विना कारण के अंगुलियां से आवाज न करें, उन क्यों को न करें जिनका निषेध किया गया है, धर्मके अनुसार द्रव्य का उवार्धन करने में संलग्न होने ।

मोग्य व्यक्तियों ना नस्तुओं ने उनर धन व्यव नरे एवं निसी अवो-ग्य व्यक्ति नो नोई वस्तु न दें, जिससे उसे अब न हो । तथा अर्थ देनर तथा निम्न नवन से मनुष्यों से मिन्नता रखें । उन सुखों ना भोग नरे वो धर्म ने व्यापा निम्मध्य नहीं है । आवस्तम्य ना मन्तव्य है कि बाद उक्त आवरणार्ग ना गालन नरते हुए व्यक्ति श्राध्य नरेगा तो नह दोनों लोनों नो ग्राप्त नरता

इत मुकार आवस्तम्ब धर्मसूत्र में आध्य का विस्तृत एवं सारगीर्भत विवेचन मुस्तुत विद्या गवा है।

- बही 2/8/20/18-23

अादित एकोवनातः । आत्ततेजलां भोजनं वर्जवेत् । भस्नतुषाधिष्ठानम्।
 वदा वदास्य मृक्षालनमधिष्ठान व वर्जवेत्। मृक्ष्-खेवेतं स वादयोः।
 वानुनि चाठत्वाधानं जइ.धायाः। नखेश्च नखवादनः।।

⁻आ ध्य0सू० 2/8/20/9-15

^{2.} बोक्ता च धर्मयुक्तेषु दृञ्चनिरगृष्ठेषु च। मृतिबादियता च तीर्थे। बन्ता च तिथे। बन्ता च तिथे बतो न भर्म स्वात्। संगृहीता च मनुष्यान्। गोक्ता च धर्माव-मृतिविध्दान् भोगान्। एक्नुभौ लोकावीभज्यति।।

गामश्चित्त!

धर्मसूत्रों में निनिन्दत और प्रतिबिध्द कार्यों को करने से नमा इनि दुनों को नश में न करने से उत्पन्न होने वाले गांगों से व्यक्ति की आत्मशुध्द हेतु गांगिश्चत्त का विधान किया गया है।

आवस्तम् व धर्मसूत्र के आधार वर वाको को मुख्यत: निम्न भागों में विभक्त किया जा सकता है जिनके घीटन होने वर ग्रावश्चित्त का विधान किया गवा था-

हैं। हैं बतनी व कर्ज- सुबर्ण की बोरी, ज़ाह्मणा की हत्वा, बुद्ध का बध, बेदाध्यवन का त्याग, गर्भ की हत्वा, माता और विता के बोनिसम्बन्ध बाली हिल्ला तथा उनकी मुल्लियों के साथ मैथुन, सुरावान तथा उन लोगों के साथ संयोग विनते संबोग करना निष्धिद है²।

निश्चित्व तक्तो नुष्ठानं गावश्चित्तत् – हरदत्त श्गौतन 22/1 ाँ

2. स्तेमभाभिशस्तमं गुरमवधो ब्रह्मोबसं गर्भशातनं नातु: वितुरिति विनित्तरबन्धे सहायत्ये स्त्रीगननं सुवानाननसंयोग- संयोग:।।

-अточочо 1/7/21/7-8

ाँ2 इं अशुचिकर कर्म- उच्च बर्ण की रित्रयों का शुद्धों के साथ यौन तम्बन्ध निविध्द मांत का अवणा,आर्यों का अवगत्र रित्रयों ते मेधुन ।

३३१ मिकीण - ब्रह्मचर्य का भंग, बशुवध, समय बीत बाने बर भी
उद्यन्यन संस्कार न होना ।

अभिशस्त ग्रायश्चित्तः :- आगस्तम्य के अनुसार ब्राह्मण युख्य की हत्या करने वाला, आत्रेयी स्त्री का बध करने वाला बुख्यों का अभवा इन दोना वणा के सोम्याण में दी अत बुद्ध्य का बध करने वाला तथा जो अवना या दूसरे का बी बन लेता है अभिशस्त होता है ।

जहां तक आत्रेयी का लक्षण है मनु² के अनुसार जन्म से तेकर सब संस्कारों से मन्त्रवृर्वक संस्कृत अथवा गीर्थणी स्त्री आत्रेयी स्त्री है। हरदत्त ने बीसण्ठ को उद्घृत करते हुए इतुस्नाता स्त्री को आत्रेयी कहा तथा कुछ अन्यों के मत का उल्लेख करते हुए अत्रिगोत्र में उत्यन्न स्त्री को आत्रेयी कहा है 3

^{।.} वूर्वयोर्वणियोर्वेदाध्यार्थं हत्वा सवनग्तं वाडिभिशस्तः। ब्राह्मणामानं च।
गर्भं च तस्वाडिविज्ञातम्। आत्रेयीः च स्त्रियम् ।।
-अT0ध0स्० ।/9/24/6-9

^{2.} मनु० स्मृ० 11/87

^{3.} आवस्तम् व धर्मसूत्र 1/9/24/9 वरहर दत्त की रिटप्यणी

आपस्तम्ब ने अभिशस्त व्यक्ति के लिए प्रायश्चित्त का विधान करते हुए उसे आदेशित किया है कि बन में वह एक कुटी बनाकर, वाणी को रोक कर, डण्डे के उमर मनुष्य की सोषड़ी रख कर तथा शरीह का नामि से घुटने तक का भाग सन के वस्त्र के चौधाई भाग से आ च्छादित कर रहे तथा ग्राम में पवेश करते समय गाडी इत्यादि की दोनों लीको के बीच के भाग से, घीटया किस्म की धातु के पात्र का सर्पर लेकर प्रविष्ट हो एवं दूसरे व्यक्ति को देख कर मार्ग छोड़कर हट जांय । तथा मुझ अभिश्रप्त को कौन भिन्ना देगा ऐसी पुकार लगाते हुए सात घरमें में भिक्षाटन करे छनं जो कुछ प्राप्त हो उसी से जीविका का निर्वाह करे यदि उसे कुछ भी प्राप्त न हो तो उपवास करे। एवं जब गामें गांव से निकलती है और प्रवेश करती वह भिक्षार्थ गाम में द्वारा प्रवेश कर सकता है । इस प्रकार प्रायश्चित्त करते हुए वह बारह वर्ष तक प्रायश्चित्त करे तत्पश्चात् शास्त्रोक्ज शिष्टाचार को करे जिसके व्दारा वह पुन: सज्जनों के समाज में प्रवेश यो म्य हो जाय अथवा बारह वर्ष तक उपर्युक्त प्रायश्चित्त

अरण्ये कुटि कृत्वा वा खतः शविशरध्वजोऽर्थशाणागिश्चमधोनाम्युपरिजानवाच्छाय।
तस्य पन्धा अन्तरा वर्त्मनी । दृष्टवा वा न्यमुत्कामेत्। खण्डेन लोहितकेन
शरावेणा गामे प्रतिष्ठेत। को भिशस्ताया भिक्षामिति सप्ता गाई वरेत्।
सा वृत्तिः। अलब्धवोपवासः।।

⁻अTOधOसूO 1/9/24/11-17

^{2.} वही 1/9/24/19-20

करने के बाद दोरों के मार्ग में कुटी बनाबे और नोरों से ब्राह्मणों की अबहुत गायों को छुडाने का व्रयत्न करता रहे, तान जार बरास्त होने बर अथवा उन बर विजय बाने बर बह बाब से मुक्त होता है। अथवा अहबनेघ का अबवृध स्नान करने बर बाब दूर होता है 2।

उक्त के अनिरिक्त आवस्तम्ब ने अभिशस्त के भारित ही व्रायश्चित्त गुर, बेट के विद्वान तथा सोत्रयज्ञ का अन्तित कर्म हमा प्त कर है वाले श्रीत्रिय का बंध करने बाले व्यक्ति के हेतु विहित किया है वरन्तु उसके लिए यह व्रायश्चित्त जीवन भर करने की बात कही है क्योंकि आवस्तम्ब के अनुसार ऐसे कृत्य करने वाले की मुक्ति इस संसार में नहीं हो सक्ती अवितु मृत्यु के बाद ही उसकी मुक्तित सम्भव है ।

आविष्य ना नुष्टि कृत्वा नाह्मणागळ्यो विश्विमाणाो वसेत्त्र:

प्रतिराध्दोऽगीजत्य मा मुक्त: ।।

-अTOधOतुo 1/9/24/21

2. आर्बनेधिनं नाडकाधननेत्व मुच्यते ।।

- बही 1/9/24/22

3. - बटी 1/9/24/24-26

दूसरे स्थल पर आवस्तम व ने उल्लेख किया है कि ब्राह्मण वर्ण के व्यक्ति को छोड़कर यदि किसी अन्य वर्ण के व्यक्ति के व्यक्ति के व्यक्ति के व्यक्ति को छोड़कर यदि किसी अन्य वर्ण के व्यक्ति के व्यक्ति के वीच खड़ा हो जाय जहां सैकिक यदि उसका वध करे तो वह मरने पर वाव से शुध्द हो वायेगा अथवा अवने शरीर से रोम, त्वचा, मास निकलबाकर औं म से हवन कराये और स्वयं को अधिन में झोक दें।

उक्त ते स्मर्ट है कि आवस्तम्ब ने ब्रह्महत्या के ब्रह्मंग में दो ब्रकार के ब्रायश्चित्त का विधान किया है। ब्रथम ब्रावश्चित्त ब्राह्मण ब्दारा ब्राह्मण की हत्या करने वर तथा दूसरा ब्रकार अन्य वर्ण के व्यक्तियां व्दारा ब्राह्मण वर्ण के व्यक्ति की हत्या के तिए विहित किया है।

गुस्तल्यम का ग्रायश्चितः - आहस्तम्ब ने गुस्तल्यम के लिए ग्रायश्चित्त का निधान किया है उन्होंने 'तल्म' का लाक्षीणांक अर्थ बत्नी से लिया है अतएक इस आधार बर उन्होंने गुरू बत्नी गमन के बाब के लिए मृत्युदण्ड का विधान

गण्डे नर्ण बरिहा प्य व्यानं वर्ण हत्वा सह.गातं गत्वाडबितक्ठेत तत्रैनं हन्यु:। अधि वा लोनानि त्वनं मांसिनित हावीय: त्वाडी न वृत्विशेत्।।

⁻अTO40स्0 1/9/25/12-13

निया है तथा उनके अनुसार मृत्यु के उपरान्त ही गुस्यत्नी गमन का बाब दूर होता है! । मायश्चित्त के सम्बन्ध में आवस्तम्य का कथन है कि ऐसा बाब करने बाला अण्डकोष सहित जननेन्द्रिय को काटकर अवनी अञ्चलि में रखकर विना रक्ते दिशा को तब तक चलता जाय जब तक गिरकर मृत्यु नहीं मायत कर लेता² अथवा जलतो हुई स्त्री प्रतिमा का आलिइ गम करके जीवन को समाप्त करे³ किन्तु आवस्तम्य ने हारीत के मत का उल्लेख करते हुए इस मायश्चित्त का निभेध किया है।

१ श्तेनैन निधिनोत्तमादु च्छ्वातच्यरेन्ना स्वाऽिसंत्रल्लोके
 गृत्यागीत्तिर्वियते कल्पकं तु निर्हण्यते ।।

-अT0ध0सू0 1/10/28/18

2. गुस्त्वगामी सब्बणां शिश्तं वरिवास्याकः जलावा धाम दक्षिणां दिशमनाबृत्तिं ब्रुषेत् ।।

- बही 1/9/25/1

3. गुस्तत्वगामी तु सुधिरां सूर्मि ग्रीवश्योभयत आदी प्याडिभद हेदात्मानम् ।।

- वही 1/9/28/15

हुराषान का गायश्चित्त: - आषस्तम्ब ने सभा मादक वस्तुओं को अवेय घो-षित किया है तथा इसे बतनीय कर्म माना है² तथा गायश्चित्त हेतु और वर खौतायी गई सुरा बीने का विधानि क्या है³।

स्तेन का ग्रायश्चित: - आगस्तम्ब ने कौत्स, हारीत काण्य तथा मुक्करसादी
के मत का उल्लेख करते हुए किसी भी अबस्था में दूसरे की सम्बद्धित को ग्राप्त
करने का लोभ करने बाले व्यक्ति को स्तेन बताया है पूजं रेसे व्यक्ति के
ग्रायश्चित्त के लिए 4 मुकार के ग्रायश्चित्तों का बिधान किया है-१। इस्तेन
अबने केस बिखेरे हुए कंधे घर मूसल रखकर राजा के बास वाये और उससे अबना
कर्म बताबे। राजा उस मूसल से स्तेन के उन्नर गृहार करे, उससे यदि उसका बध
हो जाय तो स्तेन के बाब से मुक्ति हो जाती है १२ अथवा स्वयं को अमन में

I. –अTOधOसूo 1/5/17/21

2. - बही 1/7/21/8

3. सुरागोडिनिस्वर्शी सुरां विवेत् ।।

-बही 1/9/25/3

4. -बहो 1/10/28/1

5. स्तेन: पृकाणिकारिके मुसलमाधाय राजानं गत्वा कर्माऽऽयक्षीत। तेनैनं हन्याद्धे मोक्षा:।।

-बही 1/9/25/4

6. — aeft 1/9/25/6-7

प्रतिदिन हास जरते हुए अपना जोवन समाप्त कर दे । १४ अधाना एक वर्ष तक

शृद्ध गायशि पत्त: - शृद्ध गायशि चत्त के लिए आषस्तम्ब ने 10 गायें तथा
एक बैल के दान करने का विधान किया है फिन्तु आषस्तम्ब धर्मसूत्र ने यह
स्यष्ट नहीं किया है कि ये गायें किसकों दी जायेगी सम्भवत: ये गायें बाह्मणों
को ही दी जाती होंगी क्योंकि आषस्तम्ब धर्मसूत्र में केवल ब्राह्मण को ही दा-

-अTO40सूO 1/9/25/8

2. कृच्छ्रतंबत्सरं वा चरेत्।।

-बही 1/9/25/9

3. दश शुंदे । ऋषभश्याऽत्राधिक: सर्वत्र षायश्यित्तार्थः।।
- नही 1/9/24/3-4
- वहां 1/9/25/14

[।] भक्तावचयेन बड्ड त्नानं समाप्तुयात्।।

निव्वर्क निकाले जा सकते है कि \$1 \$ या तो यह सोवा जा सकता है कि धर्मशास्त्रकार ने शूंद्र के जीवन को इन बशुंविक्षयों के जीवन के तुल्य स्वीकार किया है अभवा \$2 \$ यह सोवा जा सकता है कि आवस्तम्ब ने तुच्छ से तुच्छ जीव जनतु के जाणाों को भी इतना महत्व दिया है कि उनको नारने वर वही जायश्चित्त अभी कट होता है जो जायश्चित्त दुर्तम मनुक्ययोगि ने अव-

उन्हें कत कु वधवत कायरियतों के अन्तगत आवस्तम्ब ने उन जानवरों के लिए इंजिनमें अस्थियां नहीं होती है इं खूद्र के बध के प्रायश्चित के बराबर कायश्चित का उल्लेख निया है। इसके अतिरिक्त जिन बुख्यों की हत्या करने बर हत्या करने बाला अभिशस्त हो जाता है, उन त्यिक्त्यों के शरीर का ए क अंग काटने बर यदि उनका कृणा संकटाबन्न नहीं होता तो आवस्तम्ब धू सूत्र में शुद्रबधवत् कृप्यश्चित कामि विधान आवस्तम्ब ने किया है?।

अवकीणीं का गायश्चित्त:- स्त्री सम्बर्क करने बाला ब्रुबंब इरास्ट्री वृह्मचारी अवकीणीं कहलाता है । ऐसे वृह्मचर्ण को भंग करने बाले वृह्म-चारों के लिए आबस्तम्ब ने बाक्यज्ञ की विधि से गर्दभ की बील देने का

I. – अTO খo মূ০ 1/9/26/2

^{2.} येष्ट्या भिश्चास्त्यं तेषामेकाइ.ंग रिट्टबाऽहाणि हिंसायाम्।।
-बही ।/9/26/6

विधान किया है तथा आदेशित किया है कि उस गर्दम की बित का हवन करने से अविशिष्ट मास को शुट्ट मुख्य की मक्षण करावे। यदि अवकीणीं ब्रह्मचारी उन्त नियम का अतिकृमण करता है तो वह एक भि तक वृद्याद गुढ की सेवा करे और केवल बितिदन के स्वाध्याय के समय आवार्य, आवार्य बत्नी से केवल किसी आवश्यक कार्य का निवेदन करते समय और भिक्षाचरण के समय ही बोले। अथवा काम और मन्यु के लिए "कामो कामीत्" मन्युस्कामीत् कहते हुए हवन करे अथवा काम और मन्यु के मन्त्र का केवल जब करे 2।

उक्त के अतिरिक्त आवस्तम्ब ने उक्त सभी गृयश्कितों के लिए
बिर्णात ग्रायश्चित के अतिरिक्त निम्न ग्रायश्चित करना अत्याबश्चकमाना
है। उनका कथन है कि बर्बों वर तिल का भक्षणा करके अथवा उपबास करके,
दूसरे दिन स्नान करें, ग्राणायाम करके गायत्री मन्त्र का एक हजार बार वव
अथवा किना ग्राणायाम किये ही गायत्री मन्त्र का एक हजार बार जब करें

गर्दभेनाऽवकीणी निर्श्वति बाक्यजेन यजेत। तस्य शुटु: ब्राह्मीयात्।
 मिथ्याचो तब्रायश्चित्तम्। अंबत्खरमाचार्यहिते वर्तमानो बाचं बच्छेतस्वा-ध्याय एवो त्सृजमानो बाचमाचार्य आचार्यदारे वा भिक्षाचेर्व च।।
 -अग०५०६० ।/9/26/8-11

^{2.} काममन्युभ्यां वा हुहुवात्कामोऽकार्भीनमन्युर कावीरिति। व्यवेट्दा।।
-वही ।/9/26/13-14

^{3.} वर्षीण वा तिलमक्ष उद्योक्ष वा हवोभूत उदक्य वस्तृहय सावित्रीं वाणायामशस्सहस्त्रकृत्व आवर्तयेदवाणायामशो वा।।
-वही ।/9/26/15

अध्या शावणा महीने की बौर्णामासी को तिल का भक्षणा करके या उपवास करके दूसरे दिन किसी बड़ो नदी में स्नान करें और एक सहस्त्र बाजिक वृक्ष की सीमधाएँ गायत्री मन्त्र का बब करते हुए और वर रखें अभवा ए क सहस्त्र बार गायत्री मन्त्र का बब करें।

अभक्षयमक्षण गायश्चित्तः — अभक्ष्यभक्षण करने गर आगस्तम् व ने गायश्चित्त की व्यवस्था की है उनका मत है कि — है। है निकिट्द भोजन का भक्षण करने बाला तब तक उनवात करे जब तक घेट मल रहित नहीं हो जाता । उनकी दृष्टि में बेट मलरहित सामान्यतः सात राष्ट्रियों में होता है । अतएव निषि-ध्द भोजन का भक्षण करने गर सात दिन तक के उनवास का उन्होंने विधान ित्या है 2 । है2 है अधवा हेमन्त और विशिष्ट इतुओं में गातः और सांय ठण्डे जल से स्नान करे 3। है3 है अधवा बारह दिन का कृष्ट्रम्त करें 4।

-अTOध**्त**0 1/9/27/1

-बही 1/9/27/3**-4**

-बही 1/9/27/5

-बही 1/9/27/6

[।] अविष्यां वा वौर्णामास्यां तिलभक्ष वोक्य वा हवी भूते माहानदमुद नमुवस्वृत्य साविया समित्सहस्त्रमादध्याज्यवेधदा।।

^{2.} अभोज्यं भुक्तवा नैव्युरी व्यन् तत्तप्तरावणाऽवाष्यते।।

^{3.} हेमन्तिशिरयोवीभयोस्सन्ध्योवीदक्मुनस्वृशेत्।।

^{4.} कृष्ट्रव्दादशरात्रं वा वरेत्।।

वितता वित्रीक का वायश्चित्त: जिसका उवनयन हंस्कार न हुआ हो, अर्थात् विन्हें गायत्री का उवदेश न कराया गया हो और इस वकार को बाबी हैं तथा आर्थ समाव से विहिक्कृत हैं उन्हें वितितसा वित्रीक की उवाधि दी गई है। आवस्तम्ब धर्मसूत्र के अनुसार ब्राह्ण क्षत्रिय एवं वैश्य के लिए क्रम से 16 में , 22 में तथा 24 में वर्ष तक उवनयन संस्कार की अवधि रहती है, किन्तु इन सीमाओं के उवरान्त उवनयन न करने वर वे साबित्री उवदेश के अयो या हो जाते हैं और उन्हें बेदा--ध्ययन करना निविध्द था एवं उनके बजों में जाना एवं उनसे सामाजिक सम्बन्ध स्थावित करना बर्ज्य था।

आवस्तम् वितितितावित्रीक के लिए ग्रायश्चित्त का विधान करते हुए लिखते है कि "उपनयन की अवधि बीत जोन वर दो मास, तीन बेदों का अध्ययन करने बालों की तरह ब्रह्मचर्य का ब्रत धारण करने वर उपनयन करके , वितिदन तीन बार वर्ष भर स्नान करते हुए बेद का अध्ययन किया जा सकता है । इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब धर्मसूत्र का कहना है कि बीद विसके विता

[।] तेनामभ्यागमन शोजन विवाहिमिति च वर्जपेत् ।।
-अ Toधoस् ।/1/1/33

^{2.} अतिकान्ते सामित्र्या: इतं त्रीवियकं ब्रह्मवर्षं चरेत्। अथोषनमनम् । ततस्तंवत्तरमुदकोषस्वर्शनम् ।+ अथाऽध्याप्यः।।

⁻ बही |/1/1/28-31

और वितामत का उननमन न किया गया तो तो ऐसे व्यक्ति बृह्मत्यां कते जाते है तथा इनके तथा सामाजिक तम्बन्ध भोजन, विवाह आदि नहीं करना चाहिए किन तु बदि वे चाहे तो उनका ग्राविश्यत्त तो तकता है, वे दो मात तीन बेदों का अध्ययन करने वालों की तरह ब्रह्मचर्म का ब्रत धारणा करने के बाद उननमन करेक गितिदन तीन बार वर्ष भर स्नान करते हुए बेद का अध्ययन कर तकते है। आगे आवस्तम्ब ने तिखा है कि बितने वृ्बंब अनुवेत तो उनमें श्रत्येक के तिए एक एक वर्ष जोड़ कर उतने वर्ष तक ब्रह्मचर्म वृत का ग्राविश्यत्त करें। तथा गृतिदिन यसुम्बित के यदिनत यच्च दूरक आदि तात वयमान मन्त्रों व्यारा तामवीवत्र तथा अहि, गरत आदि के मन्त्रों से अञ्चित से बल तेकर तिर

उन्त के औं रिन्नत आगस्तम्ब ने उन व्यक्तियों को किनकी चार

गी को में अधार्त ग्रीनतामह, गितामह, गिता और स्वयं का इं उनन्तन होने

का स्मरण नहीं है उन्हें शमशान कहा है इससे यह ध्वनित होता है कि आग
स्तम्ब की दृष्टि में ऐसे व्यक्ति गीतत हैं। जिस ग्रकार शमशान के समीव

वेदाध्यन अब्द नहीं किया जा सकता उसी ग्रकार ऐसे उन्त गीतत लोगों के

समीव वेदाध्यन नहीं किया जाता था। आगस्तम्ब ने ऐसे लोगों के तिए भी

1.

2.

[–]अT0੫∂রু০ ।/1/1/32–37

⁻बही 1/1/2/2

ग्रायश्चित का विधान किया है। ग्रावश्चित का विधान करते हुए बुन्नकार का कथन है कि बदि ऐसे व्यक्ति चाहे तो उनका ग्रावश्चित सम्भव है। ग्रावश्चित स्वरूप ऐसे व्यक्ति बारह वर्ष तक तीन बेदों के अध्येतहरू वृद्ध्यचारी के वृत का बालन करके, उवन्यन करके वबमान आदि मन्त्रों से स्नान करने के बाद गृहस्थ के नियमों से उवदिष्ट किये जा सकते हैं वरन्तु उन हे सम्पूर्ण बेद की शिक्षा न दी जान तत्वश्चाल गृह्यमन्त्रों का अध्ययन समाप्त होने वर उनका उवन्यन ग्रथम अतिवृत्य के सम्बन्ध में विधा गया था, उस गुकार किया जाव!

इस मुकार हम देखते हैं कि कीततसावित्रीक, विकित मार्की चत्त को करके बुन: उक्तवन के मोग्य किसी भी अवस्था में हो सकता है।

अन्य गायशिचल्त:- आवस्तम् व ने अनार्ध आचरणा के दोबी, दूतरों वर दोष लगाने वाले, निर्मिश्द आचरणा का अनुसरणा करने वाले, वर्षित वस्तु का भक्षणा करने वाले, वोनि के अतिरिक्त अन्यत्र श्रम्याभाषिक वर्षे वर्षेत्र करने वाले, दोष्णुक्त बान बूझकर अथवा अनजान ही अभिवारिक वर्ष करने वाले, स्नान करके तथा औद्याहणा और बरुणा के मन्त्रों का बाठ करने वर शुध्द होते केंटे ।

^{1. –} সাত্থতরূত 1/1/2/5→10

^{2. -}बही 1/9/26/7

उक्त के अतिरिक्त शुट्टा से संभोग करने वाले, क्याब वर धन देने
वाले, मादक द्रव का बान करने वाले, सबकी अबाह्मणा की तरह बन्दना करने
वाले के लिए आवस्तम्ब ने बाबीश्चित्त स्वत्व धात वर बैठकर अवनी बीठ तवाने
का विधान निवा है। तथा आवस्तम्ब धर्मतूत्र कहता है कि बीद कोई ब्राह्मणा
अवनी आवी किका के लिए एकरात्रि शुट्ट की सेवा करता है तो ब्राह्मण वर्णा
का बुद्ध बीत चतुर्ध समय में स्नान कर तीन वर्षों में उत बाब को दूर कर
वाला है 21

अपस्तम्ब धर्मसूत्र तथा सभी धर्मसूत्रों का वर्ण्य विषय मूलत:
अवार, विधार, विधि, निबंध, नियम आदि का सम्यक् व्याख्यान करना है।
धर्मसूत्र नाम से ही सर्वप्रथम धर्म की प्रधानता बोधित होती है। भारतीय मनीक्यों ने मानव जीवन की नियोजना के उन्तर्गत पुरुष्टार्थ नतुष्ट्य के स्म में धर्म,
अर्थ, काम और मोझ इन चार तत्त्वों को स्वीकार किया है। मानव जीवन का
परम लक्ष्य मोझ है और मौतिक जीवन के लक्ष्य के स्म में काम को स्वीकार किया
गया है। अर्थात् पुरुष्टार्थों की अवधारणा के मूल में भौतिक जीवन के लक्ष्य को
काम के स्वस्म में मानते हुए उसके साधन के स्प में अर्थ को स्वीकार किया गया
है और मानव जीवन के परम लक्ष्य जिसको अध्यात्म जगत् मोझ के सम में स्वीकार करता है, की प्राध्ति में सहायक मार्ग के स्प में धर्म को मान्यता दीगई
है।

आपस्तम्ब धर्मसूत्र का मूल प्रतिपाय धर्म है। आपस्तम्ब ने अपने धर्मसूत्र का प्रारम्भ जिस सूत्र से किया है उसमें धर्म को ग्रन्थ का मूल प्रतिबाय माना है। ग्रन्थकार के व्यारा अनुमन्य धर्म की परिधि संकीर्ण नहीं है अपितु धर्मशास्त्र के समस्त व्याख्याकारों को अपने धर्म के अन्तंगत अधिगृहीत करते हुए

^{।.} अथातस्सामयाचारिकान् धर्मान् व्याख्यास्यामः।।

उन्हें प्रमाणा के स्म में स्वीकार किया है।

अगपस्तम्ब ने वर्णाश्रम व्यवस्था को भी बहुत अधिक महत्व

दिया है। वर्णाश्रम व्यवस्था को वैदिक दर्शन के अन्तर्गत मूख आधार माना गया

है। ग्रन्थकार ने आश्रम व्यवस्था के विश्लेषण के सन्दर्भ में चारो आश्रमों का

विस्तृत उत्लेख किया है। आश्रमों में ब्रह्मचर्य, गृहस्थ, वानपृष्थ एवं संन्यास के

स्वस्त्र के सन्दर्भ में शोध प्रबन्ध में पर्याप्त उत्लेख किया गया है। आश्रमों के

पारस्परिक क्रम के विषय में भी आपस्तम्ब के मत की समीक्षा की गयी है।

होन्यास आश्रम का निस्मण करते हुए आपस्तम्ब ने उसी तथ्य का उत्लेख किया

है कि व्यक्ति में जगत् के प्रति उदासीनता और आत्मतत्त्व के प्रति विश्वासा का

पावत्य हो उठता है। ग्रन्थकार की यह अवधारणा वेदान्त दर्शन के अनुस्म है।

अत: यह विश्वास पूर्वक कहा जा सकता है कि आपस्तम्ब धर्म सूत्र की आध्या-

गृन्ध के अन्तर्गत अनेक स्थातों पर स्वर्ग का उल्लेख आया है। स्वर्ग के क्यार के रूप में ऑकार का उल्लेख करते हुए सूत्रकार कहते है कि ओकार स्वर्ग का क्यार है अत: वेद का अध्ययन इस ऑकार शब्द से आरम्भ करना चाहिए । स्वर्ग की मान्यता सम्बन्धी अवधारणाएं पूर्वमीं मासा दर्शन के अन्तर्गत पर्याप्त दृद्ता से गृहध की गयी है। स्वर्ग कामो यजेत्। अर्थात् स्वर्ग की प्राप्त की कामना से यजादि करना चाहिए।

^{1.} अTOध0सू० 1/1/1/2

ग्रन्थकार को भी स्वर्ग की धारणा अभिनेत है अत: वेदानत
दर्शन के साथ ही साथ पूर्वमीमांसा का वह सिध्दान्त भी सूत्रकार को मान्य है
जिसके अन्तर्गत यजादि के व्दारा स्वर्ग ग्राप्त किया जा सकता है। स्वर्ग का कथन
सूत्रकार ने अनेक स्थलों! वह किया है, जिससे इस धारणा को वर्याप्त वस मिसता
है कि पूर्व मीमांसा दर्शन के अन्तर्गत अनुमन्य यजादि कर्मकाण्डों के बस्तस्वरम ग्राप्त
होने वाले स्वर्ग को उसी सम में स्वीकार किया है।

आबस्तम्ब ने बुनर्जन्म के सिध्यान्त को भी स्वीकार किया है।

सूत्रकार का कथन है कि बूनर्जन्म के बुण्यबस के शेष होने से कुछ लोग बुनर्जन्म लेने

बर अबने बेद के ज्ञान के ठ्यारा ऋष्मिं के समान होते हैं। इसी सन्दर्भ में आब
स्तम्ब का कथन है कि श्वेतकेतु ने बहुत अल्य अवस्था में चारो बेदों का ज्ञान बुण्या

कर लिया था क्योंकि बूर्वजन्म के संस्कारों के कारण अगले जन्म में बर्बाय्त कर दृष्टिगत होते हैं।

^{1.} STOTOTOTO 1/2/5/15, 2/2/4/9, 2/3/7/5, 2/8/18/4,2/9/24/5

^{2.} शुतर्कयस्तु भविन्त के चित्कर्यकत्रोबेण बुनस्सम्भवे ।।

⁻आ ० घ० सू० । /2/5/5

^{3.} यथा श्वेतकेतु:।।

⁻वही 1/2/5/6

कहने का तात्पर्य यह कि पुनर्जन्म का सिध्दान्त जो भारतीय दर्शन के मूल तत्त्वों में से एक है उसको भी आपस्तम्ब स्वीकार करते हैं। यदि यह पृश्न है कि पुनर्जन्म को दर्शन का मूल तत्त्व कैसे कहा जा सकता है तो इसका उत्तर भारतीय दर्शन की वह अवधारणा है जिसके अन्तर्गत आत्मतत्त्व ही परम सत्य एवं त्रिकालावाधित स्वीकार किया गया है जिसमें माया, अविद्या आदि दो- को कारण दु: अ और जनमजन्मान्तर की परिकल्पना की गई है। गृन्धकार ने आपस्तम्ब धर्मसूत्र में ही इन समस्त तथ्यों का निस्मण किया है।

आपस्तम् व धर्मसूत्र मे अन्य आध्यात्मिक तथ्यां का निस्मणा अध्या-तम पटल के अन्तर्गत किया गया है जिसका मुख्य प्रतिपाय बाह्य जगत के विवयां से पराइ.मुख करके नित्य सत्य आत्मतत्त्व में इन्द्रियां या वित्त को लगाना है।

आत्मतत्त्व का स्वरम: - आपस्तम्ब ने इस विषय में उपनिषयों को प्रमाणा माना
है। सूत्रकार का सुस्पष्ट कथन है कि आत्मतत्त्व के विषय में उपनिषयों को अनुमन्य जो भी सिध्यान्त है, वही स्वीकार्य है²। इसी कारण अध्यास्म पटल को
बहे ही सीमित सिध्यान्तों से युक्त किया क्योंकि जब सूत्रकार यह स्पष्टत: स्वीकार कर लेते हैं कि आत्मतत्त्व के विषय में आत्मज्ञान की प्राप्ति के महत्त्व के

अध्यात्मिकान योगाननुतिब्छेन्न्यायसंहिताननैश्वारिकान।।
 –आ०६०षु० ।/8/22/।

^{2.} तत्राठऽत्मलाभीयाञ्च्छलोनानुदाहरिष्याम:।।
-वही ।/8/23/3

विकय में वही सिध्दान्त प्रतिपादित किये जायेंगे, जो उपनिषदों को स्वीकार्य है।

अतएव आचार विचार एवं कर्मकाण्ड के इस गुन्ध में आत्मतत्त्व का विक्षेत्र विवेचन नहीं किया गया है परन्तु किसी को यह सन्देह न उत्पन्न हो कि आपस्तम्ब के अध्यात्म सम्बन्धी कोई विचार ही न थे तथा अध्यात्म जगत् के सिध्दान्तों को उन्होंने अंगीकार नहीं किया है इसीविए उन्होंने अपने गुन्ध में अध्यात्म पटल के अन्तर्गत कुछ मुख्य सिध्दान्तों का विवेचन करके अपना मन्तव्य स्पष्ट कर दिया है।

आत्मा के स्वस्म का विवेचन करते हुए सूत्रकार ने उल्लेख किया है

कि आत्मा ज्ञान स्वस्म है, कमलनाल के विसतन्तु से भी सूक्ष्म है, सम्पूर्ण विश्व को

अपने में समाविकट किए हुए स्थित है। पृथ्वी से अधिक नारी है और नित्य है,
सत्य है। वह परमात्मा उत्पन्न होने वाले इस संसार के स्वस्म से मिन्न है।

इस सन्दर्भ में यह भी उल्लेखनीय है कि आत्मा एवं परमात्मा में सूत्रकार को कोई

भेद अभिप्रेत नहीं है क्योंकि एक ही अर्थ में दोनों पद प्रकुक्त हैं और यही सिध्दान्त

उपनिक्दों को भी अभिप्रेत है। यदि इस सन्दर्भ में कोई मतभेद होता तो सूत्रकार

निश्चय ही यहां उसका स्यष्ट उल्लेख करते। बिल्क विना भिन्नार्थक प्रयोग के एक

निपुणाडिणीयान् विसोणाया यस्सर्वमावृत्य तिम्ठित।वर्षीयांश्च प्रधिव्या
ध्रवः सर्वमारम्य तिम्ठितः। स इन्द्रियेर्जगतोऽस्य जानादन्योऽनन्यस्य यज्ञात्परमेम्ठो विभाजः। तस्मात्कायाः प्रभवन्ति सर्वे स मृतं शाश्वतिकःस नित्यः।।

—आ०६० १/८१८३/८

ही अर्थ में दोनों पदों का प्रयोग हुआ है। यही सिध्दान्त उपनिषदों को भी अभिप्रेत है। शंकराचार्य को भी यही सिध्दान्त अभिप्रेत है, आचार्य शंकर की विव-रण नामक व्याख्या अध्यात्म पटल पर उपलब्ध है। जहां सुस्पष्टता कहते है कि आत्मा के ज्ञान के लाभ से बटकर कोई अन्य लाभ नहीं है।

इसी सिध्दान्त को आचार्य शह कर ने विस्तार से बुहदारण्यक उपनिक्द के अन्तर्गत विचार्य बनाया है जहां जगत की पुत्रवित्तादि समस्त वस्तुओं को अनित्य एवं फिन्या घोषित करके आत्मजान को ही सर्वोत्कृष्ट लाम बताया है² और यह आत्मजान कुछ और नहीं अपितु अपने वास्तिक स्वस्म का जान मात्र है। छान्दो स्य उपनिषद मे भी आत्मतत्त्व के इसी स्वस्म का वर्णन किया गया है। इसके अन्तर्गत नित्य निर्मल, एकरस, अब्दैत आत्मतत्त्व का स्वस्म बताया गया है, जो त्रिकाला वाधित है।

आपस्तम् व ने श्वेतकेतु को अपने ग्रन्थ में ग्रहणा करके और उनकी
मान्यता को स्वीकार करके यह सुस्कटत: संकेत कर दिया है कि छान्दो स्पोपनिकद्
में वीर्णात अध्यात्म का पूरी तरह से समर्थन करते हैं।

[।] आत्मलाभाद् आत्मन: परस्य स्वस्मपृतिपत्ते:न पर्रं साभान्त्रं विवते।।
-आ०६०सू० ।/८/22/2 पर शाइ. करभाष्य

^{2.} तदेतत् प्रेय: पुत्राद्।।

आत्मतत्त्व की व्यापकता:- सूत्रकार के मतानुसार आत्मतत्त्व बुध्दिस्मी गुहा मे शयन करता है।

सूत्रकार के अनुसार आत्मा सभी प्राणियाों में नित्य अर्थात् अनश्वर शाश्वत स्म में विद्यमान है, अमर है, धूव अर्थात् विकाररहित है, जानस्वस्म है, अंगहीन तथा शब्द और स्पर्श गुण से परे है। सूक्ष्म शरीर से भी विर्णित है। अत्यन्त शुध्द है वही सम्पूर्ण विश्व है, परम लक्ष्य है। शरीर के भीतर उसी प्रकार से अवस्थित है जिस प्रकार सत्र यज्ञ में विद्युवत नाम का दिन मध्य में होता है। आत्मा उसी प्रकार सभी लोगों व्दारा प्राप्य है जैसे अनेक मार्कों से युक्त नगर में सभी लोग आते हैं ।

इस प्रकार सूत्रकार ने आत्मतस्त्व की नित्यता एवं पवित्रता को व्याख्यायित किया तथा उसकी सर्व व्यापक्ता पर विशेष वत दिया है। बृहदारण्यक उपनिषद का भी कथन है "इहं सर्व यदयमात्मे"।

आत्मतत्त्व के लक्षण: - आत्मतत्त्व के लक्षण पर प्रकाश डालते हुए सूत्रकार ने उप-निक्दों में विर्णित आत्मा के लक्षण को उसी रम में ग्रहणा कर लिया है। ब्रह्मसूत्र में भी आत्मतत्त्व के उन्हीं लक्षणाों का कथन है जिसे सूत्रकार स्वीकार करते हैं।

[।] कितरेतदनुतिक्ठेद्गुदाशयम्।।

⁻³TO4040 1/8/22/5

^{2.} सर्वभूतेषु यो नित्यो विपिश्चदमृतो पृव: 1 अनह गोऽश्व दोऽश्वरी रोऽस्पर्शम् न-महाञ्च्छनि: 1 -वही 1/8/22/7

^{3.} qo30 4/5/7

सूत्रकार का क्थन है कि आत्मा सुव्दि का मूल कारण है नित्य है विकार रहित है और उसी बरमाल्मा से ही शरीर उत्पन्न होते हैं!

इसी लक्षण को उपनिषदी में आत्मा के तटस्थ लक्षण के सम में अनेक्या उद्युक्तिया गया है²।

अत: इस सन्दर्भ में इस तथ्य का स्वष्टत: उल्लेख किया जा सकता है कि उपनिकदा में अनुमन्य आत्मतत्त्व या ब्रह्मतत्त्व के जिन दो लगा हो का उल्लेख मिलता है उन्हीं का अश्वरश: समर्थन सुत्रकार भी करते हैं। ये दोनों लगा स्वस्म लग्नण एवं तटस्थ लग्नण के स्म में कहे गये हैं। सुत्रकार के स्दारा उद्युत आत्मतत्त्व का स्वस्म लग्नण हम उसे मानते है, जिन सुत्रों में आत्मा को जानस्म, नित्य, अमर इत्यादि बद्दों से वोधित किया गया है और तटस्थ लग्नण उपर्युक्त कथन के स्दारा विसे जा चुके हैं जिसमें आत्मतत्त्व से ही समग्र इरीरों की उत्य-

I. প্রতিষ্ঠৃত I/8/23/2

^{2.} यतो वा इमानि भूतानि वायन्ते ।।

-तेo उo 3/1

अात्मतत्त्व के ज्ञान का महत्त्व:- सूत्रकार ने आत्मा के ज्ञान के महत्त्व का मुक्तकण्ठ से गुणागान किया है। आपस्तम्ब का मत है कि जो व्यक्ति शरीर में विद्यमान और चंचल प्राणा में अवस्थित उस अचल आत्मा का साधात्कार कर तेता है, वह अमर हो जाता है। अन्यत्र आत्मज्ञान के महत्त्व का उल्लेख करते हुए सूत्रकार का कथन है कि जो व्यक्ति आत्मा का सतत् चिन्तन करता है, सर्वत्र और सभी अव-स्थाओं में उसके अनुकूल आचरणा करता है तथा संश्वरहित होकर सूक्ष्मातिसूक्ष्म आ-त्मा का दर्शन करता है, वह परलोक में समस्त दु:खों से मुक्त होकर निरन्तर सुख का अनुभव करता है?

स्वर्ग एवं मोश की अवधारणा:- इसी सन्दर्भ में सूत्रकार का कथन है कि जो सभी

प्राणियों को अपनी आत्मा में तथा आत्मा का दर्शन समग्र सुब्दि में करता है व

वाहमणा अर्थात् ब्रह्मिवद स्वर्ग लोक में प्रतिष्ठित और देदी प्यमान होता है 3।

[।] पू: प्राणान: सर्व एव गुहाशयस्या हन्यमानस्य विकल्मबस्या वर्ते वतिकेतं ये नृतिषठीन्त ते मृता:।।

⁻ अण्०ध्व 1/8/22/4

^{2.} तं यो नुतिष्ठेत्सर्वत्र प्राध्वं वा स्य सदा वरेत्। दुर्दशं निपुणां युक्तो यः पश्येत्स मोदेत विष्टये ।।

वही 1/8/22/8

^{3.} आत्मन् पशयन् सर्वभूतानि न मुह्ये च्चिन्तयन्कवि:।आत्मानं चैष सर्वत्र य पश्यत्स वे ब्रह्मा वाकृपच्ठे विराजाति।।

⁻ वही 1/8/23/1

सूत्रकार के उक्त कथन से यह शंका उठनी स्वाभाविक है कि क्या
आत्मा का दर्शन करने से जिस अमरता का उल्लेख पूर्व में सूत्रकार ने क्या है और
सर्वत्र आत्मदर्शन करने से ब्रह्मिवद स्वर्ग लोक में देदी प्यमान होता है, इस प्रकृत कथन
से अमरता और स्वर्गलोक की अवधारणा के विषय में सूत्रकार को क्या कोई भेद

समीशा:-

इस सन्दर्भ में यही कानना उचित होगा कि जब सूत्रकार ने आत्मा के विकय में उन्हीं समृग मान्यताओं को स्वीकार किया है जो उपनिकरों में विर्णात हें तो स्वर्गलोक का उल्लेख और अमरता की स्थिति के उल्लेख में किसी भी तरह का व्हेत अथवा इन दोनो पदों व्दारा उल्लिखित अवस्था के विकय में संशय करना जीवत प्रतीत नहीं होता है क्योंकि सूत्रकार इस तथ्य से भली आति अक्षुध्द है कि स्वर्ग लोक की रिस्थीत का जो कथन श्रीतयों में पर्याप्त रूप से पाया जाता है, वह पुण्यक्म जन्म है और पुण्यक्म के प्रभाव पर्यन्त ही स्वर्गलोक की कल्पना की जा सकती है। इसमें यह हेतु है कि जब स्वर्ग पुण्यकर्मों के परिणामस्वरम प्राप्त होने वाली स्थिति है चाहे वे पुण्यकर्म स्वर्ग की कामना से किये गये यहाँ से उत्पन्न हुए हो अथवा तथ दछनादि कर्मों के परिणामस्वस्य उत्पन्न हुये हो तो जब तक इनके प्रभाव की सत्ता रहेगी तभी तक स्वर्ग लोक की भी रिश्लीत सम्भव है, क्यों कि यह कार्यकारणा अध्यवा जन्यजनकत्व की परम्परा लोक में भी देखने को मिलती है।

गीता में भी स्वष्ट स्व से कहा गया है कि बुण्यक्यों के द्वीण होने पर जीव स्वर्गतों के धुन: मृत्युलों में प्रविकेट हो जाता है। समस्त उविनवदा में अमरता की स्थिति को आत्मस्वस्व का वोध कहा गया है। इसे ही अववर्ग, अमृतत्त्व तथा मोद्य कहा गया है और इस स्थिति की वरिकल्बना नित्य, आत्मतत्त्व के जान के वरिणामस्वस्व की गयी है।

अत: अमरता में नित्य आत्मतत्त्व का ज्ञान हेतु है कलस्वस्त अमरता त्रिकाला वाधित एवं नित्य अवस्था का वाचक है और स्वर्गतोक अनित्य-कर्म बन्य है। दोनों में भेद स्थव्ट है।

बरन्तु सूत्रकार के व्दारा किये गये वर्णन में स्वर्गतोक के सुस्र का क्यन तथा अमरता की स्थिति का क्थन एक ही अर्थ में हुआ है और वह अर्थ मोड या मुक्ति है। इस अवस्था को भारतीय दर्शन के अन्तंगत अनेक बढ़ी से अभिहित किया गया है- स्कृंस्य योग एवं बैन दार्शनिक सम्प्रदाय में इसको केवल्य कहा गया है।

वैशेषिक में इस अवस्था को अववर्ग के नाम से समझा जाता है। वेदान्त में इस अवस्था को कोझ या मुक्ति के रम में अनेक्श: कहा गया है । बौध्द दर्शन इस अवस्था को निर्वाणा के नाम से अभिहित किया है। संक्षेत्र में ये समस्त बद वाहे जिस सम्बदाय के व्दारा अधिगृहीत किये गये हैं अन्तत: इन सभी बदों का मन्तव्य एक ऐसी अवस्था से है, जिसको प्राप्त कर लेने वर व्यक्तिया साधक बन: इस जागतिक दु: उ से रहित हो जाता है। इसी स्थिति को सूत्रक: र स्वी-कार करते है और अपने गुन्ध में इसी का उल्लेख करते हैं। अतः यहां स्वर्गतीक या अमृतत्त्व की स्थिति में भ्रम करना कथमि न्यायसंगत नहीं है। प्रमाणा के सा में सुत्रकार के इस कथन को उद्घृत किया जा सकता है- जहां वह कहते हैं कि गाणिया को जलाने वाले अर्थात्- समस्त प्राणिया को दू:खी करने वाले काम क़ौधादि दोषों को नष्ट करके पण्डित अर्थात् बृह्मिवद् क्रेम को प्राप्त करता है², यहां स्वरूट है कि क्रेम आत्मवोध के व्दारा ग्राप्य नित्य अवस्था है। हरदस्त ने क्षेम शब्द का सुस्य कट अर्थ मोद्ध किया है जो समस्त दु:समय रहित अवस्था है।

[।] अत्मन् बश्यन् सर्वभूतानि न मुह्येच्चिन्तयन्कवि:।आत्मानं वैव सर्वत्र य बश्यत्स वे ब्रह्मा नाक्युष्ठे विराजीत ।।

⁻आ०५०५० 1/8/23/1

^{2.} दोबाणाः तु निर्धातो योगमूल इह जीविते। निर्दृत्य मतदारीयान् क्षेमं गच्छी वीण्डत:।।

⁻वही 1/8/23/3

^{3.} क्षेमं अभयं मोक्षम् अभयं वे जनक ज़ाप्तो सीति बृहद इदण्य कम अ। सूत्र 1/8/23/3 वर हदत्त की टिप्सणी

मोब का स्वस्म: - मोब के स्वस्म का उल्लेख करते हुए सूत्रकार ने अपना यह अभि
प्रत व्यक्त किया है कि जो व्यक्ति निरन्तर आत्मा का विम्तन करता है सदैव
स्प्री अवस्थाओं में आत्ममय विवार रस्ता है और तर्क वितकों के व्यारा सुनि
िइवत स्म से, आत्मतत्त्व के स्वस्म के विक्य में निंभान्त होकर अर्थाद आत्मतत्त्व
के स्वस्म के विक्य में उसे किसी भी तरह की शंका नहीं उठती, उसकी सभी जि
जासायें समाप्त हो जाता है या आत्मतत्त्व के सम्बन्ध में उठने वासे सभी कृशनों
का समाधान हो जाता है। ऐसी सूक्ष्म अवस्था को कृप्त करके साधक वर मस्तोक

में सभी हु:सों से मुक्त होकर निरन्तर सुख का अनुभव करता है। शुतियों से

उद्युत इस कारिका में सूत्रकार का मोब के विक्य में यही सुस्मण्ट मत कृप्त होता
है।

आचार्य शह. कर ने अपने भाष्य में इस क्थन को और भी सुस्कट करते हुए उक्त कारिका की ग्रित्बद व्याख्या की है जिसके उन्तर्गत उन्होंने अपना मत व्यक्त किया है कि अविद्या के कारण जीववध्द होता है, इंड संसार को ही सब कुछ मानकर उसमें आचरणा करता है और आत्मतत्त्व के पथार्थ जान या उनुभव से उनिभन्न रहता है किन्तु आत्मतत्त्व के विद्य में जिज्ञासा होने वर विन्तम

i. आर्ध्या ।/8/22/8

करते- करते इस सूक्ष्मा तिसूक्ष्म आत्मतत्त्व का दर्शन करने में सक्ष्म हो जाता है।
अन्तत: अध्यात्म शास्त्र के सतत्विन्तन् से समग उठने वाले सभी तकों का समाधान
करके में ही आत्मतत्त्व हूं ऐसा अनुभव करके आनिन्दत होता है और यह आनन्द
सार्वका विक होता है।

मोश्च की स्थिति का वर्णन करते हुए सूत्रकार का यहीं मत है कि आत्मततत्त्व का जान ही मोश्च है, यह आत्मतत्त्व का जान क्सि स्वस्न का है इस विक्य में स्वष्ट करते हुए सूत्रकार का मत है कि निरन्तर आत्मतत्त्व का विन्तन करता हुआ विव्यान अर्थात् आत्मजानी आत्मतत्त्व में सम्गृ ब्राह्मणा को देखता हुआ कमी मोहित नहीं होता अर्थात् उसे आत्मजान हो वाने वर बुन: कमी किसी भी बकार का सन्देह नहीं होता । कहने का तात्पर्य यह है कि सदैव आत्मानुभव होना ही अथवा जीव और आत्मतत्त्व का एकाकार हो वाना ही मोश्च का स्वस्न है । इसका भाष्य करते हुए इंड.कराचार्य ने इसी क्थन को और अधिक स्वष्ट करते हुए कहा है कि आत्मा में एकत्व दर्शन हो वाने वर बुन: अजान उत्व-

[।] अहमात्मेति, समोदेत एवं दृष्ट्वा हर्षमानन्द तक्षणां प्राप्नुसात्।।

⁻अा०ध०सू० 1/8/22/8 पर शाह् करमास्य

^{2.} न स्यात्मेकत्वदिश्वनी मोहावतार।।

⁻वही 1/8/23/1 वर शाइ. कर भाव्य

^{3.} तत्र को मोह

विनाश को ही मोक्ष कहा है एवं जिस अवस्था को प्राप्त होकर बुन: इस जनम और मृत्यु के बन्धन से सदा के लिए मुक्ति मिल जाती है।

इस मुकार तम देखते हैं कि सूत्रकार ने उपनिषदों में विणित मों के स्वस्म को ही अंगीकार किया है। इस सन्दर्भ में सूत्रकार ने अपना कोई नया विचार मुस्तुत नहीं किया है, न ही उसके स्वस्म में किसी तरह की विमृतियत्ति नहीं की। शाइ. कर भाष्य के अनुशीलन से इस मत ही हम और भी बुष्टिट कर सकते है कि यदि सूत्रकार को आत्मा के स्वस्म में अध्या मोझ के स्वस्म में कुछ अन्य अभिनेत होता तो शह. कराचार्य की तीक्षण तर्क शिक्त द्वारा अवश्य ही विद्यीण किया गया होता किन्तु उपनिषद भाष्यों की ही भाति अद्धेतमत की मृतिकटायना करते हुए आचार्य ने सूत्रकार के अभिनत को भ्रतीभाति व्याख्यात् किया है।

मोब गिप्त के उपाय: - आत्मतत्त्व के जान या मोध की प्राप्त के लिए पूत्रकार ने आध्यात्मिक योग का उल्लेख किया है। अध्यात्म बटल को ग्रारम्भ करते
हुए सर्वप्रथम सूत्रकार ने इसी आध्यात्मिक योग का उपदेश किया है, जिसके व्दारा
मुमु इन्द्रियों की विक्यों के प्रति आसीक्त अथवा विक्यों के प्रति इन्द्रियों की
उन्मुखता को बरावर्तित करके आत्मतत्त्व में एकनिष्ठ करता है। इस उल्लेख में

[।] अर्ग भ्रम् । /8/22/1

अध्यातिमक योग का क्या स्वस्म होना चाहिए १ उसके अनुवालन की वध्दित क्या है १ कौन- कौन से इसके अंग है १ क्या पातन्जिल योग आपस्तम्ब के आध्यातिमक योग से अभिन्न है अध्वा भगवान कृष्ण द्वारा उपिष्ट गीता का योग है या गीता में कहे गये योग के विभिन्न स्वस्मों कर्मयोग, ज्ञानयोग, भी कत्योग में से कोई एक है १ इस तरह के अनेक पृश्न उठाये जा सकते है । सूत्रकार का सूत्र शैली में वर्णन उक्त आईकाओं का उत्पेरक है ।

आध्यात्मिक योग के सन्दर्भ में उक्त जितनी भी हांकामें हैं उनका उत्तर शइ.कराचार्य के मत के आधार पर दिया जा सकता है— शइ.कर के अनुसार वाह्य जगत से इन्द्रियों को पराइ.मुख करके तथा क्रोध, मोह इत्यादि दोषों से रहित हो कर अर्थात् चित्त के वाह्य निमित्त्वतों के प्रति अन्येश हो जाना एवं आत्मतत्त्व के विषय में सर्वथा शंकारहित होना ही आध्याश्विक योग है

अत: शह.कराचार्य को ही इस विषय में प्रमाण मानना चाहिए।

पात जिल योग के विषय में उठायी गयी शह.का का निराकरण तो कालक्रम के

आधार पर ही हो जाता है क्योंिक सूत्रकार आपस्तम्ब , पात जिल से पर्याप्त

पूर्ववर्ती है । अत: यह मान लेना कि सूत्रकार का प्रभाव पत जिल पर भले ही पह

गया हो , पातः जिल योगशास्त्र का प्रभाव उक्त आध्यात्मिक योग पर पड़ने का

गरन ही नहीं उठता ।

[।] के ते अध्यात्मिका योगा: १ वह्यमाणा अक्रोधादय: । ते हि चित्तसमाधीन-हेतुत्वाद योगा: । बाह्यनिमित्तनिरपेश्चत्वाच्चाध्यात्मिका: । -आ०६०६० ।/8/22/। पर शह. करभाष्य

इस मुकार आध्यात्मिक योग के स्वरम के विभय में सूत्रकार का यह क्यन कि चिल्ल की वाह्य विषयों के प्रति होने वाली प्रवृत्ति को शन्य करके आत्मा के पृति सतत् चिन्तन ही आध्यात्मिक योग है, तर्कसंगत एवं समीचीन है। अब यहां पृश्न उठता है कि चित्त को वाह्य विक्यों से किस प्रकार बराइ.मुख िक्या जाय । इसके उपाय के स्वसम में सूत्रकार का कथन है कि क्रोधहीनता. हर्ष का अमाव. रोज न करना, लोभ का न होना, मोह का अभाव, दम्भ रहित होना, द्रोह न करना, सत्यसम्भाषणा, आहार विहार में संयम, प्राणा मात्र के पृति पेत, आत्म-रिचन्त्य के पृति मन को समाहित करना, विश्वआत्मा प्राप्ति में सहायक है। क्यों कि इन समग दोकों में प्रवृत्त हो कर जीव निरन्तर सांसारिक कमों में विवेक-रीहत हो कर प्रवृत्त होता रहता है। अनेक उचित अनुचित कामनाओं को करके उसकी प्राप्ति हेत् विवेकरहित आचरणाकर्ता है। मलत: कामनाओं की प्राप्ति में हबातिरेक अपारित में दू:खातिरेक जन्म सभी प्रवृत्तित्यां होती रहती हैं।

परिणामस्वस्म जीव इसी अज्ञान में सतत् निरत रहते हुए जन्म और मृत्यु के महादु: स में अटकता रहता है।

इस प्रकार आध्यारित्मक योग के स्वरम पर विवार करते हुए और उसकी प्राप्ति के मार्ग में आने वाली वाधाओं का उल्लेख करते हुए सूत्रकार ने जो अपना अभिमत व्यक्त किया है। उससे यही सुस्पव्ट है कि क्यान्त के अन्तर्गत
आत्मतत्त्व के चिन्तन एवं आत्मदर्शन के पृति हो उपदेश हुआ है उसी स्वस्य को
इन्होंने भी स्वीकार कर लिया। उपनिषदों में भी आत्मतत्त्व की पृति के
िलए श्रवणा, मनन एवं निदिध्यासन का उल्लेख आया है।

इसी सन्दर्भ में उक्त इन्द्रिय सम्बन्धी दोकों को नष्ट करने का भी कथन किया गया है।

आध्यात्मिक योग के साधन: - आध्यात्मिक योग के प्राप्ति के सिए किये जाने वाले कर्मों का पर्याप्त उल्लेख सूत्रकार ने सन्यासी के लिए उपिष्ट कर्त्तव्या के उन्तंगत विया है। जिसका उल्लेख मैंने शोध प्रबन्ध के उन्तर्गत उसी प्रकरण में विस्तार से किया है।

आध्यात्मिक योग का मुख्य लक्ष्य ज्ञान प्राप्त करना है क्यमें कि ज्ञान से ही मानव जीवन के बरम पुरुषार्थ मोध की प्राप्त होती है²।

अात्मावाअरे द्रकटच्य: श्रोतच्य: मन्तव्यो निविध्याशितव्यश्वेति।।
 -वृ०७० 2/4/5

^{2.} बुध्दे अमृत्रापणाम्।।

⁻आ०६०५० 2/9/21/14

अतएव अब यहां प्रश्न उठता है कि किन कर्त्ताच्या के च्यारा उक्त ज्ञान की ष्राप्ति होगी इस सम्बन्ध में सूत्रकार का कथन है कि आत्मा का ज्ञान प्राप्त करने के लिए- सत्य और असत्य का, सुख और दु: खं का, वेदने का तथा लोक और परलोक का परित्याग करके व्यक्ति परमात्मा का ही चिन्तन करें।

ज्ञान प्राप्ति के लिए सूत्रकार ने शम दम इत्यादि का उल्लेख किया

है । इन्द्रियों को वश में करके क्रोध लोभ मोह मद मात्सर्य आदि सभी दोषों का

परित्याग करके जितीन्द्रय होकर परम साधक के दम में संन्यासी होकर आत्म

चिन्तन करना चाहिए । आत्म तत्व का श्रवणा, मनन, निदिध्यासन करते-करते

अन्तत: आत्मतत्व के वास्तीयक स्वद्रम का बोध हो जाता है।

करने का तात्पर्य यह कि शम दम यक नियमादि के व्दारा साधक गीता में करे हुए स्थितप्रज्ञ की अवस्थानवाला होकर सदैव आत्म विन्तन करता है तो ज्ञान की वह पराकाण्ठा उसे प्राप्त हो जाती है जिसमें पहुंच कर वृन: अज्ञान की मायाजाल में नहीं फसता है। फलता आत्मतत्त्व का अपरोक्ष अनुभव

सत्यानृते सुखदु: खे वेदानिमं लोकममुं च परित्यज्या त्मानमन्विच्छेत्।।
 -आ०६० १०१०।

हो उठता है। शंकराचार्य ने अपने विचारों में मोश्र के जिन साधना को स्वीकार किये है उनका मूल सूत्रकार के ग़न्ध में उपलब्ध है। यह मूल और विशेष कोई सिध्दान्त नहीं है अपितु उपनिषदाों में विर्णात सिध्दान्ता वर आधारित ही है।

अत: एवं हंखेंप में दार्शनिक चिन्तन के इस अध्यास के अन्तर्गत
सूत्रकार ने जिन विचारों को प्रस्तुत किया है उसका निष्कर्ष हम यही मानते हैं

कि दार्शनिक विचार पूर्णातया उपनिषदों से प्रमाणित हैं। सूत्रकार का अपना
पूथक कोई सिध्दान्त विकक्षित होकर प्रकाश में नहीं आ सका है। दूसरे शब्दों

में ग्रन्थ के अन्तर्गत उपनिषदों से भिन्न कोई अन्य मान्यता का उल्लेख नहीं हुआ।
है।

अति ष्राचीन काल से ही धर्मशास्त्र के अन्तिगत राजधर्म की वर्षा होती रही है क्यों कि संस्कृत साहित्य में धर्म शब्द का प्रयोग संकृषित अर्थ में नहीं िक्या गया है । धर्म शब्द "धृ" धातु से निर्मित्त है । धृ धातु का अर्थ धारणा करना है। अताएव किसी भी वस्तु की धारण करने की शक्ति को धर्म कहा जायेगा। धारण शक्ति का अभिवाय वस्तु के उस गुणा से है जो वस्तु को अपने स्वस्त में रिधर रस्ती है, जिसके न रहने वर वस्तु अपने स्वस्त से च्युत हो बाती है। यह ज्ञातव्य है कि मनुष्य बनाये रखने वाले गुणा मानव धर्म कहे जायेगे, तथा मनुष्यों में जो व्यक्ति किसी विशेष मुकार के उत्तरदायित्व से युक्त होगा उसका सामान्य धर्म भी उस साधारणा से भिन्न रोगा। धर्मसूत्र राजा और राज्य को उसके इसी धर्म के स्वरम में चित्रित करती हैं तथा उसके इसी धर्म को निकाषत करने के लिये इन धर्मसूत्रों में राजधर्म शब्द का नृयोग किया है। राजा तथा उसके धर्म से सम्बन िन्धत नियममें को राजधर्म की संज्ञा इदहन करके विर्णित करने का यही एक मात्र अभिग्राय है। इसलिये धर्मसूत्र धर्मकृषान होते हुए भी राज धर्म के सिध्दान्ता का विस्तार के साथ उल्लेख करते हैं। घरन्तु भिन्न- भिन्न दृष्टि -निक्षेप के अंतर के कारणा इन धर्मसूत्रों में किसी में अधिक विस्तार तथा किसी में संकेत मात्र ही मिलता है। जहाँ तक आवस्तम्ब धर्मसूत्र का पृश्न है, उसमें राजधर्म विकास बातौ का उल्लेख संक्षिप्त दंग से किया गया है।

धर्मगृन्ध मनुष्य का अन्तिम लक्ष्य मोक्ष हारित करलाते हैं। इस
हितम लक्ष्य की हारित के लिए धर्म, अर्थ तथा काम ये तीन साधन माने गये हैं।
इन तीनकें का अपना अलग महत्त्व होते हुए भी अन्योन्यात्रित स्वस्त है तथा
मनुष्य के अन्य आनुष्टिंगिक ह्यत्न चाहे वे इन तीनों में से किसी एक साधन के
स्वर आधारित हो अथा इन तीनों वर ही आधारित हो उसके अतिम लक्ष्य
की किसी में सहायक वहे जा सकते हैं। मनुष्यों के इन्हीं ह्यत्नों का वरिणाम
राज्य है। उत: राज्य भी चतुर्वर्ग हमोक्ष की हारित के लिए एक आक्ष्यक और
महत्त्ववृर्ण साधन है। इस महत्त्व को दृष्टिट में रस कर ही धर्मसूत्रों ने उसके वि-

राज्य के सबसे महत्ववूर्ण तत्व !!! स्वामी ! शासन व्यवस्था [3] निश्चित भूमि एवं जनसंख्या माने गये । आवस्तम्ब को भी ये चारो तत्व विदित्त थे |

राजा:- सूत्र युग में राजतन्त्रात्मक शासन व्यवस्था का ही बता वत्ता है।

गुस्तमात्यांश्च नातिजीवेत्।।

-वही 2/60/25/10

[।] बेमकुराजा यस्य विषये गामे रण्ये वा तस्करभयं न वियते।।
-अT040सू० 2/10/25/15

राजा वंश वरम्परानुसार होता था 'और राजपद वंशानुगत था । सम्भवत:
राजा के किसी मुकार के निर्वाचन से सूत्र लेखक अनिभन्न थे । आवस्तम्ब धूर्मसूत्र
भी इस सम्बन्ध में मौन है । उसमें केवल राजा के गुणा, कर्ताट्य और शिक्त के
बारे में ही बता चलता है ।

श्रावेद में राजा को देव माना गया है। युर्केद में राजा को दिवः सुनु: कहा गया है तथा साथ ही इसमें अनेक ऐसे इसंग है जिनके व्यारा राजा हैराज्य है की देवी उत्पत्ति के सिध्दान्त की स्थावना की गई है²। इसी इकार का उत्तेख ब्राह्मण ग्रन्थों में भी ब्राप्त होता है। तेतितारीय ब्राह्मण के अनुन्सार इन्द्र ब्राबित के व्यारा ही देवताओं के अध्विति कार्ये गये । मनुस्मृति, महाभारत, कोटिल्य अर्थशास्त्र में भी राजा की देवी उत्पत्ति सिध्दान्त का कृतिबादन किया गया है। इससे यह स्वष्ट होता है कि भारत के ब्रावीन साहित्य में राजा के देवी उत्वित्त के सिध्दान्तों का कृतिबादन किया गया था।

^{1. 40 4/1/2}

^{2.} यजु0 21/9, 28/10, 30/10, 24/10

^{3.} ते0 बार 10/2

जहां तक आषस्तम्ब धर्मसूत्र का प्रश्न है वह राजा की देवी
उत्पत्ति के सम्बन्ध में मूक है किन्तु आषस्तम्ब का यह कहना कि देवताओं तथा
राजा के विषय में कोई निन्दाबरक वचन न कहें। से यह स्वघ्ट होता है कि
आबस्तम्ब राजा के देवी स्वस्त्र और देवतुल्यता को स्वीकार करते है। यही
बात दूसरे द्वा से गौतम है।।/32 है एवं मनु० 7/4-5, मत्स्य0 हु० 226/9-12
में भी कही गयी है।

सामान्य स्म से ब्राचीन भारत का राजतन्त्र वंशानुक्रम वर आ-धारित था तथा ज्येक्ठ पुत्र को ही गद्दी मिलती थी । शतपथ ब्राह्मणा 12/9/3/। पूर्व 31 ने दस बीट्रियों तक वले आते हुए राजत्व का उल्लेख किया है । अग्वेद 11/5/6, 3/50/31 ने इन्द्र के ज्येक्ट्रय बद की ओर संकेत किया है । आगस्तम्य ने ज्येक्ठ पुत्र के मस्त्व का उल्लेख अनेक स्थलों पर किया है। इस आधार वर यह निक्कि निकालना असंगत नहीं होगा कि आगस्तम्य भी ज्येक्ठ बुत्र के राज्यारोहणा के वक्षपर थे।

^{।.} पढवं नोभयोर्देवतानां राज्यन ।।

⁻³TO TO 1/11/31/5

मानीन भारत के राजनीतिक ग़न्धों में राजा के गुणों तथा उनमें अवेदिन यो स्थता की विशेष पृत्रय दिया गया है। ब्राह्मणा ग़न्धों में इस विक्य में वर्याप्त सामग़ी उवलव्ध होती है। महाभारत में भी अनेक स्थतों वर राजा के अभीष्ट गुणों का उल्लेख मिलता है। शान्तिवृर्व 1701 ने राजा के 36 गुणों की सूचना दी है यथा- उसे बरुष चचन नहीं बोलना चाहिए, उसे धर्मीनष्ट होना चाहिए, दुष्टता से दूर होना चाहिए, हठी न हो, ष्रिय वचन बोले आदि, कामन्दक 11/21-221, मानसोल्लास 12/1/2-71, अमिनुराणा 1239/2-51 ने भी गुणों का वर्णन किया है। जहां तक आवस्तम्ब का प्रश्न है वे इस सम्बन्ध में मोन है।

सभी ग्रन्थकारों ने स्वीकार किया है कि राजा का ग्रंधान
कर्तिच्य है गुजा रक्षणा । गौतम का कहना है कि राजा का विशिष्ट उत्तरदायित्व है सबको सुरक्षा ग्रदान करना, वर्णाश्रम को सुरक्षित रसना, उचित दंढ
ग्रदान करना । आगस्तम्ब धर्मसूत्र² ने भी राजा को ग्रजा रक्षार्थ युध्द करने के

^{1.} गो०प०पूर 10/7-8, 11/9-10

^{2.} ब्राह्मणास्वान्यविषयीमाणाो राजा यो हन्यते तमाहुरात्मयुवो यज्ञोडनन्तदिकण इति। एतेनाङन्ये शूरा व्याख्याता: वृषोजने युध्यमाना-स्तनुत्यव:।।

⁻अTO पoसूo 2/10/26/2-3

ितये दे दिन जिल्ला है इस्वं आवस्तम्ब ने अपेक्षा की है कि उक्त कर्त्तक्य के अति— रिक्त राजा को चाहिए कि वह अतिथियों विश्लेष्कर वेद जाताओं की सेवा शुश्रुषा करें। अत्यध्यिक भीग विलास का जीवन व्यतीत न करें तथा द्रुषा की सेवा में तत्वर रहे एवं प्रजा की अभाव के कारणा भूष, जीत, ताप आदि से रक्षा करें अर्थात् द्रुषा की उन्नीत एवं कल्याणा में विश्लेष ध्यान दें 3।

उक्त के अभितरिक्त सूत्रकार ने राजा से अवेक्षा की है कि वह मृजा को चोरों के भय से मुक्त करे^क।

-आ०ध०सू० 2/10/25/9

- वहीं 2/10/25/10

3. न वास्य विषये कुधा रोगेणा हिमातगाम्यां वा वसीदेदमावा-द्विध्दवूर्व वा कश्चित्।।

- वही 2/10/25/11

4. क्षेमकुराचा यस्य विक्ये गामेऽरण्ये वा तस्तरभां न विषते ।।

- वही 2/10/25/15

गामेषु नगरेषु वाऽऽयाञ्छुवीन् सत्यशीलान् प्रवागुप्तये निदध्यात्।।

-वही 2/10/26/4

[।] तेवां यथागुणमावसभाः शय्या न्नवानं व विदेयम्।।

² गुस्तमात्यांश्च नातिजी वेत्।।

अतएव आगस्तम्ब व्दारा वीर्णात कर्त्तव्या के आधार वर कहा जा सकता है कि राजा को वेद का अध्ययन करने वाला, वृध्दसेवी, यो य्य मिन्त्रया की नियुक्ति करने वाला , उक्ति इंड ब्रदान करने व्यक्ता होना चाहिए। इतना ही नहीं आगस्तम्ब ने नैतिक नियमों की रक्षा तथा धर्म का उल्लंबन करने वाला को दण्ड देना राजा का परम कर्त्तव्य माना है। आवस्तम्ब के अनुसार राजा रेसे बुद्ध को दण्ड दे जो युवती स्त्रियों पर दुर्भावनावूर्ण दृष्टिट डालता है एवं राजा को अधिकार दिया है कि वह व्यभिनार में ब्रव्हत होने वाले बुद्ध की कटवा दे 2।

इसके अपैतरिक्त आवस्त व ने व्यक्तियारी व्यारा दूषित की गयी कन्या का भारणा बोकाणा भी राजा का कर्त्तव्य माना है।

^{1.} अर**ाव्यवसूव** 2/10/26/4, 2/5/10/7, 2/5/16/3

^{2.} सन्निवाते वृत्ते शिहनच्छेदतं सवुक्णास्य ।।

⁻अा०प०सू० 2/10/26/20

^{3. 3}TO 40 40 2/10/26/24

आवस्तम्ब ने ऐसे राजा को कल्याणकारी माना है जिस राजा के राज्य में ग़ाम में अथवा वन में चोरों का भय नहीं होता ।

अमात्य:- राज्य के सात अंगों में दूंसरा अमात्य है। आवस्तम्ब धर्मपूत्र²
मे अमात्य शब्द मन्त्री के अर्थ में प्रयुक्त हुआ। धर्मपूत्र का कथन है कि राजा को
अबने गुरुओं एवं अमात्यों से बढ़ कर सुखबूर्वक नहीं जीना या रहना चाहिए।
अमात्य शब्द बग्वेद में भी आया है किन्तु वहां यह विशेषण है जिसका अर्थ
है "स्वयं हमाराह या "हमारे घर में रहने वाता" बौधायन धर्मपूत्र 1/12/7 में
अमात्य शब्द घर में बुस्म सम्बन्धियों के वास के अर्थ में प्रयुक्त हुआ है बरन्तु

^{1. 3}TO TO TO 2/10/25/15

^{2. &}quot;अमात्या मिन्त्रणाः" अग०थणपू० 2/10/25/10 वर हरदत्त की टिप्पणा

^{3.} गुस्तमात्याः श्व नातिजीवेत्।।

⁻वही 2/10/25/10

^{4. ₹0 7/15/3}

आवस्तम्ब ने जो अमात्य शब्द मन्त्री के अर्थ में प्रयुक्त किया है वह वस्तुत: लोक प्रवित्त अर्थ में प्रयुक्त हुआ है । अमरकोध १८१ में आया है कि अमात्य जो धी सचिव है मन्त्री कहलाता है । रामायणा १।/७/३१ में भी सुमन्त्र को अमात्य एवं सर्वत्रेष्ठ मन्त्री कहा गया है।

आवस्तम्ब ने अमात्य का नामोल्लेख के अतिरिक्त उसके अधिकार एवं कर्त्तव्य के सम्बन्ध में कुछ उल्लेख नहीं किया है।

क्रिंगिटत:- आवस्तम्ब.धर्मसूत्र में बुरोहित के गुणा की तासिका उवस्थित
की गयी है। बुरोहित का बद अग्वेद काल से अस्तित्व में था। वह रावा के
आत्मा का अर्थ माग समझा जाता था। महाभारत क्रांतिवर्ष गिमा का वर्णन
बुरोहित की उवादेयता वर कृकाश डालते हुए कहता है कि वो रावा बुरोहित
विदीन होता है वह अवित्र के समान है। इसीलए राजा को वाहिएकि धर्म
को अच्छी तरह समझने वाले विद्यान को नियुक्त करें। यदि वह अवनी उन्नीत
वाहता है, तो ऐसे निस्वाधीं और विद्यान बाहमण को वो भी भूकि
वह विकय में कृप्त करता है, उसे सीव दे। अवेसे राजा के लिये यह सम्भव
नहीं कि वह अवनी शाक्त का धर्मानुकूत कृपोग कर सके राज्यांक्ति के निरपेद

का मार्ग बृदर्शन करें, इसी तिए निरपेश पुरोहित राजा के ब्रमुख सताहकारों में आता है।

आवस्तम्ब ने बुरोहित को धर्म एवं अर्थ में वाहंगत होना आव-हयक माना है। कामन्दक के अनुसार बुरोहित को वेद्रों, इतिहास, धर्मशास्त्र का दण्डनीचें, ज्योतिब एवं मीयक्यवाणी ज्ञास्त्र तथा अर्थवेद में वाये जाने वाले शान्तिक झंस्कारों में बारंगत होना चाहिए, उच्चतुस का होना वाहिए, शास्त्रों में विर्णात वियाओं एवं शुम क्यों में ज़वीण एवं तव: बूत हो।

अवस्तान न बुरोहित को नियम का अतिकृमण करने वासे हैं जा स्मान्यों के सिये कृप्यश्चित व्यवस्था देने का अधिकार दिया है।

समान्यमिति:- आवस्तान के समय तक वृत्रं प्रधित दो कृतार की राज्य संस्थायें

विकाम भी- समा और सीमिति। इनको नीरण्ठा भी कहा जाता था। व्रतीत होता है कि सभा तो राजसमा या संसद के तुल्य भी और सीमित बौर सहस्थों

1. राजा बुरोहित धर्मार्थकुशसम् ।।

-आठध्यस्य 2/5/10/15

^{2.} TO THO 4/32

^{3.} эточочо 2/5/10/16

^{4.} सभा च या समितिरचावतां बृजापतेर्दुहितरौ संविदाने १ अथर्व 7/2/1 १ विद्वाते सभे नाम निरम्ठा नाम वा अवि १ अथर्व 7/12/2 १

की लोक्समा थी जो राजकाज में राजा की सहायता करती थी।

अवस्तम्ब धर्मसूत्र में सभा, सभाभवन के तिये ,बयुक्त हुआ है। कूल खेलने का भवन भी आवस्तम्ब धर्मसूत्र में "सभा" कहा गया है तथा आवस्तम्ब में छात्रों एवं स्नातकों का इन स्थतों वर ,बवेश वर्षित माना है । इससे यह स्वष्ट होता है कि आवस्तम्ब के समय में सभा का पूर्व स्वरक्ष वर्तमान निर्ध रहा पूर्व उसकी कोई राजनैतिक उबयोगिता न रह गयी।

। दिक्कणोन बुरं सभा दिक्षणोद ग्वदारा यथोभमं सन्दृश्येत बहिरन्तरं वेति ।।

-अ७ २/10/25/5

समाया मध्येऽधिदेवनमुध्दत्या वोद्या द्वान्निवषेषुग्मान् वैभीत कान् यथार्थान् । आर्था: शुक्तकस्यत्यशीला दीवितारस्यु:।।

-वही 2/10/25/12-13

2. समा: समाकांश्वाडगन्ता ।।

-वही 1/1/3/12

न्याय व्यवस्था:- जाचीन काल से ही भारत में न्याय की ज़धानता रही है।
समाज में काम-क्रोध-लोभ-मोह आदि जो मनुष्य के ज़बल शत्रु है उनके वशीमूत होकर,
मनुष्य अवने धर्म का उल्ह्रांधन कर अन्य व्यक्तियों को हानि बहुंबाते हैं जिससे समाब
में कलह तथा व्यक्ति भावना की वृध्दि होती है। उसी कलह को रोकने के लिये
जाचीन काल में न्याय व्यवस्था का विधान किया गया था।

धर्मसूत्रकारों ने अपने आपको विधि-निर्माता घोषित नहीं किया
अधितु उन्होंने पवित्र में नथों, आपारों , व्यक्तियों के कार्यों आदि पर आधारित
धर्म की व्याख्या प्रस्तुत की है। गौतम धर्मसूत्र में कहा गया है कि केद तथा उन
वेदों के जाताओं की स्मृति तथा उनके धर्मानुकूल आपरण धर्म का मूल है।

आ मस्तम् व धर्मसूत्र² में धर्म को जानने वाले वेद का मर्म समझने वाले व्यक्तियां का मत ही वेद का अमाणा माना गया है। इससे यह स्वष्ट होता है कि धर्मसूत्रों में जो कुछ कहा गया है उसका आधार वेद ही है।

[।] वेदो धर्ममूलम्। तिब्ददां व स्मृतिशीते।।

⁻गो०धा०सू० ।/।-2

^{2.} धर्मजसमय: गुमाणाम् ।।

⁻अर0ध0सू0 1/1/1/2

इसी पुकार धार्मिक ग्रन्थों, बरम्बरा तथा आचरणा मी न्याय के श्रोत माने गये हैं। गौतम धर्मसूत्र के अनुसार राजा के व्यवहार के साध्य है वेद धर्मशास्त्र, वेदांग, उपवेद और पुराणा वेदाद्धि के अनुकूल देश, जाति, कुल के धर्म प्रमाण है एवं अपने अपने वर्ग कृषक व्यापारी, गोपालक, महाजन और शिल्पी भी प्रमाण होते हैं अतरव राजा को चाहिए कि उन वर्गों के अधिकार के अनुकूष नियमों को समझ कर धर्म की व्यवस्था करें।

आवस्तम्ब ने भी देश धर्म एवं कुल धर्म के आधार बर धर्म की ठ्या-स्या का निर्देश दिया है²।

^{ा.} गो**०५०५०** 11/19-21

^{2.} স্ত্রতত্ত্বত 2/6/15/1

^{3.} वही 2/10/26/4, 1/5/10/7, 1/5/11/3

^{4.} वही 2/11/28/14

कार्याधिक्य के कारण राजा अन्य निर्णायकों को नियुक्ति कर सकता था। इस सम्बन्ध में आवस्तम्ब का कथन है कि अर्थी इत्यर्थी के विवाद में विवा से सम्बन्न, कुलीन, वृष्ट ,बुध्दिमान तथा धर्मवालन में सावधान बुद्ध निर्णायिक होते।

न्यायालय के सम्भवत: उस युग में भी असत्य वक्तव्य देने वालों की कभी नहीं रही होगी। यही कारण है कि जिन लोगों की सत्यवादिता के सम्बन्ध में समाज को सन्देह नहीं होता था, उन्हीं को साक्षी क्लने के योग्य माना जाता था । साक्षी किस कुकार के हो इसका उल्लेख आवस्तम्ब ने नहीं किया है । साक्षी किस कुकार के होने चाहिए इस सम्बन्ध में साधारण नियम इस कुकार मिलते हैं कि— वे गृहस्थ हो, बुजवान हो, कुल बरम्बरा से वहां के वासी हो धनी हो चरिजवान हो² एवं कीटिल्थ 3/11 कात्यायन [348] ने व्यवस्था दी है कि सामान्यत: साक्षी को बक्ष के वर्ण या जाति का होना चाहिए, हिन्नपों के विवाद में हिन्नपों को ही साक्ष्य देना चाहिए अन्त्यकों के विवाद

विवादे वियाभिजनसम्बन्ना वृध्दा मेथाविनो धर्मेष्वविनिवातिनः।।
 -आ ०५०५० 2×11/29/5

^{2.} मनु० स्मृ० 8/61-63, गौ०ध०सू० 13/2

गौतम \$9/21 का कथन है कि वितहरों, व्यावारियों, वरवा-हो, महाजनों, शिल्पकारों के वर्गों के सदस्यों के बीव विवादों में उसी वृश्ति वाले सदस्य होते हैं एवं वे ही मध्यरूशता का कार्य कर सकते हैं।

कुछ कोटियों के व्यक्ति साझी बनने के योग्य नहीं माने वाते

थे - अर्थ से सम्बन्धित लोग मित्र, साथी, जिसने वहते दूठी गवाही दी हो बाबी,
दास, छिट्टान्वेबी, अधार्मिक, अल्बवयस्क, शराबी, बागत, असावधान व्य
थक्त, दु:सित व्यक्ति, नबुंसक, अभिनेता, नास्तिक, ब्रात्य, पूर्व श्रृष्ठ, गुप्तवर,
नर्तक, की नाश, उबबातकी आदि।

उमर्युक्त से स्वष्ट है कि साक्षी के वक्तव्य देने के बहते उसकी यो स्थता विवारणीय होती थी क्या साक्षी सभी बक्कों को स्वीकृत हो ।

आबस्तम्ब के अनुसार इस प्रकार सबके व्यारा स्वीकृत साझी को अपना वक्तव्य किसी बवित्र दिन जात: काल, जलती हुई अधिन के समझ, जल के

^{1.} को अर्थ 3/11 , मनु० स्मृ० 8/64,67 , कात्यायन 360-364

निकट राजा या न्यायाधीश की उपस्थिति में और सत्यासत्य का परिणाम सुन कर देना बड़ता था।

साक्ष्य ग्रहण के उपरान्त मुख्य न्यायाधी है एवं सम्य तोग साक्षियों पर विवार विमर्श करते हैं। न्यायालय को इसका बता चलाना बढ़ता है कि किन साक्षियों पर विश्वास करना चाहिए और कौन से साक्षी कृट या क्यटी है। आवस्तम्ब ने निर्देश दिया है कि यदि साबी असत्य भाषण करे तो उसे दिण्डत किया जाय तथा कहा है कि यदि साबी असत्य भाषण करता है तो उसे मृत्यु के बाद नरक ब्राप्त होता है तथा .सत्य भाषण करने पर स्वर्ग की ब्राप्त होती है और सभी लोग उसकी ब्रह्मा करते हैं 2। इतना होने पर भी आवस्तम्ब को विश्वास न था कि साबी सत्य बोलेगा ही अत्रथ उन्होंने

बुण्याहे जातर ज्ञाविध्देऽवामन्ते राजवत्युभ्यतस्समास्याय्य सर्वानुमते
मुख्यस्सतमं प्रश्नं ज्ञुयात् ।।

⁻³TO TONO 2/11/29/7

^{2.} अनृते राजा दण्डं वृणायेत । नरक्श्वा त्राधिक: साम्पराये । सत्ये स्वर्गस्सर्कपूतवृश्वसा च ।।

⁻वहीं 2/11/29/8-10

उन्होंने निर्णायकों को निर्देश दिया कि वे जो विकय सन्देहास्यद हो उन विकयों में अनुमान, देव परीक्षण आदि साधनों से तथ्य का निर्धारण करें। एक अन्य स्थान पर अष्ठपस्तम्ब ने कहा है कि दिख्य प्रमाण से एवं साकियों से प्रश्न करके राजा को दण्ड देना चाहिए 2।

अब यहाँ पृश्न उठना स्वाभाविक है कि दिव्य हैकसे कहते हैं है
स्मृतिकारों के अनुसार दिव्य उसे कहते हैं जिसमे देवी शिक्तयों के व्दारा सत्य
का अन्वेषण किया जाय उदाहरणार्थ अग्नि में प्रवेश करने पर अग्नि यदि जलाती
नहीं है तब अग्नि में प्रविष्ट होने वाले का क्थन सत्य माना जाता है। दिव्य
में दोनों पश वादी तथा प्रतिवादी सीम्मिलित रहते हैं, एक पश दिव्य का आश्रय
लेता है तथा दूसरा उसके निर्णाय को मानने का वचन देता है।

आपस्तम्ब धर्मसूत्र 2/11/29/7 के आधार पर दो प्रकार के दिव्यां का उल्लेख प्राप्त होता है। यथा अग्नि का दिव्य एवं बल का दिव्य ।

[।] सन्देहे लिङ् गतो देवेनेति विचित्य ।।

⁻ अTOYOTO 2/11/29/6

^{2.} सुविचितं विचित्या दैवपृश्नेम्यो राजा दण्डाय प्रतिपथत ।।

⁻वही 2/5/11/3

या ति १२/९५ हैं, विष्णु धर्मसूत्र १९/१४ एवं नारद 4/252 ने बांच कृतार के दिख्य क्या तुला, अिन, जल, विष एवं कोंश एवं वृहस्वति तथा वितामह ने नौ कृतार के दिख्यों का उल्लेख किया है। कृमुख दिख्यों का विव-रणा निम्नवस् है:-

तुला का दिट्य:- तुला करी आ में दण्ड के सिरा से रस्सी या शृंखला से क्ये हुए बलड़े लटकरों थे एक स बलड़े बर शोध्य को बैठाकर उसे मिट्टी, ईसों तथा बस्तर खण्डों से तोला जाता था। किर शोध्य को उतार दिया जाता था और उसके व्दारा तुला की इन शब्दों में गार्थना की जाती थी- हे तुले तुम सत्य की निकठा हो, देवताओं ने इसी तिए तुम्हारी रचना की है। सत्य की घोषणा करो । इस सन्देह से मुझे मुक्त करो माँ । यदि में बाबी हूं तो मुझे नीचे ले जाओ । यदि मैं शुध्द हूं तो मुझे उत्तर ले जाओ । किर वह दूसरी बार वसके बर रखा जाता था । एक ज्योतिकी बांच बलों की गणाना करता था। उसकी दूसरी बार की तोल ले ली जाती है। यदि वह दूसरी बार बहली बार की तुलना में कम ठहरता है तो उसे निरवराधी घोषित कर दिया जाता है। किन्तु यदि वह ज्यों का त्या अथवा कुछ भारी ठहरता है तो, अवराधी माना जाता £ 1

अमि वरीशा में अमि वस्मा वायु आदि के नाम वर 16 अंगुल क्यास के 9 वृत्त गोबर से बनाकर उस बर तुश रख दिये जाते हैं और बृत्येक में शोध्य को अथना वांच रखना बड़ता था किर अीन में 108 बार छूत की आहुतियाँ दी जाती थी । एक लोहार जाति का ठ्यक्ति आठ अंगूल सम्बा और 50 बल भारी लोहे को अम्न में इतना तत्व करता था कि उससे चिनगारि-या निकलने लगे किर न्यायाधीश सेत में अववध की सात बरित्तया, वावल तथा दही को बाधकर शोध्य के हाथीं बर रख कर तपते लोहे के चमटे को रस देता था। उसे लेकर शोध्य पहले वृत्त से लेकर आठवे वृत्त तक मन्द गीत से चलता था और नवें वृत्त वृत्त में उस लोहे को गिरा देता था। यदि शोध्य ऐसा करने मे कोई रिविक्वास्ट नहीं करता तथा उसका साथ अक्रूप्य रहता तो वह निरवराधी घोषित हो जाता था यदि लोहखण्ड आठवें वृत्त तक बहुंचने से पूर्व ही गिर जाता या कहीं सन्देह उत्बन्न हो जाता था कि उसका हाथ जला कि नहीं तो उसकी बून: बरीका होती थी।

जल को दिच्य में न्यायाधीश एक तोरण कि, शोध्य के कान
तक उंचा किसी जलाशय में खड़ा करता था। उस जलाशय में एक स्तम्भ-150 हाथ
गाड़ कर किसी अभिजात और सच्चरित्र व्यक्ति खंड़ा कर दिया जाता था।
न्यायाधीश वरमा, धनुष और तीन बाणाों की अर्थना चन्दन लेब आदि से

करता था । तब न्यायाधीश शोध्य को भी स्तम्भ के निकट खंड़े व्यक्ति के बास

रिस्पत कर देता था। इसके उबरान्त धनुर्धर तोरण से तक्ष्य तक तीन बाण क्रिक्ता
था। जहां दूसरा बाण गिरता था, वहीं एक व्यक्ति उसे तेकर बेठ जाता था।

न्यायाधीश तीन बहर ताली बजाता था । तीसरी ताली के साथ ही शोध्य
वल में खंड़े व्यक्ति की जाँघ बकड़ कर हुककी मारता था और न्यायाधीश के समीब

खहा व्यक्ति तेजी से दूसरे बाण वाले व्यक्ति के बास दौड़ता था और उसके वहाँ
बहुंचते ही बाण वाला व्यक्ति न्यायाधीश के बास दौड़ आता था। वहाँ आने
बर यदि शोध्य दिखाई नहीं देता था या केवल उसके सिर का उमरी भाग मात्र

दिखता था तो शोध्य निर्दोंच सिध्य हो जाता था यदि कहीं वह उसके कान या

नाक देख तेता था या उसे अन्यत्र बहतु हुए देखता था तो शोध्य अपराधी सिध्य
हो जाता था।

विषय के दिव्य में धूब आदि से महेश्वर की अर्थना कर उनके समझ रखे हुए विष को शोध्य खाता था । यदि उस बर विष का कोई इमाव नहीं बड़ता था तो उसे निर्दोष ब्रमाणित किया जाता था ।

कोच का दिल्य:- कोच के दिल्य में शोध्य के उग देवताओं इयथा रह, दुर्गा, आदित्य की चन्दन मुख्य आदि से पूजा एवं उनकी मूर्ति को जल से अभिष्य ति विया जाता था और अभिष्यत जल को शोध्य तो विलाकर 14
दिनक्षें तक उसका परिणाम देखा जाता था कि उस पर कोई विवरित्त वडी की नहीं यदि उस पर कोई असाधारण विवरित्त बड़ती तो उसे अवराधी माना जाता था, उन्यथा वह निर्दोष मृमाणित होता था।

तुण्डुल का दिव्य: - तण्डुल के दिव्य में शोध्य को सूर्य की मूर्ति के अभिष्यत जल से धुला हुआ तण्डुल किया जाता था। उसे बीबल या मूर्व की बत्ती बर धूकना बड़ता है। यदि उसके धूक में रक्त बाया बाता था तो उसे अवराधी घोषित किया जाता था।

व्याप्तमा का दिव्य: - तत्व माच के दिव्य मे सोलह अंगुल व्यास वाले तथा

चार अंगुल गहरे ताम्र, लोहे या मिदटी के पात्र में घृत या तेल डाल कर उसे

खोलाया जाता था किर उसमें सोने का एक मासा तौल कर टुकड़ा डाल दिया

जाता था । शोध्य को अंगूठे एवं तर्जनी तथा मध्यमा की सहायता से उसे

निकालना होता था । यदि शोध्य की अंगुलियों मे जलन नहीं होती थी तो

शोध्य निदां के सिध्द हो जाता था ।

तस्तभाष की एक दूसरी विधि में गाय के घी को तवाया जाता था जोर उसमें एक अंगूठी डाल कर घी से ब्रार्थना की जाती थी है पूत, आव

यक्कों में बित्रतम वस्तु हैं। आब अमृत है। शोध्य यदि बाबी है तो उसे जलाइये, अन्यथा हिम की शीतलता ब्रदर्शित की जिये तब शोध्य अगृठी को निकालता था यदि वह जल जाता था तो अबराधी अन्यथा निद्धि सिध्द होता था।

काल का दिव्य:- काल के दिव्य में हल का काल इतना तपाया जाता था कि वह लाल हो जाता था किर अवराधी को उसे अवनी जीभ से वाटना पड़ता था। जल जाने वर वह अवराधी और न जलने वर निर्दोध सिध्द होता था।

धर्म का दिव्य: - धर्म के दिव्य में धर्म और अध्म के चित्र क्रमश: श्वेत पूर्व कृष्णा वर्ण के भी जनत्र या वस्त्र खण्ड पर बनाये जाते थे उनको गोबर या मिट्टी के विण्डों में रखा जाता था किर उन विण्डों को मिट्टी के नये वरतन में रखा जाता था तब शोध्य कहता था- ! "यदि में निरवराधी हूं तो धर्म की मूर्ति या चित्र मेरे हाथों में आये" ! वह उसमें से एक पिण्ड निकालता था । धर्माधर्म के अनुसार उसके दोषी होने या निद्धिंग होने का प्रमाणा माना जाता था ।

^{।.} द्रष्टव्य- डा० काणी, धर्मशास्त्र का इतिहास भाग-2, कृ० 747-756

दण्ड निर्णाय:— आबस्तम्ब के अनुसार राजा साक्षियों के आधार वर कृश्न करके तथा शक्य दिलाकर अवराध वर विचार करके दण्ड देता था। इससे यह स्वस्ट होता है कि अवराधी को दण्ड देने का अधिकार केवल राजा को ग्राप्त था। संदेह का लाभ हमेशा अवराधी को दिया जाता था यही कारण है कि आबस्तम्ब ने कहा है कि संदेह होने वर राजा दण्ड न दे । धर्मसूत्र से यह भी भासित होता है कि तत्समय न्यायाधीश अवराधी को दण्ड देते समय अव-राधी की शारीरिक स्थिति, अवराध की कृकृत्त ,अवराधी के वर्ण एवं अव-राध की संख्या का ध्यान रखते थे 3

आवस्तम्ब ने अवराधी को क्षमा करने का भी उल्लेख निया है किन्तु मृत्यु दण्ड ब्राप्त अवराधी को क्षमा नहीं किया जाता था । इतना ही नहीं आचार्य, बित्यज, स्नातक और राजा किसी अवराधी को जिसे मृत्यु दण्ड को छोड़ कर कोई अन्य दण्ड मिला हो क्षमा कर सकते थे 4।

I. अTOঘৃৃৃৃত্ব 2/5/11/3

^{2.} वही 2/5/11/2

^{3.} वही 1/9/24/1-4, 2/10/27/11-13

^{4.} आचार्य इतिवनस्नातको राजेति त्राणां स्युरन्यत्र वध्यात्।।

⁻वही 2/10/27/21

आबराधिक विधि :- आबस्तम्ब धर्मसूत्र में अबराध एवं उनके लिए दिये जाने वाले दण्डों का विवरणा निम्नवत् है।

कृत वितारकार एवं व्यक्तिवार:- समाज में बलातकार एवं व्यक्तिवार को घृणित अवराध माना गया है । अतएव इसके लिये मृत्यु, निष्कासन, सम्बत्ति का हरणा अथवा जननेन्द्रिय को काटने का दण्ड दिया जाता था ।

आषस्तम्ब का कथन है कि यदि आमूबणाई आदि से अहंकृत युवक बनजान में ऐसे स्थान बर ह़ बेज करता है जहां एक विवाहित स्त्री या विवाह यो क्य कन्या हो तो उसे डांट कर रोकना चाहिए। यदि वह ऐसा बुरी नियत से जान बुबकर करता है तो उसे दण्ड देना चाहिए। इससे यह भाषित होता है कि आबस्तम्ब की दृष्टि में आबराधिक मनारिश्धित का होना दण्ड के सिए अत्यावश्यक है। अर्थात् कोई कार्य तब तक अवराध नहीं होता जब तक कि उस अवराधी व्यक्ति का आश्य अवराध करना न रहा हो।

आवस्तम्ब के अनुसार यदि कोई व्यक्ति वर स्त्री से मैधुन करता है तो उसकी जननेन्द्रिय कटवा देनी चाहिए। किन्तु यदि उसने कुमारी कन्या

^{।.} अब्रुध्दिषूर्वमलह.कृतो युवा बरदारमनुष्टिशन् कुमारी वा वाचा बाध्य:।।
-आ०५० २/१०

बुध्दिवूर्व तु दुम्त्यावो दण्ड्य:।।

के साथ मैथुन किया हो तो उसकी सम्पूर्ण सम्पत्ति का अवहरण कर उसे देश से निम्कासित कर देना चाहिए। उसके बाद ऐसी परस्त्री तथा कुमारी कन्या का मैथुन किये जाने से झ रक्षा तथा उनका भरणा बोक्ण राजा का कर्राव्य है।

उनत ने अतिरिक्त आवस्तम्ब का मत है कि यदि मुध्म तीन उच्च वणों का बुढ़ शुद्ध वर्ण की स्त्री से मैधुन करे तो उसे देश से निकास देना चाहिए एवं यदि शुद्ध वर्ण का बुद्ध मुध्म तीन उच्च वणों की स्त्री से मैधुन करता है, वह मृत्युदण्ड का भागी होता है।

इस सम्बन्ध में हरदल्त का मानना है कि यह दण्ड उस शुद्ध को दिया जाता है जो उच्चवर्ण की स्त्री का रक्षम बनाकर भेजा जाय और अवसर बाकर उसके साथ मेथुन करे, अन्यथा बरस्त्री संभोग के तिये क्रजनेन्द्रियों के कटवा लेने का दण्ड बहले उल्लिखित है ही क्योंकि गौतम के अनुसार व्याप्ति स्त्री के साथ सम्भोग करने बर शुद्ध की जननेन्द्रिय कटवाकर उसकी सारी सम्बन्ति छीन है। यदि वह शुद्ध उस व्याप्ति स्त्री का रक्षक हो तो बूर्वोक्त दण्डों के अपति-रिक्त उसे वध का दण्ड भी दे²।

^{। -} नाश्य आर्यश्रृद्वायाम्। वध्यश्रृद्ध आर्यायाम्।।

⁻अTOध्0सू0 2/10/27/8-9

^{2.}आ0ध0सू0 2/10/27/9 पर हरदत्त की टिप्पणी

आवस्तम् व व्यारा ब्राह्मणा के लिए वरस्त्री से मेधुन करने वर तीन वर्ष तक वितत के लिए विहित ब्रायश्चित्त के सदृश , ब्रायश्चित्त करने का उल्लेख किया है।

उक्त के अतिरिक्त आषस्तम्ब ने गुढ बत्नी के साथ मैथुन करने वाले को अण्डकोब सिंहत जननेन्द्रिय को काटकर अपनी अ जिल में रखकर किना स्के दिशा को तब तक चलते रहने का निर्देश किया है जब तक वह गिर का मृत्यु को नहीं ब्राप्त कर लेता²। उक्त ब्रायश्चित्त के असितरिक्त ऐसे अप-राध करने वाले व्यक्ति के लिए जलती हुयी स्त्री प्रक्षिमा का आसिह, गन करके जीवन समाप्त करने का विधान किया है³।

[।] सवणायामन्यवृविधा सकृत्सन्निवाते वाद: पतती त्युविशन्ति।।
-आ०थ०सू० 2/10/27/11

^{2.} गुस्तत्वगामी सवृष्णां शिष्टनं विरवास्याऽञ्चलावा धाय दिश्वणाः दिशमनावृह्ति वृषेत्।।

⁻वही 1/9/25/1

^{3.} ज्वलिता वा सूर्मि बरिष्टवज्य समाप्नुयात्।।

⁻वही 1/9/25/2

गुंध हत्या :- आवस्तम्ब के अनुसार अधित्र की हत्या करने वाले अवराधी को अवना बाब दूर करने के लिए एक सहस्त्र गाये एवं एक बैल दान करना चाहिए उसी प्रकार वैश्य एवं शुद्ध का वध करने वर ज़मश: सी गायते एकं एक बैल तथा दस गायतें एकं एक बैल का दान करना चाहिए।

इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब ने बित्रिय एवं केश्य वर्णों के वेदज विव्दान्, ब्राह्मणा आत्रेयी स्त्री के हत्यारे के लिये ब्रायश्चित्त स्वस्त्र कन में एक कुटी बनाकर वाणी को रोकर, कुण्डे के उत्तर मनुष्य की सोबड़ी रसकर तथा शरीर का नामि से घुटने तक का भाग सन के वस्त्र क के वाँधाई भाग से आच्छादित कर रहने का एवं मिल्ला वर जीविका निर्वाह करने का विधान किया है²। आवस्तम्ब के अनुसार उक्त ब्रायश्चित्त को वारह वर्ष तक करने के बाद यदि अवराधी चोरते के मार्ग में कुटी बनाकर रहता है और चोरते से ब्राह्मणाई की अबहुत गायों को हुड़ाने का ब्रयत्न कर विजय बाने बर वह बाब से मुक्त हो

^{।.} अत्रियं रूत्वा गर्का सरस्त्रं वैरयातनार्ध दथात् । शतं वैरये । दश शुंहे । ऋक्ष्मश्र्वा त्राधिक: सर्वत्र ग्रायश्रिवत्तर्थः।।

⁻ आख्य**ा** ।/9/24/1-4

^{2.} अरण्ये कुटि कृत्वा वा म्यत: शविश्वरध्वजो धंशाणाने अभधोनाम्युवरिजा -न्वाच्छाच । सा वृत्ति: ।।

⁻ वही

जाता है अथवा अश्वमेघ का अवभूघ स्नान करने पर पाप दूर होता है। वरन्तु आवस्तम्ब ने गुरू वेद ज तथा सोमयज का अन्तिम कर्म समाप्त कर लेने वाले जोजिय का वध करने वाले व्यक्ति के लिये उक्त बायश्चित्त को आवश्या अन्तिमश्वास तक करने का विधान किया है क्योंकि उसकी मुक्ति मृत्यु से वृर्व सम्भव नहीं है?।

सूत्रकार के अनुसार शुद्ध व्दारा किसी बुद्ध की हत्या करने बर शुद्ध की सम्बूर्ण सम्बद्धित का अवहरण कर उसकी हत्या करने का निर्देश देते है तथा यदि ब्राह्मण इस अवराध को करते हैं तो उसके लिए विधान किया है कि उसकी आखों को बद्दबन्ध आदि से इस प्रकार बन्द करा देना चाहिए कि वह जीवन भर देख न सके³।

मानहानि :- इस सम्बन्ध में आपस्तम्ब का कथन है कि यदि शुद्ध कथम तीन वणों के गुणवान् व्यक्ति की निन्दा करता है या उसको अवशब्द कहता है तो शुद्ध की बीभ काट लेनी चाहिए 4।

[।] उं आजिमधे वा कुटिं कृत्वा ब्राह्मणागव्यो पीजगीषमाणाो वसेत्त्रः वृतिराध्दो पीजस्य वा मुक्तः। आश्वमेधिकं वा वभूभमवेत्य मुख्यते।। -आठध०सू० ।/9/24/21-22

^{2.} गुढं हत्वा श्रीत्रियं वा कर्मसमा प्तमेतेनैव विधिनो त्तमा दुच्छ्वासा च्यरेत्। नास्या स्मिल्लोके शृत्यावितिर्विषते। कल्मवं तु निर्हण्यते।।
-वही ।/9/24/24-26

^{3. 3}T04040 - 2/10/27/16-17

^{4.} जिल्ला केदनं शुद्र स्याऽऽयं धार्मिकमाकोशत:।

⁻वही 2/10/27/14

वोरी :- आवस्तम्ब धर्मसूत्र में चोरी के अधराध के लिये निम्म दण्ड की व्यवस्था की है। चोर अपने केश विखेरे हुए तथा कंधे पर मूसल रखकर राजा के बास जावे और उससे अपना कर्म बतावे। राजा उस मूसल से चोर के उमर बहार करे, उससे यदि उसका वध हो जाय तो चोरी के बास से मुक्तित हो जाती है यदि राजा उसे अमा कर दे को उसका पाप अमा करने वाले राजा को ही लग जाता है। इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब का कथन है कि चोर स्वयं को अग्नि में झोंक दे अथवा भोजन में प्रतिदिन हास करते हुए अमना जीवन समाप्त कर दे।

मसल को नुक्सान:- इस अवराध के सम्बन्ध में आवस्तम्ब का कथन है कि
गौशाले में बंधे हुए षशु यदि तुड़ाकर या गोशाले से निक्लकर किसी की
मसल आदि का लें तो उन षशुओं को घेरकर, मसल का स्वामी अथवा राजा के
वस्त कुश बना दें किन्तु षशुओं को अत्यधिक कष्ट नहीं देना चाहिए।

उक्त के अतिरिक्त आषस्तम्ब ने उन व्यक्तियों के वस्त्र के अवहरणा का उल्लेख किया है जो व्यक्ति ईन्धन, जल, मूल, मूल, मल, घास, शाक आदि जीन बुद्ध

अग्रा 2/11/28/5-6

[।] हित्वा व्रवमादिन: क्यित्वभून । नाडितवातयेत्।।

नुक्शान षहुंचाता है।

वर्णगत नियमों का उल्लंघन: - वर्णगत नियमों एवं कर्तांच्यों का उल्लंघन अवराध माना गया है और इस अवराध के लिए सूत्रकार ने दण्ड की व्यवस्था की है । आप-स्तम्ब का कथन है कि यदि शुटु कथम तीन वर्णों के बुदमों के साथ वार्तांचाय में मार्ग में करने में , शस्या, पर, बैठने के आसन पर तथा अन्य कमों में समानता का व्यवहार करे तो उरे इण्डे से बीटने का दण्ड दिया जाना चाहिए। 2

उनत सन्दर्भ में आषस्तम्ब का मत है कि राजा इस प्रकार की व्यवस्था करे कि नियम के का उल्लंधन न हो यदि कोई व्यक्ति वर्णमत नियमों का उल्लंधन करता है तो राजा को चाहिए, कि वह उल्लंधन करने वाले व्यक्ति को एकान्त में अंधन में रखे तथा जब तक वह अवराधी यह ब्रतीज्ञा न करे कि में नियम का बालन करंगा तथा निषध्द कर्मों से दूर रहूंगा तब तक उसे बन्धन में रखें। यदि वह अवराधी इस ब्रकार की प्रतीज्ञा नहीं करता है तो उसे देश से निकाल देना चाहिए न

^{1.} अ**१०५० १/11/28/11-12**

^{2.} वाचि वधि शस्यायामासन इति समोभवतो दण्डताङनम्।।

⁻वही 2/11/28/15

^{3.} नियमातिकृषिणामन्त्रं वा रहीस बन्धयेत्। आसमावत्ते । असमावत्तो नाश्यः।।
-वही 2/11/28/18-20

व्यावहारिक विधि:-व्यावहारिक विधि के अन्तंगत आपस्तम्ब ने दाय भाग एवं संविदा भंग से सम्बन्धित विधि का निरमणा किया है।

वाय भाग:
जापस्तम्ब धर्मसूत्र के व्यितीय पटल में दाय भाग का

विवेचन किया गया है। दाय शब्द का अर्थ आपस्तम्ब धर्मसूत्र में पेतृक सम्पत्ति
के अर्थ में प्रयुक्त हुआ है। आपस्तम्ब धर्मसूत्र से विदित होता है कि पिता जीवन

काल में ही पुत्रों में सम्पत्ति विभाजित करता था²। तथा सम्पत्ति का विभाजन
शास्त्रोक्त विधि से किये गये दिवाह से उत्पन्न पुत्रों के मध्य ही किया जा

सकता था³। पुत्र न होने पर दाय का भाग सीपण्ड को प्राप्त होता था। इससे

यह भासित होता है कि पुत्रहीन व्यक्ति की विधवा पत्नी सम्पत्ति की अधि
कारिणी नहीं होती थी किन्तु आपस्तम्ब ने पुत्री को दाय का उत्तराधि
कारिणी माना है 4।

[।] अर्था 2/6/2/11

^{2.} वही 2/6/14/1

^{3.} सवणापूर्वशास्त्रविहितायां यथतुं गच्छतः पुत्रास्तेषां कर्मभिस्सम्बन्धः। दायेन वा यतिकृमश्वोभयोः।।

⁻वही 2/6/13/1**-2**

^{4.} पुत्राभावे य: प्रत्यासन्न: सिषण्ड:। दुहिता वा ।।
-वही 2/6/14/2,4

आपस्तम्ब के मतानुसार यदि सपिणड का अभाव हो तो दाय का अधिकारी आचार्य होता है, आचार्य के भी न होने पर उसका शिष्ट्य उस दाय को गृहणा कर मृतट्यिक्त के नाम से धार्मिक कर्मों में उस धन को लगावे अथवा स्वयं ही उस धन का उपयोग करें।

उक्त के अतिरिक्त आपस्तम्ब का कथन है कि यदि दाय के अधिकारी सिपण्ड और आचार्य आदि सब का अधाव होता है, तो सम्पन्ति राजा की हो जाती है²।

आपस्तम्ब ने अन्य आचार्यों के मत का उल्लेख किया है जिनके अनुसार सभी पुत्रों में ज्येष्ठ पुत्र ही दाय का उल्तराधिकारी होता है । आप-स्तम्ब कुछ देशों के नियम का उल्लेख करते हुए कहते हैं कि ज्येष्ठ पुत्र को कुछ विशेष अंश प्राप्त होता था यथा स्वर्ण, काले रंग के गाय बेल तथा पृत्वी से

तदभाव आचार्य आचार्याभावे न्तेवासी हृत्वा तद्धें धर्मकृत्ये वोषयोजयेत्।।
 –आ०६० १/६/१४/३

^{2.} सर्वाभावे राजा दामं हरेत्।।

⁻ वही 2/6/14/5

^{3.} ज्येष्ठी दायाद इत्येके ।।

⁻वही 2/6/14/6

उत्पन्न काले रंग के अनाज । इसी प्रकार रथ और काष्ठोपकरण पिता के अधि-कार में ही रहते थे तथा आभूषणा तथा अपने बन्धुबान्धवों से प्राप्त धन पत्नी का और होता था ।

आपस्तम्ब को यह विचार मान्य नहीं है कि केवल ज्येष्ठ पुत्र ही दाय का अधिकारी हो । आपस्तम्ब ने वैवस्वत मनु के दाय विभाजन का उदाहरण देकर यही मत पुष्ट किया है कि उसने सभी पुत्रों में समान दाय भाग बाँटा ।

संविदा-मंग आपस्तम् व धर्मसूत्र में झंविदा मंग के परिणामस्वस्म होने वाली हानि के लिये परितोष का उल्लेख प्राप्त होता है। सूत्रकार के अनुसार यदि कोई व्यक्ति दूसरे की भूमि कृषि कार्य हेतु लेकर उसमें कृषि कर्म नहीं करता, जिसके परि-णाम स्वरम भूमि में फसल नहीं उत्पन्न होती तो यदि वह पुरुष धनी हो तो उससे संभावित फसल का मूल्य लेकर खेत के स्वामी को दिलाया जाय ।

[।] देशिवशेषे सुवर्णी कृष्णा गाव: कृष्णां भौमं ज्येष्ठस्य । त्थःपितुः परिभाण्डं च गृहे ।।

⁻अर०६० 2/6/14/7,8

^{2. &}quot;मनु: पुत्रेम्योदायं व्यभजः वित्यि विशेषेणा श्रूयते ।।

⁻वही 2/6/14/12

^{3.} श्रेत्रं परिगृह्योत्धानामावात्पतामावे यस्समृध्दस्स भावि तदपहार्यः।।
-वही 2/11/28/1

आपस्तम्ब के अनुसार यदि मजदूर अपना कार्य बीच में ही छोड़ दे तो उसे दण्ड स्वरम प्रताहित करना चाहिए। आपस्तम्ब ने यही दण्ड उस चरवाहे के लिए भी कहा है जो बीच में ही कार्य छोड देता है।

उनत के अतिरिक्त यदि चरवाहा बीच में ही कार्य छोड़ दे तो आपस्तम्ब ने दण्ड स्वस्म उससे दिये गये पशुओं को छीन कर दूसरे को देने का उत्लेख निया है। यदि पशुओं का रखवाला पशुओं को निगरानी करने के लिए लेकर उन्हें मर जाने दे या चोरों आदि से अपहृत हो जाने दे तो आपस्तम्ब ने दण्ड स्वस्म पशुओं का मृत्य स्वामी को देने का निर्देश किया है है। इससे स्पष्ट होता है कि आपस्तम्ब की दृष्टि में किसी कार्य को बीच में ही छोड़ देना अपराधं है और संविदा भ्रंग के लिए उन्होंने परितोष की व्यवस्था की है।

अविश्वन: की नाशस्य कर्मन्यासे दण्डताडनम् । तथा पशुपस्य ।।
 –आ०५०सू० २/।।/28/2,3

^{2.} अवरोधनं वाडस्य पश्चनाम् । पश्चनगरणो नाशने वा स्वामिम्योडवसुजेत्।।
- वही 2/11/28/4,7

आर्थिक विसार

धर्मसूत्रों का वर्ण्य विषय मूलत: आधार, विधि, निषेध, नियम अदि का सम्यक् व्याख्यान करना ही है। धर्मसूत्र नाम से ही सर्वप्रधम धर्म की प्रधानता वोधित होती है। आपस्तम्ब धर्मसूत्र में भी इन्हीं आचार, विदि, नियममें का ही वर्णान प्राप्त होता है किन्तु इनके निरमणा में आधिक तत्त्वों का भी यत्र तत्र उल्लेख प्राप्त होता है, इन्हीं को संकित्तत करके तत्कालीन आधिक विचारों को प्रस्तुत करने की वेष्टा की गई है जो निम्नवत् है।

व्यवसाय:- आपस्तम्ब धर्मसूत्र से विदित होता है कि व्यवसाय वर्ण आधा
रित था । यदि कोई व्यक्ति अपने वर्ण विशेष के लिए विहित व्यवसाय से

इतर व्यवसाय करते थे तो उनका सामाधिक विहम्कार कर दिया जाता था ।

समाज में कृषि एवं पशुमालन मुख्य व्यवसाय था । साथ ही आपस्तम्ब धर्मसूत्र

१।/6/18/18। में प्रयुक्त शिल्पजीव खब्द से स्वब्द है कि तत्समय क्ला एवं शिल्प

लोगों का एक व्यवसाय था । साथ ही आपस्तम्ब धर्मसूत्र ।/6/18/21। से

चिकित्सा व्यवसाय का भी उल्लेख प्राप्त होता है ।

कृषि:- भारत भूमि कृषि के लिए उत्तम रही है। यहां की जलवायु कृषि की उन्नित में विशेष सम से साधक हुई है। यही कारण है कि यह देश कृषि प्रधान हो कर रहा है। सूत्र युग में कृ। षि एक लोक प्रिय जी विकोपार्धन का साधन

था। यथिप कृषि वैश्य का साधारणात: कर्म माना गया है फिर भी अन्य वर्ण के ट्यिक्तियों को भी कृषि कर्म की अनुमित थी। यथिप आपस्तम्ब ने कृषि पशुपात तथा व्यापार को वैश्य का कर्म बताया है परन्तु उन्होंने ब्राह्मणा को स्वयं उत्पा दित मूंज, बल्व, घास, मूल और पल के विक्रय की अनुमित दी है इससे स्पष्ट होत है कि तत्समय अन्य वर्णों को भी कृषि कर्म की कुछ प्रतिबन्धों के साथ अनुमित थी।

आपरतम्ब धर्मसूत्र में निम्न प्रकार के पाँधों, वृक्षों सूर्व पुरुषों के सम्बन्ध में उल्लेख मिलता है।

। इ. बल्बज १।/७/२।/। इ. हरदत्त ने इसको तृणा विशेष कहा है

\$2 ई करञ्च \$1/5/\$7/26 € हरदत्त के अनुसार यह रक्तलहसून है प्याज है है

इँ3 इ पलण्डु १।/5/17/26 १ स्रदत्त के अनुसार पलण्डु लहसून है

₹4 ई परारीक हैं।/5/17/26 हैं शलजम

§5 है पि प्यली §1/7/20/12 §

16 मिरिच 11/7/20/12 1

₹71 तिल \$2/7/16/22 \$

19 ई व्री हि \$2/7/16/22 \$

10 विव 12/7/16/22 ।

^{1.} अTO थ0 सूठ 2/5/10/8 एवं 1/7/21/1

ा। इं मुञ्ज ा।/1/2/33,35।

१।2१ न्यगोध १।/।/2/38१

§13 हैं पलाश §1/1/2/38 हैं

8148 तमाल 81/1/2/378

₹15 र तण्डुल ₹1/7/20/13 र्

१।७१ वीम् १७×2×2/40 १ शुमा अतसी तस्या विकार: श्रीमम्- हरदत्त

इ।8 इतोकम् इ।/7/20/12 इतोकमं ईषदकुरितानि ब्रीस्यादीनि - हरदत्त

§19 § औदम्बुर §1/1/2/38 §

⁸20 ⁸ विभीतक ⁸2/10/25/12 ⁸

भूमि व्यवस्था:आपस्तम्ब धर्मसूत्र के विवेचन से तत्कालीन भूमि व्यवस्था कै।
परिज्ञान होता है। धर्मसूत्र में भूमि को उत्पादन क्षेत्र के रम में माना गया है।
गृह्य सूत्रों में भूमि के दो प्रकार - उवर्रा एवं अनुपजा अभूमि का उल्लेख
प्राप्त होता है पर-तु आपस्तम्ब धर्मसूत्र में इस प्रकार का कोई उल्लेख दृष्टिटगोचर नहीं होता।

^{1.} अTOगृо**स्**0 1/8/12

सूत्र साहित्य से स्यष्ट होता है कि भूमि पर व्यक्ति का व्यक्तिगत अधिकार धा।

आपस्तम्ब भूमि को पट्टे पर देने के सम्बन्ध में भी वर्णन करने से नहीं चूके

उन्होंने उल्लेख किया है कि यदि कोई व्यक्ति कृषि हेतु दूसरे का खेत लेकर उसमें खेती करने का न तो कोई यत्न करता है, उसके परिश्रम के अभाव में उस खेत से संगावित प्रसल नहीं प्राप्त होती तो वह पुरुष्ट पिट धनी हो तो उससे संगावित प्रसल का मूल्यम् खेत के स्वामी को दिलाया जाय । इससे यह स्पष्ट होता है कि तत्समय भूमि कुछ निर्धारित शुल्क लेकर पट्टे पर दी बाती थी।

पशुपालन: - पशुपालन सूत्र युग में एक महत्वपूर्ण व्यवसाय था। आबस्तम्ब धर्मसूत्र के अनुसार पशुपालन वैश्य का प्रमुख कर्म है । आपस्तम्ब धर्मसूत्र से जात होता है कि कुछ व्यक्ति धन लेकर वरवाहे का कर्म करते थे। इस सम्बन्ध में आ-पस्तम्ब धर्मसूत्र ने निम्न नियम विहित किया है। यदि वरवाह बीच में काम छोड़ दे तो ऐसे वरवाहे को पीटना वाहिए अथवा उसे रक्षार्थ जो पशु दिये गये हमें उनका अपहरणा करके उन्हे दूसरे वरवाहे को दे देना वाहिये एवं यदि वरवाह

^{।.} केनं परिगृह्योत्धानाभावात्यताभावे यहसमृध्दस्य भावि तदपहार्यः।।
-आ०५०५० 2/11/28/1

^{2.} श्रीत्रयवधदेश्यस्य दण्ड्युध्दवर्षं कृषिगोरक्ष्यविणाज्याऽधिकम्।।
-वही 2/5/10/8

पशुआं को मर जाने दे या चोरों आदि से अपहुत हो जाने दे तो वह उनका मूल्य स्वामी को दे।

आय के साधन: - राष्ट्र के सम्बर्धन हेतु आक्ष्यक होता था कि राजा अपने कोश में वृध्दि करें। उत्पादित वस्तुओं से कर प्राप्त करना आय का प्रमुख श्रांत था। धर्मशास्त्रों में मांति- मांति के करों का उल्लेख हुआ है। प्राय: सभी सूत्रकारों ने कर प्राप्ति का उल्लेख अपने सूत्र ग्रन्थों में किया है। वौधायन ने उत्पादन का 1/6 माग राज्य कोश के रूप में देने का आगृह किया है²। इसी प्रकार वीसष्ठ ने भी उल्यादन का 1/6 भाग राज्यकोश में करके के रूप में देने का आगृह किया।

सामान्यत: सभी उत्पादन वस्तुओं पर कर लगाया जाता था

और सभी वर्ग के लोगों को उसका भुगतान करना पड़ता था, किन्तु कुछ लोग कर

से मुक्त भी कर दिये जाते थे। आपस्तम्ब के अनुसार श्रोत्रिय, ब्राह्मणा, स्त्रियां,
बालक उस समय तक जब तक उनमें युवावस्था के चिन्ह पुकट नहीं हो जाते तथा

अध्ययनार्थ गुरुकुल में निवास करने वाले, धर्म के आचरण में संलम्न तपस्वी, शुरु,
नौकर, अन्धे, गूंगे, बहरे, रोगी तथा जिन लोगों के लिये धन गृहणा करना शास्त्र

[।] तथा पशुपस्य। अवरोध्तं चा स्य पशुनाम्। पशुन्मारणो नाशने वा स्वामिश्योडवसुवेत्।।

⁻अTOЧОЩО 2/11/28/3-4,7

^{2.} बौ**ं धं स्** ।/10/1

से निविध्द है वे सन्यासी कर से मुक्त होते है।

उक्त के अतिरिक्त आपस्तम्ब धर्मसूत्र से विदित होता है कि कर ग्रहणा के लिए तीन उच्च क्यों के व्यक्ति ही नियुक्त किये जाते थे। इनकी योग्यता के सम्बन्ध में आपस्तम्ब का कथ्म है कि येक पवित्र आचरणा वाले तथा सत्यवादी पुरुष होतें²।

व्यापार: - सूत्रकाल में व्यापार नि:सन्देह महत्त्वपूर्ण व्यवसाय था। धर्मसूत्रों में तीनों उच्च वर्णों के व्यक्तियां को कुछ प्रितबन्ध के साथ व्यापार की अनुमित दी गई है। आपस्तम्ब धर्मसूत्र के अनुसार ब्राह्मणा आपित्त के समय उन वस्तुओं का व्यापार कर सकता है जिनका विकृय करना विहित है। आपस्तम्ब के अनुसार मनुष्य रस, रंग, सुगीन्ध, अन्न, चमड़ा, गो, लाख, जल, हरा अन्न, सुरा की तरह के पदार्थ, पीपर, मिरच, अनाज, मांस, हथियार और अपने पुण्यपत का विकृय, ब्राह्मणा के लिये वर्ष्य हैं । उक्त के अतिरिक्त आपस्तम्ब ने तिल और वावल का कृय विकृय ब्राह्मणा के लिये विशेषस्म से विजित विद्या है । इस सम्बन्ध

अकर: श्रोत्रिय:। सर्ववणानिश्व व स्त्रिय:। कुमाराश्र्व प्राक् व्यञ्जनेभ्य:।
ये व विद्यार्थी वसन्ति। तपस्विनश्व ये धर्मपरा:।शृदृश्च पादावनेक्ता।
अन्धमूकविधररोगाविष्टाश्च। ये व्यथा द्रव्यपरिगृ है:।।

—आ0ध०स० 2/10/26/10-17

^{2.}वही 2/10/26/4 एवं 9

उ•वही 1/7/20/12

^{4.}वही 1/7/20/13

हरदत्त का कथन है कि स्वयं उगाये गये तिल और चावल के विकय में प्रतिबेधं का नियम नहीं है।

आपस्तम्ब ने जिन वस्तुओं को खरीदा न गया हो, जो स्वद्धं उत्पादित हैं - मृंज, बल्वज घास मूल और पत एवं तृणा, काठ का जिनसे कांट छांट कर कोई उपयोगी वस्तु न बनायी गयी है विक्रय की अनुमित दी है²।

विनिमय:- आपस्तम्ब धर्मसूत्र से वस्तु के विनिमय सम्बन्धी नियमों का भी पता चलता है। आपस्तम्ब ने ब्राह्मणों के लिये जिन वस्तुओं का विक्रय वर्ज्य बताया था उनके विनिमय का निषेध किया है परन्तु उन्होंने अन्न से अन्न का मनुष्यों से मनुष्यों का, रसों से रसों का, ग्रन्थों से ग्रन्थों का तथा विद्या से विद्या के विनिमय की अनुमति दी हैं ।

। स्वयमुत्पादितेषु नाइयं प्रतिवेधः ।।

-आ०५०मू० 1/7/20/13 पर हरद त्त

- 2. अकृतितपण्येर्व्यवहरेता मु जबल्बजेर्मूलपते:। तृणाका व्हेराविकृते:।।
 -बाठ्या व्यवहरेता मु जबल्बजेर्मूलपते:। तृणाका व्हेराविकृते:।।
 -बाठ्या व्यवहरेता मु जबल्बजेर्मूलपते:। तृणाका व्हेराविकृते:।।
- 3. अन्नेन चाडन्नस्य मनुष्याणाः च मनुष्ये रसानः च रसेर्गनधानाः च गन्धेविषया च विद्यानाम्।।

-वही 1/7/20/15

च्याज:- सूत्र ग़न्धों में च्याज के लेन देन तथा उसके दर निर्धारण के सम्बन्ध में पर्याप्त विवेचन किया गया है। आपस्तम्ब धर्म 1/6/8/12 में वाधिक शब्द का आरे 1/9/27/10 में वृध्दि शब्द का प्रयोग किया गया है। वोधायन धर्मसूत्र 1/3/93-94 के अनुसार वाधिक वह है जो सस्ते भाव है खरीदा हुआ अन्न देकर बदले में अधिक मूल्य वाला अन्न गृहणा करता है।

रहन, बन्धक:- आपस्तम्ब धर्मसूत्र 1/6/8/20 में आधि शब्द का प्रयोग हुआ है।
----आधि का तात्पर्य है चल सम्पत्ति के विषय में न्यास या अचल सम्पत्ति के विषय
में बन्धक।

इस प्रकार उक्त विवेचन से स्पष्ट है कि आपस्तम्ब धर्मसूत्र तत्कालीन आधिक विवारों को कुछ अभों में व्यक्त करता है।

उपसंहार

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में विवेचित धार्मिक, सामाजिक, राजनैतिक, आधिक विवारों एवं व्यक्त दार्शनिक तत्वों का समगृख्य से निरमण के पश्चात् सम्प्रति सिंहावलोकन के छप में निम्कर्धों को प्रस्तुत किया जा रहा है-

प्रारम्भ के अध्याय में सूत्र साहित्य पर विचार करते हुए हम पाते हैं कि सूत्रकाल अध्ययन और चिन्तन की परम्परा का प्रतिनिधि है। भारतीय मनीकियों के लिए अपनी समृध्द परम्परा, आचार, व्यवहार सूत्रं कर्मकाण्ड से सम्बन्धित ज्ञान को सतत् रखना एक समस्या थी, क्योंकि लेखन के अभाव में लुप्त होने की सम्भावना अधिक थी तथा वृहद मन्त्रों को कण्ठस्थ रखना एवं शुध्दता को बनाये रखना असम्भव था। कतत: इन कठिनाइयमें के निराकरण हेतु सूत्र साहित्य की रचना की गई।

सूत्र साहित्य के सन्दर्भ में यह आलोचना करना की इन रचनाओं

में अन्विति या अर्थ के विकास की कोई सम्भावनामें नहीं है, रचना की जिटलता इसकी सरलता को लुप्त कर देती है तथा ये अत्यधिक नीरस हैं तर्कसंगत
नहीं है क्योंकि सूत्रों की इस विशिष्ट शैली के कारण ज्ञान निरन्तर अब तक
अक्षणण बना है।

कल्पसूत्रों के विवेचन से स्पष्ट है कि जहां श्रोतसूत्रों का स्वरम कर्मकाण्डीय है वहां गृहयसूत्रों में गृहस्थारम में गृहस्थ के व्यक्तिगत जीवन के करणीय कर्त्तव्याों का विवेचन मुख्य स्म से हुआ है। साथ ही मासिक पर्वो पर किये जाने वाले कर्मों, वार्षिक कर्मों, आश्रिवारिक कर्मों का भी उल्लेख है। शुल्वसूत्रों में ज्यामिति का सम्पूर्ण विकय वोध रेखा, त्रिभुष, वतुर्भव वृत्त, प्रमेय आदि का वर्णन उपलब्ध होता है।

धर्म मुद्रों की विवेचना से स्पष्ट होता है कि धर्मसूत्र, भारतीय धर्म के परिज्ञान के लिए अत्याक्त्रयक है। इतना ही नहीं धर्मसूत्र मनुष्य की प्रत्येक अवस्था, प्रत्येक स्थिति के आवरण का प्रतिपादन करता है। व्यक्ति के सामाजिक, पारिवारिक, वैयक्तिक और पारिलोकिक सभी पक्षों पर सूक्ष्मातिसूक्षम स्था से विचार करता है। व्यक्ति के लिए क तिस्थों की दिशा देता है, जीवन के लक्ष्यों को प्रदर्शित करता है।

कृष्ण यजुर्वेद की तैतितरीय शाखा से सम्बध्द आषस्तम्ब धर्मसूत्र
भी तत्कालीन सांस्कृतिक जीवन को प्रतिबिम्बित करता है जिसका काल 600
ई० पू० से 300 ई० पू० के मध्य माना गया है। आपस्तम्ब के नाम से श्रोत तथा
गृह्य सूत्र भी उपलब्ध होते हैं परन्तु पाश्चात्य लेखकों का मत है कि आपस्तम्ब
धर्मसूत्र, गृह्यसूत्र, श्रोतसूत्र के रविवता पृथक- पृथक आचार्य है। पाश्चात्या के

ये मत स्वी कार्य एवं विश्वसनीय नहीं है क्यों कि धर्मसूत्र, गृह्यसूत्र तथा श्रोतसूत्रों के आन्तरिक साक्ष्यों से स्पष्ट होता है कि सम्पूर्ण कल्पसूत्र के रचीयता आप-स्तम्ब ही है।

आपस्तम्ब धर्मसूत्र तथा सभी धर्मसूत्रों का वर्ण्य विषय मूलत: आचार, विचार, विषि, निषेष, नियम आदि का सम्यक् व्याख्यान करना है। धर्मसूत्र नाम से ही सर्वप्रथम धर्म की प्रधानता बोधित होती है। आपस्तम्ब धर्मसूत्र भी आरम्भ में सामयाचारिक धर्मों को मुख्य प्रतिपाय विषय बताता है। धर्म के जाताओं की सहमित से व्यवस्थापित दैनिक आचार को सामयाचारिक धर्म कहा जाता है।

धर्म के सम्बन्ध में आपस्तम्ब का विवार अधिक आधुनिक और व्यावहारिक है। उन्होंने धर्म का मूल प्रमाण वेद को ही माना है, तथापि उसके साध ही धर्मजों की संविदा या सहमित व्यारा की गयी आवारव्यवस्था को मुख्य स्म से प्रमाण माना है परन्तु आवार के सम्बन्ध में आवस्तम्ब ने सदैव विवेक से काम लेने की सलाह दी है क्योंिक महान पुरुषों में भी कई दुर्वलकर होती है। इस प्रकार स्पष्ट है कि आपस्तम्ब की दृष्टिट में वेद, स्मृति का अन्धानुकरण मात्र धर्म नहीं अपितु स्विविवेक का आश्र्य लेकर उसके प्रश्न किपक्ष

पर सम्यक्ष्मेण विवार कर आवरण क्या धर्म है 9 इतना ही नहीं उन्होंने धर्म का आडम्बर करने वालों से सतर्क और सावधान क्या है। उनका क्थन है कि "दुष्टों शंठों, नास्तिक, केंद्रबानहीन व्यक्तियों के वचनों से कुपित नहीं होना वाहिए और उनके धोंसे में नहीं पड़ना वाहिए ।

उक्त के अतिरिक्त आपस्तम्ब का मत है कि सदाचारी व्यक्ति जो आचरण करता है वह विश्वात्मा को प्राप्त करता है। वस्तुत: आपस्तम्ब ने प्रत्येक प्रसंग मे आचरण की प्रशुध्दता पर जोर दिया है जैसा कि आश्रम व्यवस्था के वर्णन एवं वर्णों के कर्तव्यों के प्रसंग में स्पष्ट किया जा चुका है।

इस प्रकार यह स्पष्ट है कि आपस्तम्ब धर्मसूत्र में धर्म का स्वरूष कोरा आदर्शवादी नहीं है बिल्क नैतिकता, सदाचारिता, ज्ञानता और बौध्दिकता का समन्वय है।

प्राचीन भारतीय धर्म, संस्कृति और सामाजिक व्यवस्था पर वर्णाव्यवस्था इतनी अधिक छायी हुई है कि जीवन के प्राय: सभी विषयों पर वर्णा के आधार पर ही विचार किया गया है। छोटे- छोटे क्यों में भी वर्णा-व्यवस्था के आधार पर पार्थक्य स्थापित किया गया है, जिसका कोई औरिचत्य नहीं दिसायी पड़ता है। उदाहरणा के लिए यज्ञोपवीत के समय बाह्मणा, अत्रिय, वैश्य को आयु, दण्ड, आदि के अलावा भिक्षाचरणा के लिए हांबोधन का भी अलग-अलग निसम बताया गया है। और प्रायिश्वत, अपराध और दण्ड, मृत्यु या जनम-विक्यक अशोच भी वर्णानुसार निधारित किया गया है। वर्ण का विवार नैतिक भावना के उपर भी हावी होता दिखाई पड़ता है। भोषन और संभावणा के शिक्टाचार आदि में भी वर्ण के विचार को प्राथमिकता दी गयी है। वर्ण -व्यवस्था की इस कठोरता के बावजूद प्राणारका और जीविका निर्वाह के लिए इसके उलाइ. धन की भी अनुमति दी गयी है, किन्तु इस बात की चेतावनी दी गयी है कि दूसरे वर्ण के कर्म करते हुए भी उस वर्ण के निन्दित आवरण न अपनाये जांच । धर्मसूत्रों के काल में वर्णाब्यवस्था पूर्णावस्था पर थी । आपस्तम् व धर्मसूत्र में तो समाया चिक धर्म की व्याख्या की पृतिज्ञा कर पहला विवेच्य विकय वर्णा ही है।

आपस्तम्ब ने वर्णा का आधार जन्म को माना है। इससे स्पष्ट होता है कि आपस्तम्ब युग में जाति व्यवस्था सुदृढ़ हो गयी भी तथा गुण कर्में के अनुसार वरण किये जाने वाला वर्ण क्रमशः जन्मना जापित के सम में परिणात हो गया था। इसी चिन्तना पर ब्राह्मण, ब्रिज्य, वेश्य और शुद्ध के कर्तव्यों पूर्व अधिकारों का वर्णन आपस्तम्ब धर्मसूत्र में प्राप्त होता है। आपस्तम्ब धर्मसूत्र के विषवेषन से स्पष्ट होता है कि समाज में वाहमणा को सर्वप्रमुख स्थान प्राप्त था तथा अनेक विशेषाधिकार प्राप्त थे। इतना सब होते हुए भी आपस्तम्ब की दृष्टिट में उक्त विशेषाधिकार केवल योग्य ब्राह्मण के लिये ही है क्योंकि उनका कथन है कि "जो ब्राह्मण वेदाध्ययन से सम्पन्न म

धर्मसूत्रों का अवलोकन करते समय वर्णाक्यवस्था के सम्बन्ध में सबसे

अधिक चिन्ताजनक बिन्दु शुट्टों के प्रति उसका अन्याय और मर्ल्सना से मरा हुआ

दृष्टिटकोण है यद्यीप आपस्तम्ब धर्मसूत्र में शुट्टवर्ण की निम्न स्थिति का भान होता
है तथापि आपस्तम्ब की दृष्टिट में शुट्ट उतना घृष्णित न था जितना की परवर्ती

युग में होता गया । आपस्तम्ब धर्मसूत्र में अनेक स्थतों पर शुट्ट के प्रति उदारता

एवं मानवता के दर्शन होते हैं । आपस्तम्ब ने शुट्ट का अन्न भोज्य बताया है यदि

वह धार्मिक हो । इतना ही नहीं शुट्टों की विया को अथविद के जान का परि
शिक्ट अंश माना है तथा कहा है कि इसका जान प्राप्त करने पर ही सभी वियाओं

का जान पूरा होता है ।

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में नारी की समाज में स्थिति अत्यन्त विचित्र
थी एक तरफ उसे सर्वशिक्तमान, विद्या, श्रील, ममता, यश और सम्पत्ति का प्रतीक
समझा गया वहीं दूसरी तरफ उसको हेय दृष्टि से देखा गया उसको अनेक मामलों

में आश्रित एवं परतन्त्र माना गया है। इतना सब होते हुए भी कुछ विक्यों में पुरुषों की अपेक्षा अधिक अधिकार एवं स्वत्व रखती थीं। स्त्रियों की हत्या नहीं की जा सकती थीं और न वे व्यक्तिचार में पकड़े जाने पर त्याच्य थीं। मार्ग में उन्हें पहले आगे निकल जाने का अधिकार प्राप्त था। वे वेदन ब्राह्मणों की भाति कर से मुक्त थी। परिवार की सम्पत्ति पर पत्नी को समान अधिकार प्राप्त था तथा रिन्नयों के के जान को विद्या की अन्तिम सीमा माना गया है।

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में स्वतन्त्र स्म से केवल उपनयन, समावर्त्तन एवं विवाह संस्कारों का ही उल्लेख किया गया है। आपस्तम्ब ने उपनयन संस्कर्र के विल् आयु, काल इत्यादि में वर्ण के आधार पर भिन्नता स्पष्ट की है।

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में विवाह झंस्कार का विवेदन विस्तृत पूर्व सारगर्भित किया गया है। आपस्तम्ब की दृष्टि में विवाह का उद्देश्य है कि पत्नी,
पति को धार्मिक कृत्यमें के योग्य बनाती हैं तथा सन्तोनोक्वित्त व्दारा मित

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में विवाह के छ: भेदों का ही उल्लेख किया गया है, जब कि सामान्यत: आठ भेद धर्मसूत्रों में विर्णात हैं। ये छ: भेद है-बाह्म, आर्ब, दैव, गान्धर्व, आसुर और राक्कस। प्राजापत्य तथा पैशाविवाह के विषय में यह धर्मसूत्र मीन है। इसका कारण सम्भवत: पेशाच विताह का धर्मशास्त्र ग्रन्थों में अत्यन्त निन्दनीय माना जाना है। जहाँ तक प्राजापत्य विवाह प्रकार का प्रश्न है ब्राह्म विवाह प्रणाली और प्राजापत्य विवाह प्रणाली में कोई विश्लेष अन्तर न था। यही कारण है जिससे आपस्तम्ब ने प्राजापत्य विनवाह प्रणाली का उल्लेख नहीं किया है।

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में विवाह की पवित्रता पर विस कारण से अत्य-धिक जोर दिया गया है वह स्पष्टत: यही है कि जैसा विवाह होता है, वैसा ही पुत्र होता है- "यथायुक्तो विवाहस्तधा युक्ता पृजा भवित" 2/4/12/4 । आप-स्तम्ब धर्मसूत्र में एक पत्नीत्व की प्रवृत्ति को प्रमुखता प्राप्त हुई है -"धर्मपृजा-सम्पन्ने दारे नाइन्यां कुर्वीत" 2/3/11/12

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में नियोग को हेय ठहराया गया है जब कि गौतम, बौधायन १८/2/17/62 अगैर विसन्ठ नियोग को प्रशस्त मानते हैं।

समाज के उत्थान, विकास एवं पतन शिक्षा की व्यवस्था के उपर आधारित रहता है। सांस्कृतिक, बौध्दिक तथा वैज्ञानिक प्रगति शिक्षा की समु-चित व्यवस्था अभाव में सम्भव नहीं। इसी कारण भारतीय मनी किया ने शिक्षा की व्यापकता एवं उपयोगिता को ध्यान में रखकर उसे महत्त्व प्रदान किया है। आपस्तम् व धर्मसूत्र में भी शिक्षा के प्रत्येक आयाम पर सम्यक्समेणा विचार किया गया है।

अध्ययन एक तम है अत: इसके लिए वातावरण की अनुकूलता,
मानिसक शान्ति एकागृता, पवित्रता तथा आचरण के नियमहें का पालन अत्यावश्यक है इसीलिए धर्मसूत्र में विद्यार्थी के तपोमय जीवन की समरेखा स्पष्ट की

आचार्य के लिए भी उसका आचरणा प्रधान होता है। अतरव आपस्तम्ब ने आचार्य के लिए अनेक नियमों की व्यवस्था की है। आचार्य के धर्मभ्रम्ट होने पर आपस्तम्ब ने उसके त्याग का विधान किया है। इसके अति-रिक्त आपस्तम्ब ने शिम्य को बिवेक से कार्य करने की सलाह दी है तथा इस प्रसंग में निर्देश दिया है यदि गुरू की आजा का पालन करने से पतनीय कर्म का दोश होता है तो उस आजा का पालन नहीं करना चाहिए।

आपस्तम्ब ने शिष्य के पृति गुरु के कर्तिष्य को महत्त्वपूर्ण माना है उनका कथन है कि गुरुशिष्य को पुत्रवत् माने, हृदय से उसकी उन्नित की का-मना करे और ईमानदारी के साथ विद्या प्रदान करे । गुरु शिष्य का किसी प्रकार से शोवणा न करे । गुरु जब शिष्य को विद्या प्रदान करने में प्रमाद करता

है तो वह गुरु नहीं रह जाता और शिष्य को वाहिए ऐसे गुरु का त्याग कर दे।

वस्तुत: आपस्तम्ब धर्मसूत्र में गुरु शिष्य सम्बन्ध जीवन के प्रमुख सक्ष्य की जिस्सिट्ट की ओर उन्मुख है। यह केवल जीविका या औपचारिकता का सम्बन्ध नहीं है।

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में भोजन सम्बन्धी नियमों एवं प्रतिबन्धों के विकय मे विक्तृत विवेचन प्रस्तुत किया है। धर्मसूत्र में भोजन की शुध्दता पर पर्याप्त जोर दिया है। इस काल तक शुटु व्दारा स्पृष्ट भोजन अशोज्य माना जाने लगा। शिल्पियों, चिकित्सा एवं व्याज देकर जिविका निर्वाह करने वाले व्यक्तियों का अन्न भी अशोज्य था। आपस्तम्ब के अनुसार गाय तथा बेस का मांस मझ्यथा।

आश्रम व्यवस्था हिन्दू इंस्कृति का मुख्य स्तम्भ है। आश्रमों की कल्पना हमारे इिन्दों ने मान, जीवन को नियमित, संयमित एवं आध्याहिमक बनाने के लिए की है। आश्रम व्यवस्था पर आपस्तम्ब धर्मसूत्र में पर्याप्त जोर दिया गया है। आश्रमों की व्यवस्था संस्कारों की आधारभूमि पर की गई है। आपस्तम्ब का कथन है कि जिस प्रकार उत्तम और अच्छी प्रकार जोते हुए छेत

में पौधों और वनस्पतियों के बीज अनेक प्रकार के पता उत्पन्न करते हैं, उसी
प्रकार गर्माधानादि संस्कारों से युक्त व्यक्ति भी पता का भागी होता है।
इसी पृष्ठभूमि पर आपस्तम्ब धर्मसूत्र में वार आश्रम्मों का निम्नक्रम में उत्लेख प्राप्त
होता है- गार्हरूय, आवार्य कुल में निवास, मौन अर्थात सन्यास, वानप्रस्थ।

इस प्रकार आपस्तम्ब व्दारा गृहस्थाश्रम का उल्लेख सर्वप्रथम विधा गया है। वस्तुत: गृहस्थ आश्रम की महत्ता के कारण ही गृहस्थ आश्रम का प्रथम मत: उल्लेख किया गया है।

आपस्तम्ब धर्मसूत्रें से जात होता है कि व्यक्ति को क्रम से वारो आश्रमों में निवास करना अनिवार्य नहीं था अपितु आपस्तम्ब की धारणा थी कि कोई व्यक्ति जिस आश्रम में रहना चाहे उसमें रह सकता था परन्तु ब्रह्मक्याँ-श्रम में निवास सबके लिये अनिवार्य था ।

बृह्मचयां श्रम उपनयन हां स्कार से आरम्भ होता है। उपनयन का
मुख्य प्रयोजन विद्यागृहण है एतदर्भ बृह्मचयां वस्था का मुख्य लक्ष्य अध्ययन है।
अध्ययन एक तप है अतएव इसके लिए उचित स्थान, एकागृता का होना अत्यावश्यक है इसी कारण से बृह्मचारी के जीवन को अत्यन्त व्यवस्थत, संयमित और नियमबध्द करने के लिये आपस्तम्ब ने अनेक नियम विहित किये हैं।

गृहस्थाशम के वर्णन में आपस्तम्ब ने गृहस्थ के धर्मी एकं कर्तव्यां की विस्तृत विवेचना पृस्तृत की है। इसी प्रसंग में अतिथि सरकार को गृहस्थाशम का एक प्रधान कर्तव्य कहा है तथा अतिथि की पूजा को शान्ति और स्वर्ग की प्राप्ति का साधन माना है। अतिथि सरकार के नियम में यह निर्देश किया गया है कि अपैतिथ के आने पर उठकर उसकी अगवानी करनी चाहिए और अवस्था के अनुसार उसका आदर करना चाहिए। वस्तुत: अतिथि सरकार के पीछे हमारे शास्त्रकारों की उदात्त भावना छिपी है, दया के व्यारा महनवस्थाय का सम्वर्धन करने की यह भारतीय परम्परा है। इसी भारतीय परम्परा से यात्रियों को एवं यतियों को पर्याप्त आतिथ्य मिलता आ रहा है।

अगम्हतम्ब धर्मसूत्र में सन्यास एवं वानपृष्ध आश्रमहें की भी विस्तृत चर्चा प्राप्त होती है। सन्यास आश्रम को महत्त्वपूर्ण माना गया है। वानपृष्ध को केवल गृहस्थ और संन् यास आश्रमहों के बीच की कड़ी कहा जा सकता है। जिल्ल प्रकार गृहस्थाश्रम के लिए ब्रह्मचर्याश्रम विशेष तथारी का समय है उसी प्रकार संन्यास के लिए तथारी और दीक्षा का समय है वानपृष्ध । संन्यास नितान्त आध्यात्मिक उद्देश्य का आश्रम है। जिसका लक्ष्य है भौतिक वगत के ऐन्द्रिक सुखों से विभुत्त होकर इन्द्रियों और मन को वश्र में करके अतिम लक्ष्य माने की प्राप्त ।

अग्रपस्तम् व धर्मभूत्र में सर्वत्र सदाचरणा । पर जोर दिया गया है । पाप और प्रायिश्वित की धारणा के पीछे भी आवार के अतिरिक्त और क्या हो सकता है १ जब तक व्यक्ति आचार का पालन करता है तब तक समाज में वह महत्त्वपूर्ण है, यदि वह आचार का उल्लंघन करता है तो उसे जीने का अधिकार नहीं, उसे पाप से तभी मुक्ति मिल सकता है जब वह प्रायश्चित्त करे, अर्थात पान यदि गम्भीर हो तो जीवन का अन्त कर दे, क्यों कि ऐसा व्यक्ति समाज के अन्य लोगों के लिए एक बुरा उदाहरणा प्रस्तुत करेगा । उसके अतिरिक्त पायश्चित्त का उद्देश्य पाप से विरक्ति उत्पन्न करना है । अर्थात् प्रायश्चितत का भय दिखाकर पाप से दूर करने का उपाय किया जाय। परन्तु प्रायश्चित्त के विषय में सुत्रकार की धारणायें कुछ असंगतियूर्ण है प्रायश्चितत के उसर भी वर्ण का विचार हावी है। बाह्मणा की हत्या करने वाला मृत्यू का भागी होता है । किन्तु शुद्र का वध करने वाला 10 गामें तथा एक बेल का दान करके मुक्त हो जाता है।

धर्मसूत्रमें का अनिवार्य विकय राजधर्म भी आपस्तम्ब का विवेध्य विकय रहा है। उन्होंने राजा के कर्त्तव्यों एवं अधिकारों की विस्तृत समीका की है।

आपस्तम्ब धर्मसूत्र से लोकव्यवस्था जनतांत्रिक पृतीत होती है।

राजा निरंतुश नहीं है, अपितु वह धर्म के लिए ब्राह्मणा पर या योग्य विधि-वेत्ताओं पर निर्मर है। न्याय-व्यवहार की व्यवस्था और पृक्रिया तो बहुत ही जनतांत्रिक है और दण्ड देने के प्रत्येक पहलू पर विवार किया गया है। न्याय हो अन्याय न हो यही दण्डव्यवहार का लक्ष्य बार- बार दुहराया गया लगता है। साक्षी के सत्यभाषणा पर बहुत अधिक महत्त्व दिया गया है।

उनत के अतिरिक्त आपस्तम्ब ने नैतिक नियमों की रक्षा तथा धर्म का उल्लंघन करने वालों को दण्ड देना राजा का धर्म माना है।

अगपस्तम्ब धर्मसूत्र में अपराध एवं उनने तिए दिये जाने वाले का दण्डों का सुविस्तृत वर्णन प्राप्त होता है। उनत के अतिरिक्त दायभाग का विवेचन भी आपस्तम्ब ने किया है। आपस्तम्ब के अनुसार, विता अपने जीवन-काल में ही पुत्रों को समान दाय भाग दे देवे, परन्तु क्लीव उन्मस्त और पतित पुत्र को दाय अंश नहीं देना चाहिए। पुत्र के अभाव में सपिण्ड दाय का अधि-कारी होता था अभवा पुत्राभाव में पुत्री दाय की अधिकारिणी होती थी। आपस्तम्ब ने वैवस्वत मनु के दाय विभाजन का उदाहरण देकर यही मत बुष्ट किया है कि उसने सभी पुत्रों में समान भाग बाँटा है।

आपस्तम्ब धर्मसूत्री का वर्ण्य विषय मूलत: आचार, विधि निवेध

नियम आदि का सम्यक् व्याख्यान करना ही है किन्तु इनके निस्मणा में आधिक तटल्कों का भी यत्र तत्र उल्लेख प्राप्त होता है।

अगपस्तम्ब धर्मसूत्र से विदित होता है कि व्यवसाय वर्ण आधा
रित था । यदि कोई व्यक्ति अपने वर्ण विशेष के लिए विहित व्यवसाय से इतर

व्यवसाय करते थे तो उनका सामाजिक विहम्कर कर दिया जाता था । समाज

में कृषि एवं पशुपालन मुख्य व्यवसाय था । आपस्तम्ब धर्मसूत्र काल में कृषि को

पृचुर महत्त्व प्राप्त था । कृषि कार्य हेतु पट्टे पर भूमि देने का उत्लेख प्राप्त

होता है जिससे स्पष्ट होता है भूमि पर स्वामित्व पूर्व काश्तकारी सम बहुत कुठ

रिश्यर हो गया था । इसी प्रकार मजदूरों की या चरवाहों को दी गयी प्रताङ्गा

से यह निम्बर्ग निकलता है कि समाज में सामन्तवादी व्यवस्था का बीजारोयह

हो गया था ।

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में अनेक दाईानिक विचारते को यथा-आत्मतत्त्व का स्वस्म, आत्मतत्त्व की व्यापकता, आत्मतत्त्व के लक्षणा, स्वर्ग एवं मोद्गम का स्वस्म इत्यादि को पृथम पृश्न के आठवें पटल में अभिव्यक्त किया गया है।

आपस्तम् व धर्मसूत्र में जिन उक्त दाश्विक विवारों को प्रस्तुत किया गया है वे पूर्णातया उपनिषदों से प्रशावित है। सूत्रकार का अपना कोई पृथ्क सिध्दान्त विकसित होकर प्रकाश में नहीं आ सका । दूसरे शब्दा में ग्रन्थ के अन्तर्गत उपनिषदा से भिन्न कोई अन्य मान्यता का उल्लेख नहीं हुआ है ।

इस प्रकार उक्त के आलोक में यह कहना असंगत नहीं होगा कि
आपस्तम्ब धर्मसूत्र की उपादेयता वर्तमान युग में भी प्रासंगिक है। यह भौतिकवादी
दृष्टिदकोणा से संत्रस्त मानवता के लिए आत्मिक शान्ति और सुंख का वोध कराने
में समर्थ है। इसके विर्णित नैतिक मूल्य बदलते परिवेश तथा बदलीय- हुई युगधारा
में भी मनुष्य की अस्मिता के अवबोध में समर्थ है।

सहायक ग्रन्थ सूची

- ।- अधर्ववेद संहिता संगदक श्रीगाद दामोदर सातवलेकर हिन्दी माच्य 1950
- 2- आदर्श संस्कृत हिन्दी कोश- डा० राम स्वस्म रसिवेश, चौसम्भा विधामवन वाराणसी ।
- 3- आपस्तम्ब श्रौतसूत्र- स्ट्रदत्त ध्रभाष्य सहित । वोखम्भा सुरभारती प्रकाशन वाराणसी 1971
- 4- आवस्तम्ब गृह्य सूत्र- श्री हरदस्त मिश्र ग्रणीत अनं कुता वृत्ति-श्री सुदर्शनाचार्य प्रणीत तात्पर्य दर्शन व्याख्या सहित-चौखन्शा झंस्कृत झंस्थान वाराणसी 1971
- 5- आवस्तम् धर्मसूत्र- श्री हरदस्त पृणीत उज्ज्वला वृत्ति सहित वौस्रम्भा संस्कृत संस्थान वाराणसी 1983
- 6- अग्वेद संहिता- सम्बद्धक वं राम गोविन्द शुक्त बनारस 1990
- 7- ऋग्वेद संहिता-रामगोविन्द त्रिवेदी कृत हिन्दी भाज्य घोस-वा विधा भवन वारापसी
- 8- काशिका वृत्ति- सम्यादक- आर्येन्द्र शर्मा चौखन्भा विद्या भवन गृन्धमाता बनारस 1988
- 9- कृत्य कल्पतर- गृहस्थ काण्डम्- लक्ष्मीधर भद्ष ओरियण्टल इंस्टीट्यूट बहोदा
- 10- कृष्णयजुर्वदीय तेरितरीय संहिता- सायण भाष्य आनन्दाश्रम संस्कृत ग्रंभावती

- ।।- गौतम धर्मसूत्र- गोविन्द स्वामी ज्रणीत विवरण सहित-चौसम्भा संस्कृत संस्थान 1983
- 12- चतुर्वर्ग चिन्तामिण- काशी संस्कृत गृन्धमाला सं 235 वारापसी 1986
- 13- छान्दो म्य ब उपनिषद्- गीताप्रेस गोरसपुर
- 14- धर्मशास्त्र का इतिहास भाग । से 5- डा० बी०वी०काणी अनुवादक-अर्जुन बीबे काश्यव हिन्दी सीमीत लखनाउ
- 15- धर्मकोत्र- तक्षमणा शास्त्री जोशी- चौखहभा संस्कृत संस्थान वाराणसी 1971
- 16- धर्मद्रम- राजेन्द्र प्रसाद पाण्डेय- चौखन्भा विश्व भारती वाराणसी 1989
- 17- निरुक्त- भगीरध शास्त्री हिन्दी भाष्य दिल्ली 1963
- 18- बाणिनिकासीन भारतवर्ध डा० वासुदेव शरण अभूभास मोती ताल बनारसीदास
- 19- जाचीन भारतीय साहित्य पूर्व संस्कृति की एक प्रतक- नारायण जुसाद अकृती
- 20- प्राचीन भारत का सामाजिक इतिहास- डा०ज्यशंकर मिश्र-विहार हिन्दी ग्रंथ अकादमी 1980
- 21- **मृतुस स्मृतियां** का अध्ययन- हा० सहमी दत्त ठाकुर, हिन्दी समिति ससन्द 1965
- 22- बृहदारण्यक उपनिषद्- गीताबेस गोरखपुर
- 23- बोधायन आत सूत्र- डा० गंगानाथ झा केन्द्रीय संस्कृत विवाबीठ-इलाहा बाद
- 24- बोधायन धर्मसूत्र- गोविन्द स्वामी प्रणीत विवरण सहित, वौस-भा इंस्कृत इंस्थान वाराणसी 1971

- 25- बीस स्मृतियां १माग। एवं 2१- सं० मंहित श्रीराम शर्मा आचार्य, मंस्कृति संस्थान ख्वाजा कुतुब बरेती। 1968
- 26- ब्रह्मसूत्र शाहःकरभाष्य, सत्यानन्दी दीपिका सहित-गोविन्द मठ टेझी नीम वाराणसी- सम्वत् 2040
- 27- भारतीय दर्शन- आचार्य बलदेव उवाध्याय- इप्र चौखम्भा औरियन्टालिया 1979
- 28- मनुस्मृति- सार्वदेशिक वेस दिरयागंज दिल्ली- सम्वत् 2016
- 29- याज्ञवल्क्य स्मृति- मिताबरा टीका नाग पिक्लकेशन दिल्ली 1985
- 30- वेदों का यथार्थस्वरम- गं० धर्मदेव विदावावक्षित विदा मार्तण्ड गु०कां०वि० विदालय 1960
- 31- वेद रहस्य- श्री अरिवन्द- अनुबादक आचार्य अभयदेव विवाह्नकार 1960
- 32- वैदिक साहित्य का इतिहास- आचार्य बलदेव उपाध्याय- 1970
- 33- वासिष्ठ धर्मसूत्र- २०२०एसूरर बन्बई संस्कृत सीरी व बूना 1930
- 34- वैदिक साहित्य पूर्व संस्कृति- आचार्य बलदेव उपाध्याय, शाबदा मन्दिर, वारायसी 1967
- 35- श्रीमद्भगवत गीता- गीताष्ट्रेस गोरखपुर
- 36- शतक्थ ब्राह्मणा- अच्युत ग्रन्थमाला कार्यालय वारापसी सं0 1994
- 37- बद्धरीन रहस्य- पं० रइ. गनाध पाटक, विवार राष्ट्र भाषा परिषद्-पटना 1958
- 38- स्मृतीनां समुख्य आनन्दात्रम 1905

- 39- सर्वदर्शन समन्वय- डा० गोपाल शास्त्री लाल बहाबुर शास्त्री केन्द्रीय संस्कृत विद्यापीठ दिल्ली
- 40- सामवेद संहिता- सं0 पं0 रामस्वरम शर्मा हिन्दी माष्य बनारस 1962
- 41- संस्कार पध्दति- भास्कर शास्त्री आनन्दाश्रम 1924
- 42- संस्कार प्रकाश- वौखम्भा संस्कृत सीरीज वाराणसी 1971
- 43- संस्कृत साहित्य का इतिहास- बलदेव उपाध्याय, शारदा निकेतन रवी न्द्रमुरी दुर्गाकुण्ड,वारापसी 1972
- 44- संस्कृत हिन्दी कोश- वामन शिवराम आप्टे, मोती लाल क्नारसीदास, वारापसी
- 45- झैस्वृत भाषा एवं साहित्य का झीझप्त इतिहास- डॉo टी विश्व विश्व कर, राष्ट्रिय शैक्षिक अनुसन्धान और प्रीशक्षण परिषद्
- **इं6- संस्कृत सारि**त्य का समीशात्मक इपैतहास-डा० किपलरे वृत्ती व्यवेदी, साहित्य संस्थान, इलाहाबाद
- 47- इण्ड्या आफ वैदिक कल्य सूत्राज- राम गोपाल, मोतीलाल क्नारसीदास 1985
- 48- सम आस्मे बद्स आफ इण्डियन हिस्ट्री एण्ड कल्वर 1974
- 49- हिस्ट्री आफ एन्शियन्ट संस्कृत लिटरेचर, इलाहाबाद 1912
- 50- दि सेक्ट बुक्स ऑफ दि ईस्ट भाग-2, मोतीलाल बनारसीदास 1986
- 51- धर्मसूत्राज- स्टडी इन देयर ओरीजन एण्ड डेवलपमेन्टक, सुरेश चन्द्र बनर्जी पन्धी सुस्तक क्लकरता 1962